

EL MUNDO

Viernes, 10 de octubre de 2025. Año XXXV. Número: 13.078. Edición nacional. Precio: 2 € con La Lectura.



LA LECTURA Inconformismo arquitectónico del ladrillo, el material que no pasa de moda

GALARDÓN 'Actualidad Económica' y 'Telva' premian a las Mujeres Empresarias de La Rioja **Pág. 34**



Trump amenaza a España con echarla de la OTAN

El presidente estadounidense asegura que «va bien y no tiene excusa» para no llegar al 5% del PIB en Defensa

«Les he pedido a todos que gasten el 5% del PIB, en vez del 2%. Solo hubo un rezagado, España», señala

El Gobierno expresa «máxima tranquilidad» tras el anuncio: «España es un miembro comprometido con la Alianza»

POR PABLO R. SUANZES Y RAÚL PIÑA **Página 17**



El presidente de Estados Unidos, Donald Trump, ayer durante una rueda de prensa en el Despacho Oval de la Casa Blanca. ALEX BRANDON / AP

La paz de EEUU desata la euforia en Israel y Gaza

En una declaración categórica, el presidente de Estados Unidos y el grupo islamista Hamas anuncian «el final de la guerra en Gaza»

El Ejército israelí inicia los preparativos para la retirada, pero seguirá manteniendo el control sobre el 53% de la Franja

Albares se abre a enviar tropas a Gaza en misión de paz o para «formar» a las fuerzas palestinas

MÁS INFORMACIÓN DE SAL EMERGUI / PABLO R. SUANZES / LARA VILLALÓN / ALBERTO ROJAS
MARINA PINA / CARLOS FRESNEDA / ROBERTO BENITO **PRIMER PLANO**

Decenas de mensajes confirman el dinero en B en el 'caso Koldo'

La UCO acredita el trasiego de efectivo en la sede del PSOE y que Ábalos y el asesor pagaban gastos siendo el ministro

Los regalos y viajes a mujeres eran constantes: «Voy con dos chicas». «[Es] Pera, que dice José que vayan las dos»

POR E. URREZTIETA / Q. ALSEDO
Á. MARTIALAY / G. PEÑALOSA **P. 14**

ENRICO LETTA EX 'PREMIER' ITALIANO

«El fin de los fondos UE es una alerta roja para España e Italia»

POR CARLOS SEGOVIA **Pág. 28**

La Comisión de Venecia rechaza el sistema del Gobierno para elegir el CGPJ

POR MANUEL MARRACO
ÁNGELA MARTIALAY **Pág. 18**



BIEN HECHO EN ESPAÑA

www.panamajack.es

PRIMER PLANO

NUEVA ERA EN ORIENTE PRÓXIMO



De izquierda a derecha, el secretario de Estado, Marco Rubio, junto a Donald Trump y el secretario de Defensa, Pete Hegseth, ayer, durante una reunión en la Casa Blanca de Washington. AP

En una declaración categórica, tanto la milicia islamista como el propio presidente de EEUU anuncian «el final de la guerra en Gaza», mientras que Tel Aviv prepara la retirada de sus blindados y el regreso a casa de los secuestrados vivos y muertos

ISRAEL Y HAMAS YA CAMINAN POR LA RUTA DE TRUMP

Con la lluvia como inusual invitado, israelíes y palestinos se despertaron ayer con la noticia que esperaban con anhelo y necesitaban con urgencia: la tregua entre Israel y Hamas. A los primeros, para permitir la vuelta ayer de los secuestrados tras dos años de cautiverio y poner fin a su guerra más larga. A los segundos, para que la cal-

ma regrese a la sufrida Franja de Gaza bajo una ofensiva sin precedentes lanzada en respuesta al ataque yihadista del 7 de octubre de 2023.

Impulsados por el plan y sobre todo por la presión del presidente estadounidense, Donald Trump, que ejerció su enorme influencia en los actores clave en la región, el Gobier-

no israelí y Hamas inician la primera fase del alto el fuego en la que pactaron el canje de 48 rehenes (20 vivos) por 250 presos palestinos con cadena perpetua y 1.700 gazatíes detenidos desde el 7 -O, entre ellos 22 menores, el repliegue militar israelí parcial y el aumento del flujo de ayuda humanitaria a los 600 camiones

diarios como la anterior tregua. Tras confirmar oficialmente el acuerdo señalando por ejemplo que el paso de Rafah (con Egipto) se abrirá en las dos direcciones, el líder de Hamas, Jalil Al Jayya, aseguró que los mediadores y el Gobierno estadounidense les habían dado garantías de que «la guerra ha terminado por completo».

Mientras, en Washington, Trump dio por «terminada la guerra» entre Israel y Hamas en Gaza y aseguró que la liberación de todos los rehenes del 7 de octubre se producirá «el lunes o el martes». Trump, además, confirmó que viajará «próximamente» a Egipto, invitado por Abdel Fatah al Sisi, para la rúbrica del acuerdo de paz, ya que quiere darle un peso significativo y demostrar su implicación. «Es el principio de una paz sólida, duradera y permanente», pronosticó.

La semana pasada, tras reunirse con Benjamin Netanyahu y difundir los 20 puntos de su plan de paz, Trump exigió a Hamas que aceptara todos los términos, que no sólo son vagos en muchos aspectos, sino que requieren que se desarme y acepte no jugar

ningún papel político en la dirección de la Franja en el futuro. «Es un momento histórico para nuestro país», aseguró el secretario de Estado, Marco Rubio, en la tradicional ronda de elogios y pleitesías del gabinete ante las cámaras.

«Es un avance trascendental», dijo el propio Trump asegurando que su acuerdo no sólo podría despejar el camino de obstáculos para poner fin a la guerra que ha destrozado Gaza, sino llegar mucho más lejos. «Esto es paz en Oriente Próximo», añadió en un encuentro con todos sus ministros. Lo firmado por ahora sólo resuelve el primer paso, el alto el fuego, la retirada parcial de Gaza y los intercambios de rehenes, prisioneros y cadáveres de víctimas. Luego queda un camino enorme, uno sobre el que el propio presidente no tiene clara la ruta. «No tengo una opinión,

aceptaré lo que acuerden», dijo al ser preguntado por la posible solución de dos estados.

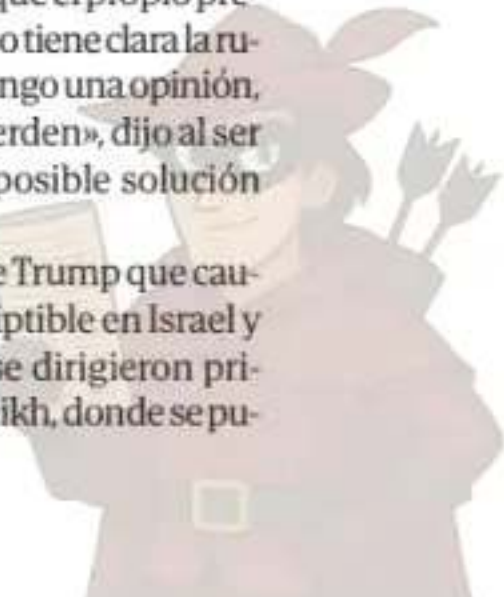
Tras el anuncio de Trump que causó un alivio indescriptible en Israel y Gaza, las miradas se dirigieron primero a Sharm el Sheikh, donde se pu-



**SAL
EMERGUI**
TEL AVIV



**PABLO R.
SUÑEZ**
WASHINGTON



PRIMER PLANO

NUEVA ERA EN ORIENTE PRÓXIMO

lían los últimos flecos, y después a Jerusalén, donde el Gobierno de Benjamin Netanyahu se reunió ayer para aprobarlo. Los dos dirigentes ultranacionalistas, Itamar Ben Gvir y Bezalel Smotrich tenían previsto votar en contra pero se mantienen en la coalición a la espera de si luego Hamas es desmantelado.

Con el pesimismo propio y lógico en estas tierras, su acuerdo tiene más visos de mantenerse que los otros dos alcanzados desde que el ataque terrorista de Hamas hace dos años y dos días desencadenara una masiva ofensiva que devastó la Franja de Gaza y una escalada en varios frentes, incluyendo la primera guerra directa y al descubierto entre Irán e Israel. Esta acabó como parece acabar la de Gaza. Es decir, con un anuncio de Trump.

El ejército israelí inició los preparativos para la retirada pactada con Hamas para la primera fase del plan. A la espera de la compleja negociación de un repliegue mucho más amplio en «el día después» establecido en el texto de Trump, mantendrá el control sobre el 53% de la franja. De esta forma, las tropas se recolocan en la llamada «línea amarilla», abandonando Ciudad de Gaza y el eje de Netzarim en el enclave palestino, donde la noticia procedente de la Casa Blanca fue recibida con mucho alivio.

Aunque proclame victoria, el acuerdo no es bueno para Hamas si se cumple estrictamente el plan, ya sea en su renuncia del control de Gaza como sobre todo de sus armas. Si lo es para los gazatíes, al menos a corto plazo, ya que frena la dinámica de bombardeos y desplazamientos. Con un solo párrafo en su red social, Trump logró elevar a las familias de los 48 rehenes de la ansiedad desesperada a la euforia que infructuosamente no pudieron contener en la espera a los suyos.

Desde el secuestro de su hijo Omri Miran (48) en el Kibutz Nahal Oz hace 734 días, Dani Miran se dejó una barba blanca que ha crecido como su angustia. Hoy en la plaza de las familias en Tel Aviv, parecía como alguien al que felicitan tras ser padre. «Tengo una sensación divina que no puedo explicar. Tras tanto tiempo, mi hijo vuelve. Siento como si hubiera tenido un nuevo hijo» decía. Más tarde, entrevistado por un emocionado presentador israelí le dijo: «He recibido llamadas de muchos que no podían hablar al llorar de emoción, como tú ahora».

Los israelíes aplauden el acuerdo porque pone fin a la dramática situación de los rehenes en los túneles de Hamas así como a la guerra más larga que empezó siendo la más apoyada a nivel interno y externo y se convirtió en controversial causando protestas internas y un tsunami internacional sin precedentes contra Israel. Por su parte, el presidente palestino Mahmud Abás se reunió ayer en Ramala con activistas israelíes para hablar de una paz duradera con los palestinos.



Netanyahu, ayer, antes de la reunión de su gabinete para dar el visto bueno al plan de paz. EFE

LAS CLAVES DE LA PRIMERA FASE Y LOS PRÓXIMOS PASOS

Tras la firma del acuerdo sobre Gaza, se pone en marcha la primera fase del Plan Trump. Un acercamiento de posiciones que deja el peso de la negociación en los detalles de su implementación, sobre la que persisten algunas incógnitas, informa Efe.

¿Qué incluye la primera fase?
Esta etapa inicial conlleva la excarcelación de cerca de 2.000 presos palestinos por el canje de los 48 rehenes israelíes en manos de Hamas. Las autoridades israelíes estiman que de ellos unos 20 siguen con vida. Hamas anunció el miércoles que en el marco de

las negociaciones indirectas que se llevan a cabo en Egipto para el fin de la guerra entregó la lista de prisioneros que espera que sean puestos en libertad y sobre la que Israel aún no se ha pronunciado. Unos 250 serán presos condenados a cadena perpetua y otros 1.700 serán personas detenidas en la Franja de Gaza tras los atentados del 7-O.

La primera fase contempla también la entrada de ayuda humanitaria y una retirada técnica de las tropas israelíes para que pueda tener lugar el intercambio.

En cuanto al ejército israelí, los soldados deberán situarse en la llamada «línea amarilla», un perímetro en el que el ejército seguiría en Gaza, pero a una distancia de unos 1,5 kilómetros (en su área más estrecha) y unos 6,5 (en la más amplia) de la frontera entre Gaza e Israel.

¿Cuáles son los plazos?

Ayer por la tarde el Gobierno israelí ratificó el plan tras una reunión de los ministros con Netanyahu. La retirada de las tropas tiene que realizarse en las primeras 24 horas

tras la rúbrica y la liberación de los rehenes israelíes y los presos palestinos tiene un plazo de 72 horas (hasta la noche del domingo). Trump dijo el miércoles que confía en que la liberación de los

cautivos se produzca el lunes, aunque según lo estipulado podría ser incluso antes. Si las negociaciones avanzan, el líder republicano planea viajar a la región el próximo domingo.

¿Qué ocurre después?

El plan completo de Trump, de 20 puntos y anunciado en la Casa Blanca el 29 de septiembre junto al primer ministro israelí, Benjamin Netanyahu, marca que Gaza será administrada por un comité tecnocrático supervisado por una «Junta de la Paz» internacional presidida por el propio Trump y que incluirá al ex primer ministro británico Tony Blair.

Una Autoridad Palestina reformada tomará el control posteriormente, Hamas y otras facciones no podrán gobernar Gaza «ni directa, ni indirectamente», se desmilitarizará la Franja bajo supervisión internacional y se creará un plan de desarrollo económico para Gaza que atraiga inversiones. Trump confirmó al anunciar el acuerdo que Gaza será reconstruida.

La reunión del gabinete israelí y el posterior voto, no obstante, solo se centró en la primera parte del plan y no en toda la hoja de ruta, por lo que se anticipan nuevas negociaciones para su cumplimiento completo.

No han trascendido tampoco los calendarios para las demás fases de retirada de las tropas israelíes, que una vez lleguen a la «línea amarilla» seguirán estando presentes en cerca de la mitad del enclave palestino (hasta la retirada prevista dominan más del 80% del territorio).

¿Cómo fueron las reacciones?

Trump consideró el miércoles que el alcance del acuerdo supuso «un GRAN DÍA para el mundo árabe y musulmán, Israel, las naciones vecinas y Estados Unidos» y en esa misma línea se expresó Netanyahu destacando en un comunicado que el miércoles fue «un gran día para Israel». El presidente palestino, Abu Mazen, confió ayer en que el acuerdo permita una solución política permanente al conflicto palestino-israelí. La presidenta de la Comisión Europea, Ursula Von der Leyen, lo acogió con «satisfacción». Destacó los «esfuerzos diplomáticos» de «Qatar, Egipto y Turquía», y señaló que «ahora todas las partes deben cumplir plenamente los términos del acuerdo», informa Daniel Viana. La presidenta del Parlamento Europeo, Roberta Metsola, insistió en la misma idea. Líderes como el francés Emmanuel Macron o el británico Keir Starmer mostraron la esperanza que abre esta primera fase y la necesidad de ponerla en marcha sin demora.

P&R

PRIMER PLANO

NUEVA ERA EN ORIENTE PRÓXIMO

EL PERSONAJE. El presidente de EEUU promueve una hoja de ruta imperfecta, imprecisa, caótica e interesada, pero quizá sea, hoy por hoy, la única opción a la que agarrarse

DONALD TRUMP, EL HACEDOR DE LA PAZ POR LA FUERZA

PABLO R. SUANZES WASHINGTON
CORRESPONSAL

Donald Trump y la cosmovisión *trumpista* de las Relaciones Internacionales se han apuntado su primer gran tanto de este mandato con el acuerdo (provisional, parcial, lleno de condicionantes) de esta semana entre Hamas e Israel. Para el presidente de EEUU es un anclaje esencial en su relato, que con memes, fotografías y citas bíblicas busca perpetuarlo como «el gran pacificador». Llegó al poder con cuatro ideas fuerza en materia exterior: una paz inmediata entre Ucrania y Rusia; la paz entre israelíes y palestinos con la liberación de los rehenes del 7 de octubre. Un cambio, para bien con las relaciones con China. Y una retirada paulatina de su país en el resto de problemas y conflictos planetarios, sobre la base, enraizada en el corazón del universo MAGA, de que EEUU debe dedicar sus esfuerzos, sus recursos y sus prioridades al bienestar de los norteamericanos, no a ser la Policía del mundo. Sólo uno, con todas las dudas y matices, va en la dirección prometida.

En estos primeros nueve meses en el poder Trump ha revolucionado brutalmente la política interna, y sacudido la internacional con sus amenazas anexionistas, su insistencia en

Great Again, Trump ha bombardeado Irán o lanchas en Venezuela mientras amenaza las costas del Caribe o las tierras de Groenlandia.

De ahí la importancia de lo que ocurre en Gaza. Trump, que se ha inventado y repite una y otra vez que ha terminado con siete guerras este año (además de haber impulsado los acuerdos de Abraham en su primer mandato) y por eso merece el Premio Nobel, se ha implicado de una manera y con un estilo inédito en este proceso. E irónicamente, dado que el mundo de la diplomacia se ha regido desde hace siglos con códigos opuestos, su estilo, su personalidad, su ego y su total indiferencia por la opinión del resto del planeta, es lo que ha permitido el acuerdo firmado ayer por Hamas y el Gobierno de Benjamin Netanyahu. En un mundo hobbesiano, su fórmula de disuasión a través de la intimidación ha funcionado para sumar tanto a los israelíes, escépticos y reacios a parar por su abrumadora superioridad militar, como al mundo árabe, dispuestos a romper tabúes históricos.

Los términos del mismo son más que precarios. La primera fase es la crítica para Washington, porque implica un alto el fuego y la liberación de rehenes y prisioneros, la gran ob-

13

Intentos de paz. Desde Camp David (1978) hasta la «Paz para la Prosperidad» de 2020, todos los acuerdos han fracasado.

sesión de Trump y justo en la víspera del anuncio del Nobel, que ansía para poder ponerse en el mismo pelotero que Barack Obama, uno de los galardonados más inexplicables del siglo. El Acuerdo en su Fase 1 no resuelve el problema de fondo, pero tampoco los intermedios. Todo está en el aire, desde el calendario para la retirada israelí hasta el desarme de Hamas. La gobernanza y la reconstrucción de la Franja en el futuro son una quimera. Y la Autoridad Palesti-

na está totalmente fuera de la foto, ajena a todo lo que se ha negociado. No hay una propuesta sólida para el día después de la reconstrucción y el compromiso israelí es de mínimos y construido sobre la promesa pública de jamás permitir un Estado palestino. La incertidumbre es enorme y las posibilidades de que permita desarrollar una solución definitiva a largo plazo, mínimas. Pero como explica un

veterano de las negociaciones, al menos «Palestina pasa del infierno a una pesadilla».

La brillantez de Trump no está en los 20 puntos de su propuesta, que en términos generales son los mismos que llevan más de un año sobre la mesa. Lo esbozó el equipo de Joe Biden y Francia, Arabia Saudí y otros actores han sugerido la misma estructura desde 2024 como poco. El gran mé-

rito de Trump, ajeno a todos sus predecesores, es tener *leverage*, es decir, ascendente, sobre Benjamin Netanyahu. El primer ministro israelí ignoró a Barack Obama y Joe Biden. Los ninguneó, despreció y hasta humilló, jugando con destreza las debilidades de los Demócratas en la materia, con la opinión pública estadounidense, y con la capacidad de *lobby* en el Capitolio. Trump es insen-

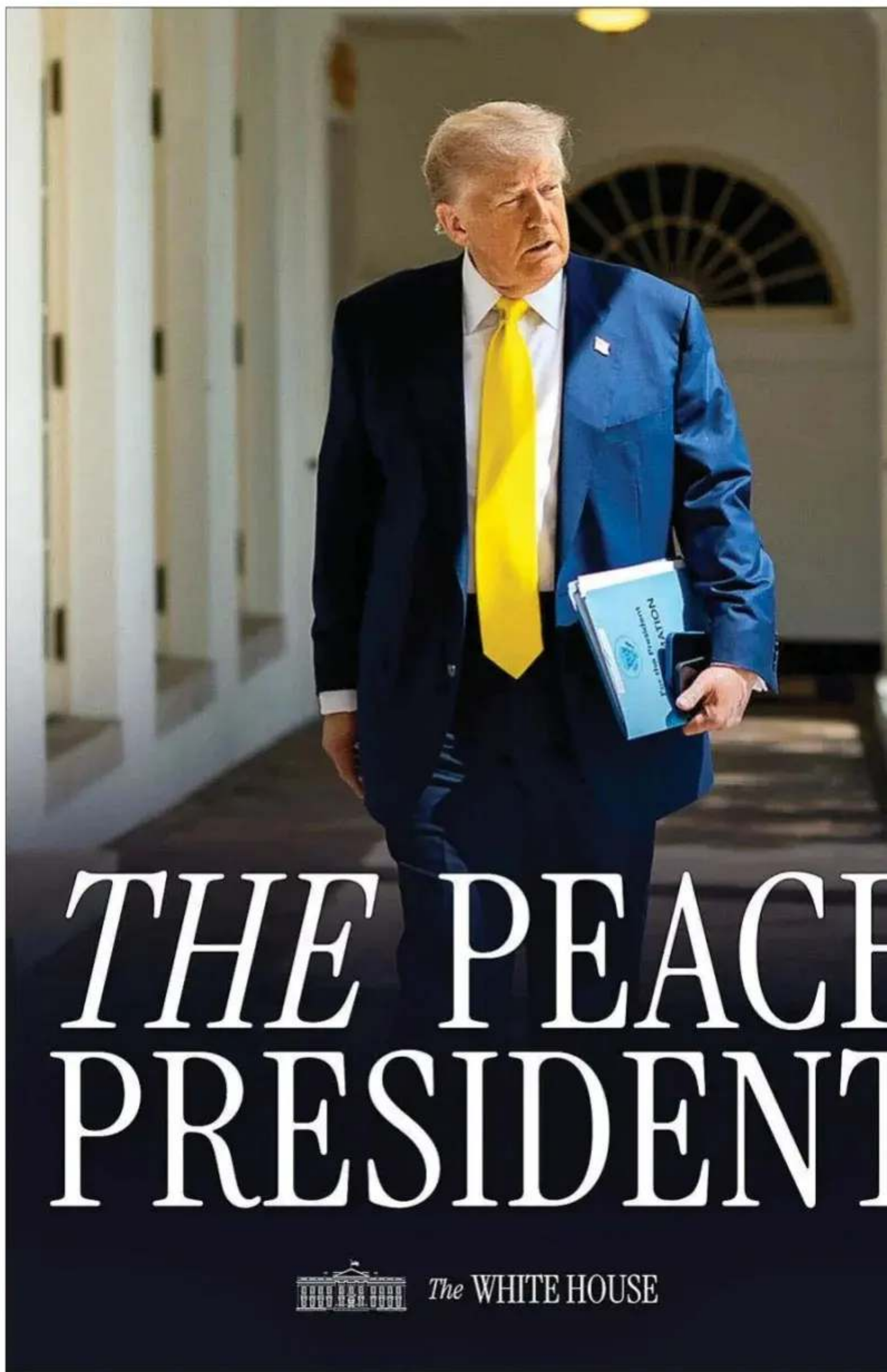


Imagen distribuida por la propia Casa Blanca, ayer, en su cuenta de la red social X. E. M.

PRIMER PLANO

NUEVA ERA EN ORIENTE PRÓXIMO

sible a esa lógica. Es un presidente volátil, absolutamente proisraelí, indiferente a las peticiones de la Autoridad Nacional Palestina, y que ha nombrado en su cúpula exterior a incondicionales absolutos de la causa israelí. Pero al mismo tiempo, todo eso no condiciona todas sus acciones y no ha permitido que Netanyahu, que ha visitado la Casa Blanca cuatro veces en 2025, imponga, completamente, su relato. Le ha dejado claro que son amigos, íntimos, pero que él manda y que tenía que firmar el acuerdo.

En estos meses, Trump ha ido a veces a remolque, hablando de expulsar de Gaza a toda la población, sancionando a la Corte Penal Internacional, haciendo que su embajador presione a los jueces israelíes que llevan las causas contra el líder del Likud. Pero también se ha distanciando de formas únicas, como por ejemplo negociando directamente con Hamas, algo que EEUU jamás había hecho. O forzando a que Netanyahu se disculpara por teléfono con Qatar por haber atacado a la cúpula negociadora palestina en Doha. Igualmente, ha filtrado algunas llamadas entre ambos, gritándole o reprochándole que «siempre sea negativo», como ocurrió hace sólo unos días.

Los expertos en Oriente Próximo, los negociadores, los que han seguido de cerca en las últimas décadas están digiriendo también una fase nueva. Muchos detestan la propuesta que está sobre la mesa porque la ven incompleta, insuficiente, llena de grietas. Pero se aferran a ella porque no hay, ni pueden concebir ahora mismo, algo mejor. Creen que ignorar a los líderes palestinos y resucitar la figura de un pseudomandato y encima con un británico como Tony Blair a frente, es denigrante. Pero que quizás sea la única forma de parar la matanza sobre el terreno. Creen que Trump es una figura imposible, divisiva, brutalmente parcial e imprevisible, y con una agenda propia para urbanizar y desarrollar inmobiliariamente la zona esperpéntica. Pero es el único con la fuerza suficiente para forzar a Israel y para usar su influencia con los Países del Golfo para buscar algo mucho más ambicioso.

La Casa Blanca presenta este éxito en términos bíblicos, diciendo: «Bienaventurados sean los pacificadores». Y es sin duda una inyección de optimismo y confianza que se notará en todos los escenarios, de los comerciales al mundo de la OTAN. Puede darle al presidente fuerzas renovadas para presionar a Vladimir Putin, después de haber perdido la fe en la relación que pensaba que tenía con el líder ruso. Y la implicación personal de Trump, que se ha puesto en la cúpula del proceso de gobernanza de la Franja, pueden garantizar su presión permanente. Al mismo tiempo es un riesgo enorme. Para su reputación, si fracasa. Para su humor, si se frustra por los resultados. Para su ambición, si triunfa.



Donald Trump dialoga con Zelenski durante el entierro del Papa Francisco en Roma. EFE

NEGOCIACIONES. El Kremlin celebra el acuerdo sobre Gaza pero se niega a sentarse con Zelenski o a asumir posiciones realistas para poner fin a una guerra que no ha ganado

PUTIN NO QUIERE SABER NADA DE LA 'PAX TRUMPIANA'

ALBERTO ROJAS

Con la debida prudencia, teniendo en cuenta lo que duran los acuerdos de paz en Oriente Próximo, este alto el fuego permitió que por primera vez desde hace años se gritara de júbilo a ambos lados de la línea divisoria de Gaza y callaran las armas. Con este movimiento, Donald Trump se apunta un tanto y deja aún más a la intemperie la postura de la Rusia de Vladimir Putin, despreciada cualquier tregua por el autócrata entre tácticas de dilación, adulación y confusión, pura vieja escuela del KGB.

¿Es exportable al conflicto ucraniano el modelo de *pax trumpiana* que hemos visto para Gaza? Podría serlo, pero tiene un gran escollo: Vladimir Putin. En su cabeza diseñó una guerra (Operación Militar Especial)

que su propaganda aseguró que se ganaba en tres días. Casi cuatro años después todos sus objetivos siguen sin cumplirse, la OTAN ha crecido con nuevos miembros, ha perdido todos los grandes contratos gasísticos con Europa y está en busca y captura por el Tribunal Penal Internacional a cambio de territorios conquistados por sus proxys ya en 2014 y otra fracción durante las primeras semanas de invasión. Desde el otoño de 2022, el ejército ruso se ha arrastrado entre los 70 kilómetros que separan Bajmut y Pokrovsk dejando campos llenos de muertos, el viejo arsenal de blindados soviético y una destrucción sin horizonte.

El coste hundido de la aventura ucraniana, un millón de bajas en su ejército y una economía adicta al fen-

tanilo de la guerra hace que Vladimir Putin no quiera, no sepa y no pueda salir de la guerra sin que todo parezca lo que es en realidad: un plan desastroso.

Trump ha demostrado que tiene las cartas necesarias para sentar en la misma mesa e imponer una negociación a Hamas y a Netanyahu, incluso para humillar a este último en el Despacho Oval haciéndole llamar, dándole el teléfono como a un niño pequeño, para que se disculpara con sus aliados cataries.

Sin embargo, Trump no tiene cartas o no ha querido usarlas con Putin, al que no ha sido capaz de sentar con Zelenski ni hacerle levantar el teléfono para llamarlo. Si Trump es responsable de este alto el fuego exitoso en Oriente Próximo, también lo es de su fracaso en el conflicto ucraniano. Desde el principio intentó someter a Zelenski con una bronca vergonzante en la Casa Blanca y trató de apaciguar al dictador ruso con un recibimiento de alfombra roja y aplausos de fan. Nada de eso ha funcionado.

Meses después Trump ha comprendido que ese tipo al que tanto admira le ha engañado para no moverse de su casilla inicial: la guerra

de Ucrania va a continuar porque detenerla es caer en la cuenta de que ha sido un esfuerzo inútil. El régimen de Moscú se empeña en decir que es un conflicto «existencial» para Rusia, pero en realidad sólo es para su envejecido círculo de poder. En un volantazo inesperado, Trump ya considera a Rusia «un tigre de papel» y baraja la entrega de los misiles Tomahawk, un *gamechanger* que puede hacerle daño a Rusia en un momento delicado, pero también elevar una escalada imprevisible.

Para el Instituto de Estudio de la Guerra, «Vladimir Putin sigue comprometido con su teoría de la victoria, que sostiene que Rusia puede sobrevivir a Occidente y Ucrania en una guerra de desgaste, y su exigencia de la capitulación total de Ucrania». Sin embargo, «es probable que Rusia enfrente varias limitaciones materiales, humanas y económicas en los próximos meses que presionarán la capacidad del Kremlin de mantener su esfuerzo bélico en Ucrania en el mediano y largo plazo, si las tasas de pérdidas de las fuerzas rusas continúan al ritmo actual».

Más que desescalar, la Rusia de Putin dobla estos días la apuesta con su guerra híbrida sobre Europa, para aumentar los costes del apoyo a Ucrania de sus aliados y probar la solidez de la OTAN como alianza real.

El analista militar Rob Lee, ex marine y hoy miembro del Foreign Policy Research Institute, cree que «Rusia se acerca a un punto de inflexión en los próximos meses sobre si continuar la guerra. Para capturar toda la región de Donetsk (cuyo valor estratégico real es cuestionable), Moscú podría necesitar realizar otra movilización o cambiar su enfoque actual, que no ha logrado un avance significativo a pesar de los problemas de personal en Ucrania. Si Moscú decide continuar la guerra hasta 2026, estará demostrando que está dispuesta a aceptar riesgos crecientes de daños duraderos a cambio de ganancias estratégicas cuestionables».

La realidad es que la paz en Gaza deja a Putin bailando en el centro del escenario ucraniano, con sus posiciones maximalistas, sus «razones profundas de la guerra», la desnazificación y

todas las excusas que ha ido poniendo para justificar una guerra de conquista con olor a imperialismo zarista preservado en formol, igual que el pene legendario de Rasputin.

DIPLOMACIA

KIEV VIAJA DE NUEVO A LA CASA BLANCA

Volodimir Zelenski anunció ayer que una delegación ucraniana viajará nuevamente a Estados Unidos. «Creo que el presidente Trump quiere vernos en la mesa de negociaciones, y hemos apoyado esta vía», dijo en sus redes sociales.

DELEGACIÓN. La próxima semana, la primera ministra Yuliia Svyrydenko viajará a la Casa Blanca, acompañada por el jefe de la Oficina Presidencial, Andriy Yermak.

Indicador de riesgo aplicable a las acciones.

6/6

Este número es indicativo del riesgo del producto, siendo 1/6 indicativo de menor riesgo y 6/6 de mayor riesgo.

Según el informe del Consejo de Administración de Banco Sabadell:

El Consejo de Administración de Banco Sabadell considera que la OPA en curso obtendrá un muy bajo nivel de aceptación. Y sigue recomendando a sus accionistas no aceptarla por tres razones.

1. El precio ofrecido es significativamente inferior al valor del proyecto de Banco Sabadell en solitario.

- El Consejo ha analizado distintos métodos de valoración y considera que Banco Sabadell tiene un potencial de revalorización de hasta un 26% sobre el precio ofrecido por BBVA.¹
- BBVA está ofreciendo un precio muy similar a la cotización actual de Banco Sabadell.²

2. La remuneración total prevista a los accionistas de Banco Sabadell en los próximos tres años, entre dividendos y recompras, es claramente superior a la que percibirían aceptando la actual oferta.

- Entre 2025 y 2027 Banco Sabadell espera realizar distribuciones de dividendos y recompras de acciones a sus accionistas de en torno a un 40% de su cotización actual, incluido un dividendo extraordinario en efectivo de 50 céntimos por acción vinculado a la venta de TSB que se abonará previsiblemente durante el primer trimestre de 2026.³
- En cambio, los accionistas que aceptaran la actual oferta recibirían unas distribuciones previstas de dividendos y recompras de acciones entre un 21% y un 28% menores en ese periodo.⁴
- En fecha 29 de septiembre de 2025 BBVA ha anunciado un dividendo a cuenta de los resultados de 2025 de 32 céntimos de euro brutos por acción. Aplicando la ecuación de canje de la OPA en curso, este dividendo a cuenta equivale a €6,6 céntimos por acción de Banco

Sabadell y es menos de la mitad de los €14 céntimos por acción de dividendo a cuenta del ejercicio 2025 anunciados por Banco Sabadell (€7 céntimos ya abonados en agosto 2025 y €7 céntimos previstos en diciembre 2025).⁵ Todo ello reafirma la capacidad superior de Banco Sabadell de remunerar a sus accionistas en la actualidad.

3. Acudir ahora a la OPA en curso tiene riesgos relevantes.

Después de estudiar la composición de la base accionarial de Banco Sabadell, los términos de la actual oferta, el Consejo considera que la OPA en curso obtendrá un muy bajo nivel de aceptación. Si eventualmente BBVA alcanzara un nivel de aceptación de entre el 30% y el 50% y quisiera seguir adelante, tendría que lanzar una segunda obligatoria.⁶ En ese caso, los accionistas de Banco Sabadell que hubieran aceptado la actual oferta:

Si son residentes en España, aquellos que obtengan plusvalías aceptando la OPA en curso, deberían pagar impuestos, aunque no hubieran recibido importe en efectivo.

Al haberse convertido en accionistas de BBVA, por haber finalizado ya la OPA en curso:

- No podrían acudir a la segunda OPA, que sería 100% en efectivo a un precio no inferior⁷ al de la primera.
- Se verán afectados, en su condición de accionistas de BBVA, por el coste de esa segunda OPA.

Rentabilidades pasadas no constituyen un indicador fiable de las rentabilidades futuras. Las previsiones no garantizan resultados futuros. Le recordamos que la inversión en acciones conlleva el riesgo de pérdidas en el capital invertido.

La evolución del precio y la rentabilidad de las acciones están sujetas a riesgos de fluctuación por factores intrínsecos al propio emisor, entorno y sector de actividad, o riesgos derivados de las distintas variables que afectan, con carácter general, al mercado en el que se negocian, lo que puede conllevar un escenario tanto de ganancias como de pérdidas, incluso sin reparto de dividendos.

¹El valor fundamental de Banco Sabadell es hasta un 26% superior al ofrecido por BBVA tomando como referencia los múltiplos sobre las ratios PER, P/TBV, siendo PER (Price to earnings) es la relación entre el precio de mercado por acción y el beneficio y P/TBV (Price/Tangible Book Value) es la relación entre el precio de mercado por acción y el valor contable tangible, a los que cotizan los principales bancos españoles comparables (Bankinter, Caixabank, Unicaja) y la metodología de valoración Gordon Growth Model, según consta en el Informe aprobado por el Consejo de Administración de 30 de septiembre. ²Cotización a cierre de fecha 30/09/2025: Banco Sabadell 3,30 € y BBVA 16,34 €. ³Resultado de dividir las distribuciones previstas por Banco Sabadell a sus accionistas con cargo a los ejercicios 2025 a 2027 entre la capitalización de Banco Sabadell a 29 de septiembre de 2025. ⁴Resultado de dividir las distribuciones previstas para los accionistas de Banco Sabadell que aceptasen la oferta de BBVA entre las distribuciones previstas por Banco Sabadell a sus accionistas, ambas con cargo a los ejercicios 2025 a 2027. Rango considerando una ratio de CET1 de 12-13% para BBVA y las distribuciones previstas por BBVA a sus accionistas con cargo a los ejercicios 2025 a 2028 de 36.000 millones de euros. La ratio CET1 es un indicador clave de solvencia bancaria que mide la proporción del capital de mayor calidad (Common Equity Tier 1) como porcentaje sobre los activos ponderados por riesgo. Es una medida financiera que usan los bancos para mostrar su solidez frente a posibles pérdidas. Cuanto más elevado sea, más garantías de solvencia tendrá la entidad. ⁵Total dividendo a cuenta del ejercicio 2025: (i) Banco Sabadell 0,14 €/por acción, (ii) BBVA 0,32 €/por acción (lo que equivale a 0,066 €/por acción de Banco Sabadell para los accionistas que acudan al canje). ⁶BBVA podría decidir renunciar a la condición mínima de aceptación de más del 50%; situación en la cual tendría la obligación que lanzar una segunda OPA por la totalidad del capital restante con opción de pago 100% en efectivo. ⁷Precio equitativo según se establece en el artículo 9 del Real Decreto 1066/2007, de 27 de julio, sobre el régimen de las ofertas públicas de adquisición de valores.

En resumen, según el informe:

1 El precio ofrecido es insuficiente.¹

2 La remuneración prevista a los accionistas de Banco Sabadell es claramente superior a la que percibirían aceptando la actual oferta.³⁴

3 Acudir ahora a la OPA acarrea importantes riesgos.

Y recuerde:

Si no desea aceptar la oferta, no haga nada.

Si necesita alguna aclaración o información adicional, puede consultar el folleto y el informe completo del Consejo de Administración sobre la OPA en bancosabadell.com/opahostil o acudir a cualquiera de las oficinas de Banco Sabadell.

 Sabadell

PRIMER PLANO

NUEVA ERA EN ORIENTE PRÓXIMO



El ministro de Asuntos Exteriores, José Manuel Albares, saluda a Emmanuel Macron, ayer en París. POOL

DIPLOMACIA. Israel arremete contra la reunión de París liderada por Macron y con países «con gobiernos abiertamente hostiles como el de Sánchez»

ESPAÑA SE ABRE A MANDAR TROPAS A GAZA

MARINA PINA MADRID
CARLOS FRESNEDA PARÍS

El presidente de Francia, Emmanuel Macron, trata de mantener el protagonismo en la negociación de la paz en Oriente Próximo. Después del éxito en la Asamblea General de Naciones Unidas, donde consiguió un amplio respaldo al reconocimiento del Estado de Palestina, ayer organizó una reunión interministerial de alto nivel inscrita «en la continuidad de los esfuerzos diplomáticos franceses para poner fin a la guerra en Gaza y reabrir una perspectiva política», informó el miércoles en un briefing Quentin Jeantet, consejero para África del Norte y Oriente Próximo.

La cita estaba organizada días antes de que Donald Trump anunciara la pasada madrugada el plan de paz entre el grupo terrorista Hamas y el Gobierno de Israel, y se decidió mantener dado el éxito de convocatoria. Sólo el secretario de Estado americano, Marco Rubio, se cayó del encuentro. Encabezado por la Alta Representante de la Unión Europea, Kaja Kallas, los países que se sentaron en la mesa en el Salón del Reloj del

APUNTE UE

FELIPE VI: UN PLAN DE PAZ COMO UNA «VENTANA DE ESPERANZA»

M. PINA

Felipe VI expresó ayer «de forma esperanzada, aunque cautelosa [...] la ventana de esperanza» que supone el anuncio de acuerdo entre el Gobierno de Israel y el grupo islamista Hamas para poner fin al conflicto en la Franja de Gaza. El monarca ha defendido desde hace dos años la solución de los dos Estados y ha condenado el ataque terrorista de Hamas del 7-O.

Quai d'Orsay a las cinco de la tarde fueron Qatar (primer ministro y ministro de Asuntos Exteriores), Arabia Saudí, Egipto, Jordania, Turquía y Emiratos Árabes Unidos. De Europa acudieron Reino Unido, Alemania, Italia y España. Asimismo, se sentaron representantes de Canadá e Indonesia.

A pesar de la buena disposición de los países a contribuir en el plan de paz, Israel consideró esa cita «innecesaria y peligrosa». Así lo expresó en su cuenta de X el ministro de Asuntos Exteriores, Gideon Sa'ar. El jefe de la diplomacia israelí, que mantiene una relación tensa con los franceses desde que impulsaron el reconocimiento de Palestina, afirmó que veían esta cumbre como «un nuevo intento del presidente Macron de desviar la atención de sus problemas domésticos a expensas de Israel». Además, añadió que «la invitación de gobiernos abiertamente hostiles con Israel, como el de Sánchez, es especialmente indignante».

El ministro de Asuntos Exteriores, José Manuel Albares, no respondió a esta acusación y se limitó a explicar a su llegada al encuentro que la reunión era para «poner juntos nuestras voces, nuestras fuerzas y nuestras ideas para que este camino que se empieza a abrir hoy [con el plan de paz] sea irreversible y que por fin podamos implementar la solución de dos estados». Interrogado sobre si España enviaría tropas para una misión de paz, el jefe de la diplomacia señaló que aunque «estamos muy lejos todavía de eso, ni siquiera está planteado algo así». Posteriormente, explicó que «España ya está presente de muchas maneras en muchas de las actuaciones que hemos analizado y que pueden ampliarse en misiones de la Unión Europea, como por ejemplo EUBAM en el paso fronterizo de Rafah, que puede jugar un papel muy importante en la formación de unas fuerzas de seguridad».



TIERRA DE NADIE
ROBERTO BENITO

Y MIENTRAS TANTO, ESPAÑA EN LA FLOTILLA

El Gobierno tuvo esta semana el detalle de retrasar la votación del embargo contra Israel para que no coincidiera con el aniversario del 7-O, pero ha querido la Historia que terminara coincidiendo con el anuncio de un acuerdo entre Israel y Hamas. El último ejemplo del lugar que ha ocupado España en la crisis de Oriente Próximo desde que decidió poner la política exterior del país al servicio de los intereses partidistas del PSOE y sus socios.

Pocas dudas existen de que **Albares** se enteró del plan de paz que EEUU y los países árabes habían pergeñado al mismo tiempo que todos nosotros: viendo a **Trump** anunciándolo en la televisión. Una semana de estancia en Nueva York no le había servido a **Sánchez** y su ministro para saber lo que estaba ocurriendo, ya no digamos tener detalles o participar en ello. Ocupados como estaban en la propaganda, era difícil hacer política.

La última semana, mientras se desarrollaban en Egipto unas conversaciones vitales, en España el debate se centraba en la Flotilla y el Gobierno volcaba sus esfuerzos en pagarles el billete de avión a los activistas antiisraelíes y recibirlos con ovaciones. Una culminación digna del papel que hemos ocupado en la crisis: antes, las preocupaciones oscilaron de la Vuelta

Hamas habla en su comunicado del «fin de la guerra de Gaza» y, como poco, es altamente probable que los rehenes puedan volver a Israel tras dos años de tortura.

España, por supuesto, podría haber ocupado otro papel. Podría haber aspirado a ejercer la mediación entre las partes y aprovechar sus tradicionales buenas relaciones con los países árabes, que han sido patrocinadores esenciales del plan de paz. En este contexto, se daban por descontado las manifestaciones propalestinas en Europa, donde gran parte de la izquierda odia a Israel y simpatiza con Hamas, y algunos dirigentes como nuestra **Yolanda Díaz** ni siquiera hacen esfuerzos por ocultarlo. El hecho diferencial de España es que el Gobierno se puso al frente de la manifestación, con los ministros queriendo liderar las críticas a Israel, con el absurdo debate sobre genocidio sí-genocidio no, con **Albares** forzando el choque diplomático y con el mismo presidente animando a boicotear la Vuelta Ciclista.

Ahora se abre un periodo muy delicado en el que hará falta mucha ayuda diplomática y económica. Si el plan sigue adelante habrá una monitorización internacional de Gaza, un proyecto de reconstrucción y misiones de intermediación. España se ha situado en el peor lugar

Se abre un periodo muy delicado en el que hará falta mucha ayuda y ante el que el Gobierno se ha situado en el peor lugar posible

Ciclista a Eurovisión, pasando por un embargo de armas imposible de realizar.

El plan de paz sigue siendo una apuesta de resultado incierto en un conflicto que nadie ha conseguido solucionar en un siglo, pero es la mejor oportunidad que han tenido los palestinos, los países árabes e Israel para frenar la sangría actual.

posible ante todo ello.

En la política patria, sin embargo, no esperemos grandes cambios. Por ejemplo, un reconocimiento a la mediación de Trump o un mensaje oficial contra Hamas para que se desarme. El Gobierno es perfectamente capaz de ponerse la medalla y afirmar que Israel ha sido doblegada gracias a Sánchez.

Indicador de riesgo de las acciones

6/6

Este número es indicativo del riesgo del producto, siendo 1/6 indicativo de menor riesgo y 6/6 de mayor riesgo.

Accionistas de Banco Sabadell: Hoy es el último día

Ampliamos el horario de nuestras principales oficinas hasta las 🕒 **21:00 h** y el del 800 080 032 hasta las 🕒 **23:59 h**, para facilitarte el canje de tus acciones de Banco Sabadell.



Consulta aquí las oficinas que amplían horario o en **bbva.com**

Te atenderemos con preferencia **seas o no cliente de BBVA** y con independencia de donde tengas depositadas tus acciones de Banco Sabadell.

BBVA

¿Avanzamos?

Folleto disponible en [cnmv.es](https://www.cnmv.es) y en [bbva.com](https://www.bbva.com)

La oferta sobre Banco de Sabadell, S.A. ha sido autorizada por la Comisión Nacional del Mercado de Valores. Folleto disponible en [cnmv.es](https://www.cnmv.es) y en [bbva.com](https://www.bbva.com), así como en las sedes de BBVA (Bilbao y Madrid), Banco Sabadell, la CNMV y las Sociedades Rectoras de las Bolsas de Valores.

PRIMER PLANO

NUEVA ERA EN ORIENTE PRÓXIMO



Una nota en medio de una reunión se ha convertido en el símbolo de un cambio de rumbo, que podría suponer el fin de dos años de guerra en la Franja de Gaza. A miles de kilómetros de las negociaciones indirectas entre Israel y Hamas en Egipto, el secretario de Estado estadounidense, Marco Rubio, reveló sin querer que se había logrado un acuerdo para la primera fase de un alto el fuego, que contempla el cese de la ofensiva israelí en el enclave, así como la liberación de los rehenes y presos palestinos.

El conflicto entre Israel y Palestina, anterior al ataque de Hamas del 7 de octubre de 2023, ha generado otras imágenes históricas, de pactos incumplidos, esperanzas de libertad y mediación internacional.

► UNA NOTA EN LA REUNIÓN.

Marco Rubio interrumpió el miércoles una reunión del presidente estadounidense, Donald Trump, para entregarle una nota manuscrita con la frase «muy cerca» subrayada. La prensa, presente en el acto, pudo fotografiar el contenido de la nota, en la

CRONOLOGÍA. Los intentos internacionales para poner fin al conflicto Israel-Palestina han dejado imágenes para la historia

UNA NOTA QUE CAMBIA EL CURSO DE UNA GUERRA

que Rubio le recomendaba a su presidente hacer una publicación en su red social, Truth Social, en la que Trump comparte anuncios a diario. «Debe aprobar pronto una publicación en Truth Social para poder anun-

ciar el acuerdo primero», señalaba el texto. «Acabo de recibir una nota del secretario de Estado diciendo que estamos muy cerca de un acuerdo en Oriente Próximo, y me van a necesitar bastante pronto», comentó Trump,

y añadió luego que podría viajar o incluso «hacer una gira» por la región a finales de esta semana.

Si la primera fase del pacto se cumple con éxito, se tratará del mayor logro en política exterior para Trump, que asumió el cargo hace nueve meses con la promesa de poner fin cuanto antes a las guerras en Ucrania y Gaza.

► LOS ACUERDOS DE OSLO.

La Casa Blanca acogió en 1993 un acto que el *Washington Post* tituló como «Fin ritual a décadas de conflicto». En la imagen, el entonces primer ministro israelí, Isaac Rabin, y el presidente de la Organización para la Liberación de Palestina (OLP), Yásir Arafat, se estrecharon la mano frente al demócrata Bill Clinton. El compromiso contemplaba una serie de acuerdos para una solución permanente del conflicto israelí-palestino, como el reconocimiento de la existencia de Israel como Estado legí-

timo, así como la aceptación de la OLP como representante del pueblo palestino y la retirada de las tropas israelíes de territorios ocupados. Israel obtuvo mayor control sobre las organizaciones palestinas y el territorio. La OLP, por su parte, ganó un lavado de imagen tras la primera Intifada, la insurrección popular palestina contra la ocupación israelí, y prometió que el acuerdo encaminaba el conflicto hacia una solución de dos estados, con la retirada israelí de Gaza y Cisjordania.

Se planeó que las partes más importantes del pacto se aplicarían durante un período de transición de cinco años, una iniciativa que quedó en papel mojado y que muchos consideran que fue el acuerdo que terminó la posibilidad de establecer un Estado palestino. El analista del diario israelí *Hareetz* Danny Rubinstein lo describió en aquel entonces como un acuerdo que dio «autonomía» a los palestinos, pero



LARA VILLALÓN
ESTAMBUL

PRIMER PLANO

NUEVA ERA EN ORIENTE PRÓXIMO



NEGOCIACIONES

EL PAPEL CLAVE DE LOS MEDIADORES DURANTE DÉCADAS

1. Marco Rubio susurra a Donald Trump tras entregarle una nota en la que se indica que el acuerdo de paz en Oriente Próximo está «muy cerca» durante un acto, ayer, en la Casa Blanca. / AFP

2. Los jefes de las delegaciones participantes en la Conferencia sobre Oriente Próximo de 1991 en Madrid posan en la escalinata del Palacio Real antes de la sesión inaugural. / EFE

3. Bill Clinton con Yasser Arafat e Isaac Rabin en la firma de los Acuerdos de Oslo, en 1993. / AFP

4. Donald Trump y su mujer, Melania, se reúnen con el rey Salman de Arabia Saudí y el presidente egipcio, Al Sisi, en 2017. / EFE

5. Participantes de los países árabes, Israel y EEUU en la Cumbre de Neguev, en 2022. / AP

«autonomía como en un campo de prisioneros de guerra, donde los prisioneros tienen la autonomía de cocinar sin interferencias y organizar eventos culturales». El pacto también estableció un marco para las elecciones palestinas, en las que se otorgó un mandato de cinco años a la Autoridad Palestina de Mahmud Abbas, que sigue dirigiendo un gobierno provisional actualmente en Cisjordania, carente de elecciones y plagado de acusaciones de corrupción.

Desde el pacto en la Casa Blanca, Cisjordania y Gaza están más política y físicamente separadas que nunca, mientras la ocupación de territorios palestinos por parte de Israel se ha acelerado. Algunas figuras importantes del ámbito político palestino reclaman actualmente la necesidad de revivir la OLP como figura política para todos los palestinos, incluso para la futura gobernanza de Gaza. Gran parte de los miembros de Naciones Unidas reconocen al Estado Palestino, no es así con los integrantes de los Acuerdos de Oslo, un pacto

que parece que las partes en conflicto quieren dejar atrás.

► **MADRID, CAPITAL DE LA ESPERANZA.** España fue testigo y participó de uno de los muchos intentos por encontrar una solución al conflicto israelí-palestino. En 1991, el entonces presidente Felipe González acogió en Madrid a delegaciones israelíes, palestinas y de representantes de todo Oriente Próximo para trazar una hoja de ruta que luego concluyó en los Acuerdos de Oslo. En el encuentro se discutió un marco para celebrar elecciones palestinas e Israel empezó a reconocer a la OLP como interlocutor para negociar el cese de las hostilidades en Gaza y Cisjordania. Si bien el encuentro no se cerró con medidas concretas, es considerado como una fecha histórica en la mediación del conflicto israelí-palestino, al haber reunido a representantes de toda la región que habían estado enfrentados durante décadas. La reunión dejó una imagen para la historia, de González en las escaleras del Palacio Real junto a otros líderes como

George H. Bush, Mijail Gorbachov y más de una decena de líderes árabes.

► **ACUERDOS DE ABRAHAM.** Durante su primera legislatura, Donald Trump alcanzó un acuerdo histórico en el que varios países árabes reconocieron la existencia del Estado israelí y se comprometieron a mantener relaciones diplomáticas con éste, a cambio de la promesa de acuerdos de seguridad y comerciales con Washington y Tel Aviv. Con ello, Israel normalizó relaciones con Emiratos Árabes Unidos, Bahrein, Marruecos y Sudán, aunque este último país no llegó a ratificar el pacto.

El acuerdo brindó legitimidad regional a Israel, dejando de lado las demandas palestinas, mientras que aisló aún más al principal enemigo de Estados Unidos e Israel en Oriente Próximo: Irán. También paralizó las respuestas de la región ante el conflicto con los palestinos, tal y como se ha evidenciado a lo largo de la guerra de Gaza, en la que los países árabes han sido incapaces de encontrar una postura común ante el con-

flicto. Los Acuerdos de Abraham dejan una imagen para la historia: la del entonces secretario de Estado estadounidense Anthony Blinken estrechando ambas manos con los líderes de los Acuerdos de Abraham, un pacto forjado por Trump que tuvo una gran continuación con el presidente demócrata Joe Biden.

► **ARABIA SAUDÍ Y EGIPTO.** Arabia Saudí no se sumó a los Acuerdos de Abraham, ante la búsqueda de un pacto de defensa con Washington que se ajustara más a sus intereses de potencia regional, interesada en desarrollar su propio programa nuclear de uso civil. La guerra en la Franja de Gaza parece haber alejado esa posibilidad, ya que Riad insiste en que no habrá acuerdo si no se reconoce el Estado palestino. Sin embargo, su postura aparentemente firme ha ido acompañada de continuas negociaciones con Washington, en un intento de conseguir un pacto de defensa al margen de la situación regional.

Las relaciones entre Riad y Trump son buenas desde que el presidente

estadounidense asumió el cargo en su primera legislatura en 2017. Una de las primeras medidas que tomó en Oriente Próximo fue inaugurar un centro para combatir las «ideologías extremistas» en Arabia Saudí, confiando en el país del Golfo como líder de la región. El acuerdo dejó más imágenes que hechos para la posteridad. En una de las fotografías, posa Trump junto a su mujer, Melania, con el rey saudí y el presidente egipcio juntando las manos sobre una bola del mundo iluminada.

Un año después, el príncipe heredero saudí, Mohammed bin Salman, supuestamente ordenó el asesinato del periodista Jamal Khashoggi, en el consulado de su país en Estambul. La desaparición del periodista y columnista saudí, exiliado en Estados Unidos y cuyo cuerpo aún no se ha encontrado, apenas causó un conflicto diplomático entre Washington y Riad. Pese a las múltiples pruebas, Bin Salman no reconoció haber ordenado el ataque, aunque asume la responsabilidad del asesinato porque «ocurrió bajo su mandato».

OPINIÓN

LA MINISTRA de Educación, Pilar Alegría Contente, nunca contenida, ha prohibido la carne de cerdo en los comedores escolares de Ceuta, dizque para calmar las protestas de los musulmanes, que han impuesto que toda la carne del menú sea *halal*, sacrificada según los preceptos islámicos. Y lo que prohíbe esa señora de Zaragoza, en plenas fiestas de la Virgen del Pilar, patrona de la Hispanidad, es la carne de ese sabrosísimo animal, quizá no el más grácil, pero, sin duda, entre los más útiles y provechosos de cuantos Noé salvó en el Arca, que viene alimentando a los españoles desde tiempo inmemorial. Llegados los fríos, allá por San Martín, el cerdo ofrece a los pobladores de las altas cumbres pirenaicas y hermosas sierras trolenses una completísima donación de órganos, la conserva o frito, que, en orzas antiguas o vasijas modernas, en aceite o al vacío, guarda lomos, costillas, chorizos y otras

joyas acogidas a las modestas tripas del de la vista baja.

Baja, mirando siempre al suelo, y con ceniza de la frente al cogote, debería también llevarla desde ahora esta enemiga de la gramática española y sórdida detractora del jamón, primer rubro exportador de

los aragoneses, hasta la reciente crisis del comercio con China. Era de prever semejante atrocidad de Fátima Calamidad, antes Pilarín. Se empieza atropellando la sintaxis, ignorando la semántica, pateando la prosodia y perpetrando faltas de ortografía incluso orales, y se acaba prohibiendo las magras con tomate.

¿Y por qué, a la chita callando, aviesa como flotilla antisemita, se ha atrevido la baturra, excútese la rima, a botar en el oscuro mar del BOE esta bofetada gastronómica, cultural, histórica y moral a todos los españoles, y precisamente en Ceuta, faro del Estrecho y vigía de la Península Ibérica? ¿Se trata sólo de la prohibición del jamón o del primer paso hacia la imposición de la sharia, cuyo factor más llamativo es la imposición del velo y otras prendas que señalan el carácter íntimamente pecaminoso del cuerpo femenino? Si se trata de obedecer a los musulmanes, tan importante es el velo como el jamón. Las zonas más islamizadas, no sólo en España, se hacen notar por las carnicerías *halal* y las mujeres con velo y hasta con burka. Si se permite el *burkini*, lapidación estética y prólogo de las lapidaciones reales de las adúlteras, terrible imagen que ocultan las *barbies* de flotilla, las feministas renegadas como Pilarín llevan ya el burka dentro.



COMENTARIOS
LIBERALES
F. JIMÉNEZ
LOSANTOS

Pilar Alegría, cerdo y sharia



CORRER
LA MILLA
RAFA
LATORRE

Una flotilla morada en el Congreso

ESTO DEBE de ser lo que se conoce como el vértigo de la razón. Ione Belarra está equivocada en todo lo que opina sobre Oriente Próximo—la delimitación geográfica es generosa—excepto en una cosa. A saber, que el embargo de armas a Israel es un fraude de lesa oportunidad de Sánchez, un trilerio que quiere internacionalizar su negocio.

Entiendo que la falta de costumbre le haya producido a Belarra una sensación fisiológica desconocida, que derivó en ataque de pánico cuando de súbito advirtió que podía ser acusada de tonta útil de Israel. Supongo que eso sería lo que llevó a exponer el más original argumento que jamás se haya invocado, en toda la historia del parlamentarismo, para apoyar una ley: que es tan mala que merece ser aprobada con nuestro voto. Para que se enteren ustedes de lo tan mala que es.

Si el impulso originario del embargo fuera sincero,

dicen que pretende evitar un genocidio, éste llegaría tan tarde que se ha aprobado el mismo día que un pacto para negociar un plan de paz. Pero, además, se le ha diseñado una gatera por la que puede colarse cualquier acuerdo militar. Es la disposición que invoca el interés general. Creíamos que, hasta la fecha, al menos formalmente, todos los acuerdos del Consejo de Ministros, es más, cada carácter que se imprime en el BOE, se presumen justificados por el interés general. Si esto sigue siendo así y España aún es una democracia y no un régimen donde el capricho del autócrata es ley, la disposición adicional primera que introduce la salvaguarda del «menoscaño para los intereses generales nacionales» es un comodín. O, por decirlo con el término anglosajón que sirve para designar la carta de triunfo y que aporta bellísimas resonancias, una *trump card*. Como la carta sirve para invalidar todo el resto del texto, convierte el decreto entero en un panfleto.

Sánchez sabe que la acusación de genocidio es sólo un libelo con el que periódicamente se pretende estigmatizar a Israel. No podría siquiera acercarse al grado de fanatización de Ione Belarra. Imposible metafísico, por cuanto el rasgo más acusado de Sánchez es la falta de principios. La que ha decepcionado, por tanto, es Belarra, a la que sí se le reconocía un integrista capaz de arrostrar las consecuencias.

Su cesión ha dejado a Podemos como poco más que una flotilla en el Congreso. Como una congregación de activistas que sólo espera obtener réditos de las causas que abraza.

RICARDO



AUNQUE NO SUPONGA la solución del conflicto—que es anterior a la fundación del Estado de Israel—, ayer fue un día histórico. Las próximas cronologías incluirán el acuerdo de Sharm el Sheij como antecedente en la narración de los acontecimientos futuros. Aunque Hamas haya sido derrotado, el fundamentalismo islámico sobrevivirá y rearmará porque Israel ha vencido a la organización pero no a la fanática idea que la fundó. Israel ha debilitado las estructuras terroristas iraníes, pero Irán mantiene su propósito de aniquilación. Israel libra una guerra existencial. Aunque ayer los israelíes celebraron su victoria, seguirán en



LIBRE
DE MARCA
JAVIER
REDONDO

Israel: siete victorias y una derrota

apoyada por Turquía. Precisamente el 7 de octubre, hace tres días, Siria celebró las primeras y tumultuosas elecciones después de Al Asad. También ha debilitado Israel en Irak a las fuerzas chiíes; a los hutíes en Yemen y, recientemente, ha

peligro. Se ha impuesto en siete frentes y ha caído en uno.

La más larga, ambiciosa e implacable operación militar israelí, iniciada tras los salvajes y sádicos ataques perpetrados por Hamas y coordinados desde distintos puntos de la región el 7 de octubre de 2023, ha obtenido notables éxitos en Irán, Líbano y Siria—en estos dos casos contra Hizbulá—. Durante la guerra en Gaza cayó el régimen de Al Asad frente a distintas milicias insurgentes, entre ellas, una filial de Al Qaeda

desmantelando redes terroristas en Cisjordania. Sin embargo, Israel—que liberará a terroristas condenados—ha perdido la guerra de la propaganda y desinformación. Ahora hablamos de guerra híbrida. Hamas sabía que Israel respondería exponencialmente a los ataques sincronizados—misiles, milicias y civiles—del 7-O. Sus líderes creyeron además que Netanyahu no llegaría hasta el final porque la opinión pública occidental lo frenaría. En eso se equivocó. Hamas pretendió romper el nuevo equilibrio regional que incluía el reconocimiento de Israel por Baréin y Emiratos Árabes Unidos. Si no podía culminar el proceso de aislamiento de Israel en la región, al menos Israel padecería el aislamiento, rechazo y antisemitismo en el desafortunado Occidente.

Cuando escriben sobre la caída de la URSS es fácil identificar a los autores marxistas; hablan de derrota y no de colapso. Porque la derrota es circunstancial y el colapso es definitivo. La franquicia Hamas asume su derrota; el fundamentalismo islámico no acepta su destrucción: ha estallado la paz.

EL MUNDO
GRUPO UNIDAD EDITORIAL

DIRECTOR:
JOAQUÍN MANSO

DIRECTOR ADJUNTO:
Vicente Ruiz

ADJUNTO AL DIRECTOR:
Francisco Pascual

SUBDIRECTORES:
Roberto Benito, Juan
Fornieles, María González
Manteca, Jorge Bustos,
Leyre Iglesias, Silvia Román,
Carlos Segovia, Gonzalo
Suárez, Esteban Urreiztieta.



EDITORIA:
Unidad Editorial
Información
General, S.L.U.
Avda. de San Luis, 25,
28033 Madrid.
Teléfono de contacto:
91 443 50 00

ADMINISTRADORES:
Marco Pomignoli,
Laura Múgica

DIRECTOR DE NEGOCIO:
Kayode Josiah

COMERCIALIZACIÓN DE PUBLICIDAD:
Unidad Editorial, S. A.

DIRECTOR DE PUBLICIDAD:
Rafael Serrahima

Fundado en 1989 por Alfonso de Salas, Pedro
J. Ramírez, Balbino Praga y Juan González

Un hito de Trump con riesgos

EL 7 DE octubre de 2023, el atroz atentado islamista de Hamas contra Israel desencadenó una guerra de consecuencias trágicas. Dos años después, el acuerdo de paz anunciado con euforia por Donald Trump puede poner fin, de momento de forma temporal, a un conflicto devastador que ha matado a miles de civiles palestinos y ha provocado una terrible desnutrición infantil en Gaza. El pacto, que aún debe sustanciarse, ha despertado el respaldo de la comunidad internacional, pues resolvería lo urgente: la devolución de los rehenes israelíes, vivos y muertos, que aún siguen en manos del grupo terrorista, y el cese de la ofensiva desplegada por Benjamin Netanyahu.

El presidente de Estados Unidos puede presentar ante el mundo un logro importante. Su fórmula de disuasión intimidatoria, basada en la imprevisible capacidad de Trump para saltarse las reglas internacionales, ha funcionado, gracias a dos movimientos simultáneos: imponerse sobre Netanyahu —la foto del momento en que le obligó a pedir disculpas al primer ministro de Qatar era el mensaje— y sumar a su plan de 20 puntos a los países árabes, deseosos de un Oriente Próximo estable y conscientes de que su mayor amenaza es Irán. Como resultado, el acuerdo de paz supone una inyección de prestigio al trumpismo como movimiento global, pero también una prueba de fuego para el propio Trump, que ha comprometido su capital político en el éxito de este difícilísimo proyecto.

El mayor desafío es el que se presenta ahora: la puesta en marcha y el desarrollo de un gobierno tecnocrático para Gaza, sin Hamas en la ecuación, con una fuerza internacional al frente de la seguridad y con Trump en el papel de máximo supervisor, como primer estadio hacia la necesaria coexis-

tencia de dos Estados. Pero si el pacto, vaporoso en muchos aspectos, se cumple, las condiciones para una paz duradera podrían ser las mejores de los últimos años.

Si bien el desprecio mutuo entre las sociedades israelí y palestina se ha agravado, la disposición que están mostrando los Estados árabes a respaldar el proceso e incluso a colaborar en el futuro de Gaza representa un avance importante. La implicación directa de estos países será clave para que efectivamente Hamas no siga ambicionando el poder y los palestinos sean capaces de hallar nuevos liderazgos políticos ajenos a la violencia. Otro avance notable será que Israel establezca relaciones con Arabia Saudí y otros países árabes, un propósito que estaba encauzándose y que el 7-O hizo saltar por los aires.

La complejidad de la pugna entre israelíes y palestinos y también la experiencia reciente del último alto el fuego, que sólo sirvió para un inter-

El pacto Israel-Hamas impulsado por EEUU implica el cese de la tragedia pero presenta enormes dificultades

cambio de rehenes por presos, obligan a la mayor de las cautelas. El camino es esperanzador, pero está repleto de dificultades. En todo caso, en un momento de cuestionamiento interno en EEUU, Trump proyecta un liderazgo exterior que seguramente sacuda el tablero geopolítico. Si el terrible conflicto en Oriente Próximo se encarrila, el foco de interés internacional retornará a Ucrania, donde Rusia libra la guerra en la que Europa y el conjunto de Occidente se juegan su propia supervivencia y la de los valores democráticos.

VOX POPULI



PABLO HISPÁN

Velar por los comicios democráticos

El diputado del Partido Popular ha sido designado presidente del Consejo para las Elecciones Democráticas de la Comisión de Venecia. Desde ese puesto, velará por el establecimiento de normas, la supervisión y la cooperación que refuercen la equidad de los sistemas electorales.



VALERIO DE MOLLI

El Mediterráneo, espacio para invertir

El CEO de The European House-Ambrosetti (TEHA Group) presentó ayer el informe *Invertir en el Mediterráneo*, elaborado por la consultora y por Amazon, en un acto en Madrid en el que se analizó el papel estratégico de España e Italia en el desarrollo económico de la zona.



CRISTINA FORNER

Reconocimiento a la empresa riojana

La presidenta de Bodegas Marqués de Cáceres recibió ayer uno de los Premios a las Mujeres Empresarias en La Rioja, con los que *Telva* y *Actualidad Económica* reconocen a las mejores directivas y profesionales de la región. El acto contó con la presencia del presidente autonómico, Gonzalo Capellán.



MARKUS HAUPT

Confirmado como CEO de Seat y Cupra

El CEO interino de Seat y Cupra desde abril ha sido confirmado oficialmente como director ejecutivo de la división automovilística española. Desde su puesto, liderará su reconversión eléctrica con nuevos proyectos de fabricación de vehículos y de baterías que supondrán una inversión de 10.000 millones.

LA MIRADA



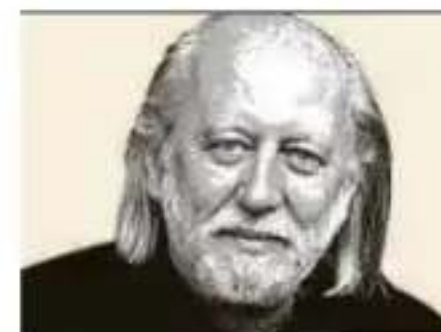
EFE / JUNTA DE ANDALUCÍA

Un listón de ejemplaridad pública

LA RENUNCIA de la consejera andaluza de Salud es un ejercicio de ejemplaridad pública proporcional a la gravedad de los hechos: una serie de fallos en las comunicaciones y en el diagnóstico de cerca de 2.000 mujeres con sospecha de cáncer de mama. Tras numerosas protestas en las calles, la dimisión de Rocío Hernández implica una asunción de la responsabilidad política que contribuye a reconstruir la necesaria confianza de los ciudadanos en las instituciones.

Los problemas detectados en el cribado de cáncer de mama han derivado en la mayor crisis del Gobierno andaluz, cuya legislatura expira en junio de 2026. La respuesta inicial de Juanma Moreno fue comprometerse a cambiar un protocolo que se retrotrae a la época de María Jesús Montero como consejera del ramo, e impulsar un plan de choque dotado con 12 millones de euros para, de aquí al 30 de noviembre, practicar la prueba a todas las mujeres que la necesitan. A ello se suma una dimisión que se verá acompañada de más relevos.

Las administraciones pueden cometer errores; la clave está en cómo reaccionan a ellos. El liderazgo político debe dar la cara, ofrecer explicaciones transparentes y asumir la responsabilidad que le corresponde. En este sentido, la dimisión de la consejera cobra una importancia especial por su radical contraste con la cultura de la absoluta elusión de responsabilidades que impone Pedro Sánchez. En un país en el que ningún cargo dimite escudándose en la polarización, los populares han dado dos ejemplos alentadores: el de la diputada Noelia Núñez tras descubrirse que falseó su currículum, y el de Rocío Hernández ahora. El compromiso con la ética pública debería ser la norma, no la excepción, tanto en el conjunto de las comunidades autónomas como en el Gobierno nacional.



L. KRASZNAHORKAI

Nobel a la melancolía apocalíptica

El escritor húngaro, uno de los grandes favoritos, fue reconocido ayer con el Premio Nobel de Literatura. Autor de libros como *Satantango* y *La melancolía de la resistencia*, el autor judío ha sido reconocido por su prosa melancólica y apocalíptica que reivindica el poder del arte «en medio del terror».



MARTÍN ZUBIMENDI

Rendimiento excelente en Londres

El centrocampista donostiarra, uno de los artífices del triunfo de la selección española en la pasada Eurocopa, está deslumbrando en la Premier League inglesa con los colores del Arsenal londinense. Golazos como el que marcó al Nottingham Forest confirman su buen momento.



LOS SOBRES DE FERRAZ. Los anexos del último informe presentado por la UCO ante el Tribunal Supremo muestran la naturalidad con la que la ex mujer de Koldo García hablaba con él sobre desplazarse a la sede del PSOE a recoger sobres con efectivo. Las conversaciones versan sobre dinero cuyos destinatarios eran José Luis Ábalos y Koldo García.

Decenas de mensajes acreditan la 'caja B' en el 'caso Koldo'

● El ex asesor de Ábalos pedía «contar folios y chistorras» y ordenaba pagos a la contabilidad 'Jefe B'

La Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil ha entregado al Supremo decenas de mensajes intervenidos en los teléfonos de los investigados del denominado *caso Koldo* que acreditan con todo lujo de detalles el trasiego constante de dinero B de origen oculto.

EL MUNDO ha tenido acceso a los anexos del último informe presentado ante el Alto Tribunal en los que figuran múltiples referencias al intercambio continuo de efectivo entre el ex asesor personal de José Luis Ábalos, el ex ministro de Transportes y su entorno directo.

Koldo García se refiere en conversaciones con terceras personas a que se «mire cuántos folios» hay, en clara referencia al dinero en metálico. «¿Chistorras?», le contesta su interlocutora, que en numerosas ocasiones era su mujer. A lo que Koldo pide que quiere saber «en total» a cuán-

to asciende el montante. Por citar algunos ejemplos, el 8 de marzo de 2019, día Internacional de la Mujer, Koldo y su ex esposa Patricia Úriz protagonizaron una conversación sobre las chistorras y las lechugas en la que el ex asesor de Ábalos le preguntó «cuántos folios había» y ella replicó: «¿Chistorras?». «En to-

do como Ábalos durante las últimas horas han explicado que las chistorras eran reales y que el ex asesor habitualmente realizaba regalos de cortesía de este tipo porque, asegura, «no hay mejor regalo que el arte culinario», y que los folios eran también ciertos porque la impresora de la vivienda del ministro era muy voluminosa y consumía mucho papel. Es más, ambos han apuntado a que eran receptores de chistorras altos mandos de la Guardia Civil cuya identidad Koldo dice estar dispuesto a aflojar.

Los anexos del estudio financiero de la UCO concluyen en su informe patrimonial sobre Ábalos que los principales imputados utilizaban un lenguaje convenido para referirse al dinero en efectivo, aludiendo constantemente a «chistorras» para identificar en clave los billetes de 500; «soles» para los de 200; y «lechugas» para los de 100. Asimismo sostiene la Policía Judicial que Ábalos empleaba la palabra «folios» para pedir continuamente dinero en metálico.

En los referidos anexos del atestado de la UCO, son múltiples las conversaciones en las que los investigados recurren a este lenguaje en clave. No obstante, tanto Koldo

como Ábalos durante las últimas horas han explicado que las chistorras eran reales y que el ex asesor habitualmente realizaba regalos de cortesía de este tipo porque, asegura, «no hay mejor regalo que el arte culinario», y que los folios eran también ciertos porque la impresora de la vivienda del ministro era muy voluminosa y consumía mucho papel. Es más, ambos han apuntado a que eran receptores de chistorras altos mandos de la Guardia Civil cuya identidad Koldo dice estar dispuesto a aflojar.

Los anexos del estudio financiero

Los 'Whatsapps' revelan continuos viajes al partido a por metálico

ro sobre Ábalos revelan la naturalidad con la que la ex mujer de Koldo habla de desplazarse a Ferraz a recoger sobres con dinero tanto pa-

ra su entonces marido como para el ex ministro de Transportes.

«Cariño me llamó ayer Celia —secretaria del partido— que podía ir a buscar tú dinero y según me dijo el de Jose. He mandado un motorista», informaba a García, a lo que él contestó con un escueto «OK».

A continuación, envió una fotografía con un sobre de dinero y el logo del PSOE. «Te mando el (sobre) de Jose para que sepas el otro ya te había dicho que lo recogía». «Te dieron la última vez 8.000€ más o menos?», concluye la conversación.

Esta dinámica, según la UCO, pudo estar sostenida en el tiempo ya que otra conversación fechada en 2018 ya hablaba de los sobres de Ferraz. La mujer de Koldo le indicó, respecto a otro sobre de la sede socialista que «te lo llevo en el coche a Balbina y te lo dejo allí», en referencia a su domicilio. «El sobre de Víctor a mi mesa y el de Ferraz a la mesa del ministro», le respondió Koldo, que está dispuesto a mantener ante el Supremo la próxima semana que no hay ilegalidad alguna.



ESTEBAN URREIZTIETA



ÁNGELA MARTIALAY



GEMA PEÑALOSA



QUICO ALSÉDO

EQUIPO DE INVESTIGACIÓN

«Pulseras para la puta»: Ábalos y las mujeres

Los audios de Koldo desnudan la relación del ex ministro con novias y prostitutas

Q. A. / E. U. / Á. M. / G. P. MADRID

- **Michel:** Vamos las tres, voy con la otra.

- **Koldo:** Vamos a ver, con quién vienen.

- **M:** Voy con dos chicas.

- **K:** Dime sus nombres y DNI.

- **M:** [Es] Pera, que dice José que vayan las dos...

- **K:** ??? ¿Viene la rumana?

- **M:** No.

Los mensajes de la trama Koldo compilados por la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil vienen salpimentados por decenas de referencias o bien a mujeres con las que Ábalos mantenía relaciones sexoafectivas —como se dice ahora—, o bien a prostitutas. La conversación que abre este texto la mantienen, el 5 de enero de 2021, Koldo García, el hombre para todo de Ábalos, que terminaría grabando centenares de conversaciones para protegerse, y una tal Michel, que proveía de meretrices.

El 10 de febrero, Koldo le escribe a su mujer, Patricia Uriz, quien realizaba múltiples encargos para la trama y fue empleada unos meses por una de las empresas que pagó las mordidas. Se refieren a Jéssica Rodríguez, la mujer a la que Ábalos pagó, por medio de empresas de la trama, un caro alojamiento durante meses en Plaza de España, Madrid.

- **Koldo:** Necesito pulseras. Para la puta.

- **Patricia:** Pero para la 1, ¿no?

- **K:** Sí.

- **P:** ¿Para el día de su cumpleaños? [...]

¿Nota con las flores o no? Jéssica era «la 1» de Ábalos, la favorita, como ella misma le hacía ver a Koldo en junio de 2019.

- **Koldo:** ¿Qué tipo de material los pendientes?

- **Jéssica:** Oro rosa. Ya te dije.

- **K:** Perdón. Lo siento.

- **J:** A mí no me gusta el color plateado. Que soy muy blanca. Me gustan los doraditos.

- **K:** Ok.

- **J:** Para vestidos, zapatos y esas cosas.

El 9 de marzo de 2020 Ábalos le escribe a Koldo sobre Jéssica, a quien llaman «España» por vivir en la plaza madrileña del mismo nombre.

- **Ábalos:** Mira a ver dónde podría quedar a comer con España.

- **Koldo:** Voy. Hora?

- **Á:** 14.30.

- **K:** Asador Donostiarra a las 14.30, en el pequeño reservado.

- **Á:** Es el que vamos normalmente [y le manda un enlace de EL MUNDO, un texto en que el 'Detective de LOC' sigue los pasos privados del mi-

nistro por Madrid]. No llevo dinero.

- **K:** Ok.

El 23 de abril de 2019 le mandan un paquete a Jéssica a su apartamento de Plaza de España. Koldo le da la orden a su mujer: «Lo antes posible y a nombre de la Loca 2».

La vida nocturna del dúo es frenética y para nadie es un secreto que cualquier cosa puede pasar. García y su pareja, Uriz, mantienen la siguiente conversación en julio de 2019.

- **Koldo:** Yo hoy voy a ir a tomar algo a la yoi [probablemente Joy Eslava, una discoteca de Madrid] si no te molesta.

- **Uriz:** Si me preguntas si me molesta te digo que me gustaría más que estuvieras conmigo.

En mayo de 2021, Ábalos le escribe a Koldo en relación a Michel, la meretriz mencionada al principio de este texto.

- **Ábalos:** Ingresas 100 [euros] a Michel, que no tiene ni para comida. Si aún me pudiera deducir estos donativos de la renta!!!

- **Koldo:** Jiji... Tú eres la polla. [En] 5 minutos lo tienes.

Otro episodio de mayo de 2021. Con otra protagonista. De nuevo, le escribe el aún ministro, que sería relevado dos meses después, a Koldo:

- **Ábalos:** Mira si le puedes ingresar 300 euros.

- **Koldo:** [En] 5 minutos voy.

- **Á:** Rozalía nombre. Jercan apellido.

El 5 de mayo hay otros 360 euros para «Michel» por sus servicios. El 19 de junio, 300 euros a una tal «Ofelia Stoica». El 11 de octubre de 2021, otro de esos momentos cómicos de los *whatsapp*. Ábalos le reenvía a Koldo el siguiente mensaje, que le ha enviado una mujer, y que transcribimos textualmente: «Hola José a que hora me vas a ingresar eso? Porfi que estoy de antes aier sin poder comprarles nada a los niños de comer, si tuviera no te molestaria te lo juro».

- **Ábalos:** ¿Le puedes enviar 100?

- **Koldo:** Ok. ¿Pero es Rosa?

- **Á:** Gabriela.

Hay otro mensaje aún más acuciante de esta mujer, Gabriela, un mes después, el 10 de noviembre: «Buenos días, José as averiguado algo para ir a trabajar o no? Si puedes envíame 100 euros por favor jose que estoy muy mal ni tengo ni pan para mis hijos te lo suplico estoy fatal... Jamás estado así de esta manera y no quiero agobiarte ni nada pero a quien acudo que no tengo a nadie porfavor envíame 100 euros ahora al medio día que no tengo ni para hacerle de comer ala niña cuando venga del cole».



Koldo y su pareja hablan sobre Jéssica Rodríguez. EL MUNDO

El 15 de diciembre Gabriela, rumana, le manda un mensaje a Ábalos que este reenvía a Koldo, de nuevo transcrito en su textualidad: «Jose te pido de corazón último favor ya te comente que quiero irme a Rumania pq estoy heca una mierda no tengo ni para darles de comer a d hijos n comprarles nada de estas navidades ni a la martita que quiera una munecha puedo nada estoy muy mal y si puedes ayudarme que hable ya con mi padre que me compre los billetes entre hoy y mañana que se acaba la oferta y en cuanto las tenga te envío fotos para que no creas que te miento me las quiero pillar ya para que no suban me hacen falta 300 euros amor para los 3 que Marta tbn paga un billete entero y las cosas que tengo se las dejo al padre de mi hija para que me las envíe cuando pueda». En el chat Kol-

do envía un correo de alguien que contactó con la web OkDiario para «vender» unas «fotos del ex ministro Ábalos en Colombia en diciembre de 2021 con una chica rubia».

El 22 de febrero de 2022, Koldo le envía a Ábalos varios mensajes:

- **Koldo:** Los tienes, el jueves por la tarde y la vuelta el lunes por la mañana. El AVE. Para las zorras.

Con tal agenda femenina, la relación entre Koldo y Patricia Uriz parece resentirse en esos días. Se advierte esto, por ejemplo, en la conversación entre ambos del 7 de mayo de 2019.

- **Patricia:** ¿Pero esta noche no íbamos a salir?

- **Koldo:** ¿Pero me lo dices en serio? Estaba loco por verte [...].

- **P:** Lo que no quiero es perderte. Hoy, en 2024, ya están separados.

La UCO apunta a «encuentros privados» de Ábalos en el Parador de Teruel

G. P. / E. U. / Á. M. / Q. A. MADRID

La Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil ha hecho caer con su último informe la protección del Gobierno a José Luis Ábalos en el episodio más polémico de los encuentros con mujeres revelados por el sumario del caso Koldo. Los agentes han certificado que el ex ministro se alojó en el parador de Teruel con mujeres en postpandemia y con limitaciones de movilidad aún vigentes. La defensa más encendida fue la de la ministra Pilar Alegria que aseguró que esa noche ella misma se hospedó en el lugar, dependiente del Estado, y que no se percató de que hubiera una celebración.

«El ministro de Transportes llegó, aproximadamente, a las 10 de la noche y ahí comenzamos la visita, donde pudimos observar trabajos de cambio de traviesas y de maquinaria», dijo el pasado abril. «Estos ataques, que me llegan a exigir con quien y donde duermo, se producen porque soy una mujer, porque me llamo Pilar Alegria, porque soy la secretaria general del PSOE de Aragón». También el director del Parador de Teruel, Joaquín Gutiérrez, negó que se produjera «ninguna fiesta, ningún destroz y ninguna reunión».

En el informe se recoge una estancia del ex ministro en el Parador de Teruel el 15 y 16 de septiembre de 2020 coincidiendo con una visita oficial al corredor Teruel-Valencia. Un alojamiento controvertido ya que varios testigos lo situaron junto a prostitutas. Además de Alegria, el entonces presidente de Paradores, Óscar López, también lo negó. Asimismo, la UCO engloba esta estancia en un paquete de varios viajes para que el número 3 del PSOE se citara con mujeres y las sumas salían de una cuenta de Koldo García. Estima en más de 4.000 euros el gasto en transportes y lo atribuye a «los gastos relacionados con billetes de transporte sufragados por Koldo a favor de personas que mantuvieron con Ábalos encuentros de carácter personal».

«Se ha constatado que, de forma recurrente, Koldo y Patricia —Patricia Uriz, la ex esposa del ex asesor— adquirieron billetes de transporte y abonaron el alojamiento de terceras personas vinculadas a Ábalos con motivo de distintos encuentros de carácter personal. Esta práctica supuso un desembolso total de al menos 4.975,65 euros, cargado a sus cuentas bancarias». La UCO señala más pagos de transportes para encuentros de Ábalos con mujeres en Madrid, Barcelona o Almería.



KIKO HUESCA / EFE

FISCALIZAR SIN PODER. Enriqueta Chicano, presidenta del Tribunal de Cuentas, dijo ayer que la UCO puede detectar irregularidades a las que no llega su institución: «Nosotros no podemos abrir cajas ni romper ordenadores».

El PP despliega la artillería para interrogar a Sánchez

El Tribunal de Cuentas admite «salvedades» en las cifras del PSOE

MARISA CRUZ MADRID El Partido Popular prepara ya con todo detalle la comparecencia del presidente del Gobierno, prevista para los últimos días de octubre, en la comisión del Senado que investiga el caso Koldo y las corruptelas derivadas del mismo que afectan al Partido Socialista. Los populares no quieren dejar ningún cabo suelto y se aprestan a recabar todos los datos y declaraciones que consideran clave para interrogar a Pedro Sánchez.

Así, haciendo uso de su mayoría absoluta han acordado citar en la comisión de investigación, como prelude a la comparecencia del presidente, a Carmen Pano, la empresaria que confesó ante el juez haber entregado en la sede socialista de la calle de Ferraz 90.000 euros en bolsas de basura por encargo de Víctor de Aldama, y también a los dos gerentes que ha tenido el PSOE en la etapa de Pedro Sánchez como secretario general: Ana María Fuentes y su predecesor Mariano Moreno, hoy presidente de Enusa.

Pano ha sido citada para el próximo miércoles, día 15, de manera que su declaración en la comisión coincidirá con la prevista ante el juez del Supremo, Leopoldo Puentes, de José Luis Ábalos y su ex asesor Koldo García. Por su parte, los gerentes del Partido Socialista tendrán que comparecer el día 23.

Además, ayer, declaró en la comisión la presidenta del Tribunal de Cuentas, Enriqueta Chicano, a quien los populares sitúan como muy próxima al ex secretario de Organiza-

ción, hoy en prisión preventiva, Santos Cerdán. Chicano admitió la posibilidad de que la UCO, a diferencia de la institución que ella preside, haya detectado pagos no fiscalizados, en este caso en el PSOE, porque el partido no haya remitido toda la información al tribunal. Chicano insistió en que el Tribunal de Cuentas no tiene competencias para actuar ni como la Guardia Civil ni como la Justicia: «Nosotros no podemos abrir cajas ni romper ordenadores», dijo.

También explicó que en relación con las cuentas del PSOE correspondientes a los ejercicios 2017, 2018, 2019 y 2020 —último año fiscalizado por el tribunal— «está todo bien, con algunas salvedades».

Entre estas «salvedades» figura,

Citan en el Senado a la empresaria que llevó bolsas de dinero a Ferraz

por ejemplo, la que se recoge en el documento firmado por el propio Tribunal correspondiente al ejercicio 2020, señalando 295 cuentas bancarias que no estaban registradas y cuyo saldo total ascendía a más de 302.000 euros. Según los populares, entre 2017 y 2021 el número de cuentas bancarias del PSOE no fiscalizadas asciende a un total de 1.042 con un saldo total superior a los dos millones de euros.

Pertrechados con estos datos más todos aquellos que ha ido revelan-

do la UCO así como los que se desprendan de las comparecencias de los gerentes y las secretarías del PSOE y de la empresaria Pano, el PP preparará un cuestionario afilado para el presidente del Gobierno al que consideran, como señaló ayer la portavoz del Grupo Popular en el Senado, Alicia García, «el máximo responsable de que un sistema corrupto campara a sus anchas en Ferraz, en Moncloa y en los Ministerios».

«Sánchez», afirmó la senadora, «fue el arquitecto de una red piramidal de tráfico de influencias, abuso de poder, malversación y cobro de mordidas para el reparto de dinero en sobres». Y añadió: «Sánchez ha convertido Ferraz en una cueva de delincuentes y la Moncloa en su centro de negocios».

El PP considera inaplazable, tras el último informe de la UCO, la comparecencia del presidente del Gobierno en la comisión de investigación para que dé explicaciones por todos los casos de corrupción que salpican al PSOE y a su propio entorno familiar. Creen, como afirmó ayer su portavoz en el Senado, que el silencio de Sánchez no sólo «no borra los hechos», sino que, «multiplica las sospechas» poniendo «más en evidencia que la corrupción es la marca del sanchismo». «Esta vez no podrán esconderse», sentenció García antes de arremeter contra los socios parlamentarios del PSOE —citó expresamente a Puigdemont, Otegi y Yolanda Díaz— que se han convertido en «tapadera de la corrupción».

La Audiencia agrupa en una causa los cinco delitos imputados a Begoña Gómez

Rechaza separar la malversación para un juicio independiente con jurado

MANUEL MARRACO MADRID La Audiencia de Madrid ha revocado la decisión del juez Juan Carlos Peinado de investigar por separado la posible malversación que podría suponer que la asesora de La Moncloa Cristina Álvarez se dedicase a ayudar a Begoña Gómez en sus tareas profesionales particulares. Los magistrados ordenan que esa pieza separada que el instructor encaminó recientemente hacia un juicio con jurado se aborde de manera conjunta con el procedimiento principal, en el que se indaga el tráfico de influencias de la esposa del presidente del Gobierno.

El recurso de apelación de la defensa de Álvarez, ahora estimado, no abordaba el archivo de la causa por malversación, que se examinará cuando se revisen otros recursos. Cuando el abogado José María de Pablo interpuso la apelación, Cristina Álvarez aún no estaba siendo investigada y solo se impugnaba la fragmentación de la causa.

El auto sí desliza que ve «serios problemas» para atribuirle el delito de malversación a la asesora, si bien no impide seguir indagando en ese delito. Debe hacerse, eso sí, de manera conjunta con el tráfico de influencias, con el que está «intrínsecamente» unido. También este último delito el juez lo acaba de derivar hacia un juicio con jurado. Conforme a la situación procesal actual, no habría ya dos juicios por jurado; tan solo uno.

La corrección de los jueces a Peinado lo es, como en casos anteriores, por falta de motivación al abrir la pieza separada por una malversación que también imputa a la propia esposa de Pedro Sánchez y al actual delegado del Gobierno en Madrid, Francisco Martín Aguirre.

«La resolución impugnada no contiene una descripción mínima o sucinta de los hechos que deben conformar la pieza separada y los investigados concernidos. No establece un mínimo análisis de la consistencia indiciaria y viabilidad jurídica de la imputación, ni incluye tampoco las razones por la que el juez considera que es factible el enjuiciamiento por separado», afirma la Sección 23 de la Audiencia.

La resolución también reprocha a Peinado que a mitad de camino cambiara de tipo de procedimiento, al del jurado: debía haberlo hecho desde el principio o ya al final. «Lo correcto, y lo que indica la práctica diaria, es que iniciado el procedimiento por los trámites de las diligencias previas de procedimiento

abreviado y se esté a la práctica de diligencias de investigación ya acordadas y se cuente con indicios concluyentes y consistentes antes de proceder a un cambio».

Con esta resolución, la causa en torno a Begoña Gómez se concentra en una única pieza principal con cinco presuntos delitos. Dos de ellos (tráfico de influencias y corrupción en los negocios) están relacionados con las adjudicaciones públicas a Juan Carlos Barrabés, el empresario que ayudó a Gómez a poner en marcha su cátedra en la Complutense. Otros dos (apropiación indebida e intrusismo profesional) abordan si la esposa del presidente del Gobierno quiso hacerse con un *software* propiedad de la Complutense. El quinto es la malversación que ahora se agrupa.

Al margen de la malversación, el auto apunta a la endeblez de la imputación de dos de esos delitos: «Algunas de las imputaciones efectuadas (intrusismo y corrupción en los negocios), nunca impugnadas, exigen una mínima verificación judicial sobre su consistencia, antes de continuar por nuevas fases del procedimiento, para permitir una mejor delimitación del objeto del

Reprocha a Peinado que no justificara su decisión

El tribunal cree que debe ir unida al tráfico de influencias

En otros autos resolverá si se pueden mantener las imputaciones

procedimiento y facilitar las posibilidades de defensa».

Los magistrados recuerdan que en resoluciones anteriores han respaldado que se investigue «la posible extralimitación de las funciones del cargo» de la asesora, «ya que parece deducirse [...] que la misma ha participado desde su puesto de funcionaria de libre designación de Presidencia del Gobierno en actuaciones del exclusivo interés personal de la esposa del presidente».

Trump presiona para el 5%: «Quizá haya que echar a España de la OTAN»

El presidente de EEUU expresa su profundo malestar por la negativa del Gobierno de Sánchez a llegar al porcentaje mínimo del PIB en gasto militar exigido por la Alianza

PABLO R. SUANZES WASHINGTON
RAÚL PIÑA MADRID

El presidente de Estados Unidos, Donald Trump, mostró ayer su profundo malestar con España por su negativa a llegar a un gasto del 5% del PIB en Defensa, tal y como pactó la OTAN este año en la cumbre de La Haya. Llegando a jugar con la hipótesis de que nuestro país sea expulsado de la Alianza.

Así lo dijo durante una comparecencia junto al presidente de Finlandia, Alex Stubb. Los periodistas preguntaron a Trump si defendería al país nórdico en caso de ser atacado por Rusia. Su respuesta, inmediata, fue que sí, dado que es un país aliado. Ahí empezó una digresión que desembocó de forma inesperada en España y su decisión de comprometerse con los acuerdos de La Haya, pero asegurando que no llegará al 5% porque no será necesario. Un tema que enfadó a Donald Trump entonces y sobre el que ha vuelto una y otra vez.

«Les pedí a todos que gastaran el 5% del PIB, en vez del 2%, y muchos dijeron que no iba a pasar, que no era imposible. Pero ocurrió de forma casi unánime. Sólo hubo un rezagado,



El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y Donald Trump, en la pasada cumbre del G-20 en Osaka. EFE

España. España. Tendrán que llamarles y preguntarles por qué no quieren. Y les va bien, les va bien [no es que no puedan]. Quizás haya que

echarlos de la OTAN, francamente», enfatizó el presidente de EEUU.

Hasta ahora, Donald Trump había sacado la posibilidad de que EEUU

se fuera de la OTAN, especialmente en su primer mandato. Incluso con la idea de no defender a los países que no contribuyeran lo que él con-

sideraba justo. Pero nunca había sugerido la posibilidad de echar a países concretos por esa falta de inversión, que España siempre ha asegurado que está compensada por sus contribuciones en misiones y lo que se conoce como «capabilities».

Este año el presidente revolucionó la cita de La Haya negándose en redondo a suscribir los compromisos sin pegas, como el resto de países. Ni aceptó fórmulas como las sugeridas desde Bruselas para que dijera que sí y luego usara toda la flexibilidad. Pedro Sánchez ha dicho que cumplirá todos los objetivos requeri-

«En La Haya sólo hubo un país rezagado, España. Y les va bien»

Según Moncloa, España cumple con sus objetivos tanto como EEUU

dos y que eso se puede hacer con una inversión mucho más baja. Algo que el propio secretario general de la OTAN, Mark Rutte, ha dicho en voz alta que no es posible.

Fuentes del Gobierno consultadas por EL MUNDO expresaron «máxima tranquilidad» tras las declaraciones de Trump porque «España es un miembro comprometido con la OTAN» y cumple «con sus objetivos de capacidad» tanto como EEUU.

TELVA

DOBLE REGALO

CONTORNO DE OJOS RETINAL
11 VECES MÁS EFICAZ QUE EL RETINOL

TELVA
Living +

CONTORNO DE OJOS RETINAL
Alma Secret.
NATURAL & THERMAL COSMETICS

YA EN TU QUIOSCO



PRODUCTO
VALORADO EN
24 €



TEATRO REAL
CERCA DE TI

Suscríbete a TELVA
suscripciones.telva.com/ofertas



CONTRA LA ELA

Esclerosis Lateral Amiotrófica

Investigación = Solución

www.plataformaafectadosela.org

ANUNCIOS FINANCIEROS

Convocatoria Juntas,
Transformación de Sociedades,
Fusiones, Reducción Capital,
Disolución Sociedades, etc

EL MUNDO

— BOE, BORME, BOCAM —

91 542 33 92

E-mail: publicidad@debod.com



SI QUIERES PUEDES

PRACTICA DEPORTE
ADAPTADO
INCLUSIVO
CON FUNDACIÓN
TAMBIÉN



91 384 50 09

ESTAMPACIONES DE NAVARRA, S.A. ANUNCIO DE REDUCCIÓN DE CAPITAL SOCIAL

De conformidad con lo dispuesto en los artículos 319 y siguientes de la Ley de Sociedades de Capital, se hace público que la Junta General Extraordinaria y Universal de accionistas/socios de la entidad **ESTAMPACIONES DE NAVARRA, S.A.** celebrada el día 12 de junio de 2.025, acordó reducir el capital social en la cantidad de **299.813,72 €**, quedando fijado el capital social en la cifra de **350.684,64 €**, mediante la devolución de aportaciones a todos los accionistas.

El acuerdo de reducción de capital se ha adoptado con la finalidad de la devolución de aportaciones a los socios.

Los acreedores de la sociedad podrán oponerse a la reducción en el plazo de **un (1) mes** a contar desde la fecha del último anuncio de reducción, en los términos previstos en el artículo 334 de la Ley de Sociedades de Capital.

En Berrián a 06 de octubre de 2.025

D. OSCAR PEREZ AMATRIAIN,
administrador solidario de la compañía mercantil.

La Comisión de Venecia rechaza el modelo del Gobierno para el CGPJ

Concluye que la votación de los vocales por el Parlamento es un filtro político que «no cumple los estándares europeos» y apoya el sistema de elección de jueces por jueces

MANUEL MARRACO

ÁNGELA MARTIALAY MADRID

El Pleno de la Comisión de Venecia concluyó ayer que el sistema de elección del CGPJ que respalda el Gobierno «no cumple los estándares europeos», puesto que incorpora un filtro político al dejar la elección final de los candidatos en manos del Parlamento. Por el contrario, el sistema alternativo en que los propios jueces eligen a los 12 vocales de procedencia judicial busca «eliminar la politización» y si se alinea con los estándares defendidos por el organismo del Consejo de Europa responsable de asuntos constitucionales.

La Comisión de Venecia examinó ayer el texto presentado por los tres miembros designados como ponentes del asunto. El organismo acordó estudiar las propuestas de reforma del método de elección de los vocales a petición del propio Consejo General del Poder Judicial. El CGPJ no pudo consensuar una propuesta y le remitió dos modelos divergentes. El primero, apoyado por 10 vocales del sector progresista y alineado con el Gobierno, mantiene la votación final de las Cortes de los vocales de procedencia judicial. El segundo, apoyado por 10 vocales del sector conservador, propone su elección por parte de los jueces. Este es el sistema que respalda el Partido Popular.

El texto definitivo de la Comisión no se conocerá, previsiblemente, hasta el lunes, si bien fuentes conocedoras de la votación indican que el texto aprobado por unanimidad solo ha modificado levemente el presentado por los ponentes y que se ha ido puliendo con las propuestas de todas las partes consultadas, incluido el Gobierno.

Los miembros de la Comisión de Venecia que en los últimos meses han estudiado la reforma rechazan la tesis central del Ejecutivo de que la elección final de los candidatos por el Parlamento aporta la necesaria legitimidad democrática. Consideran que eso supone, en realidad, un control político sobre el poder judicial y apoyan la elección por sus pares, si bien con algunas salvaguardias.

El ministro de Justicia, Félix Bolaños, ha defendido públicamente la votación final de los jueces candidatos a vocales por parte del Congreso y el Senado. Lo hizo también recientemente ante los enviados de la Comisión de Venecia a Madrid: la vicepresidenta de la Comisión, la italiana Marta Cartabia, así como la suiza Regina Kiener y el francés François Seners.

Tras escuchar al ministro, la propuesta de los ponentes de la Comi-



Cándido Conde-Pumpido, Francina Armengol, Félix Bolaños y Álvaro García Ortiz, en el Supremo. BERNARDO DÍAZ

sión es rotunda: «La legitimidad del poder judicial y de los consejos emana de la Constitución, del respeto a las leyes, del principio de legalidad y de la confianza de los ciudadanos, no de acuerdos políticos sobre el nombramiento de los miembros del Consejo». Añade que la propuesta defendida por el Gobierno no expone ningún criterio para la elección de unos u otros jueces por parte de las Cortes, lo que abre la puerta a la «discrecionalidad» en la elección.

Otro argumento central del Gobierno desechado por la Comisión es que la elección directa por los jueces daría como resultado una lis-

ta de candidatos conservadores, por ser esa su ideología mayoritaria y la de las principales asociaciones. El texto propuesto indica que no se entiende con qué base se puede afirmar «que el sistema judicial en bloque puede calificarse de conservador». Y añade que considera normal que a lo largo de cuatro décadas, visto el filtro político que ha habido siempre en la elección del CGPJ, las asociaciones judiciales se hayan ido aproximando a distintas posturas políticas.

También rechaza el riesgo de «corporativismo» que esgrime el Gobierno, alegando que hay otros ocho vocales que no son de procedencia judicial, sino de otros sectores jurídicos, algo que otorga la necesaria «pluralidad» al Consejo.

La conclusión de la Comisión es claramente favorable al sistema de elección por los jueces, si bien recoge objeciones y elogios a los dos modelos planteados. Respecto al que apoya el Ejecutivo, considera que hay una «sustancial mejora» en la fase previa de elección de los jueces que finalmente se someten a la votación del Congreso y el Senado. Eso sí, esas mejoras se ven «frustradas» por la fase política final, que echa por tierra todo el sistema. Esa

preselección de candidatos por los propios jueces no es suficiente, según al Comisión, para conjurar el riesgo de politización.

Respecto a la propuesta que sí respalda, advierte que debería incorporar ciertas prevenciones para evitar que las principales asociaciones judiciales copasen los nombramientos. Propone que se ajuste el sistema de elección para que los jueces no asociados tengan posibilidades reales de acceder a un puesto de vocal. Por ejemplo, reduciendo los avales necesarios. Se evitaría así el riesgo de lo que denomina «politización interna». También apoya que se apliquen mecanismos para garantizar la representación de todas las instancias judiciales, géneros y procedencias geográficas.

Fuentes del Ministerio de Justicia sostuvieron anoche que ni el texto llevado al Pleno ni lo aprobado suponen que la Comisión se decante por uno u otro modelo y mostraron su satisfacción por que se resaltarán los riesgos de lo que llaman «el modelo corporativo». Pese a que la Comisión considera que no cumple los estándares europeos, el ministerio ratifica que el Ejecutivo seguirá defendiendo el actual modelo con elección final por las Cortes.

Niega que los vocales necesiten la legitimidad del voto en las Cortes

Justicia sostiene que el organismo no se decanta por ningún modelo

Illa reta a Puigdemont al rechazar negociar un nuevo referéndum

Junts advierte que la decisión del 'president' puede favorecer su ruptura con Sánchez

VÍCTOR MONDELO BARCELONA
Junts acumula un nuevo motivo para romper con Pedro Sánchez. La formación independentista había advertido a Salvador Illa de que sus posicionamientos en el Parlament podrían contribuir al divorcio con el PSOE. Pretendían los *neoconvergentes* que el PSC se alinease con sus propuestas, empezando por la asunción de que el «conflicto» entre Cataluña y el resto de España continúa vigente y de que la mejor manera de solucionarlo era impulsar la negociación de otro referéndum de autodeterminación.

Pero los socialistas catalanes no tragarón con la imposición de Junts y votaron en contra de siquiera discutir sobre la organización de un nuevo 1-O, en esta ocasión pactado con el Estado y de resultado vinculante. La iniciativa de los separatistas salió derrotada del Debate de Política General del Parlament, que ayer finalizó. Sólo la respaldaron ERC, la CUP y los *comunes*. Ni tan solo lo hizo Aliança Catalana, que defiende la secesión unilateral.

Para el PSC resultaba indigerible la cuestión del referéndum, porque suponía tanto como admitir que Cataluña no está «normalizada», como defender que el *procés* continúa adormecido a la espera de un nuevo envite al orden constitucional, como negar el efecto desinflamatorio de los indultos y la Ley de Amnistía, después de años alardeando de lo contrario.



Illa conversa con el líder de Junts en el Parlament, Albert Batet, durante el Debate de Política General. EFE

Por esa razón votó en contra de la propuesta de referéndum, aun sabiendo que su decisión carga de una nueva razón a Puigdemont para acercarse a la ruptura con Sánchez. Los socialistas catalanes trataron de modular su rechazo apoyando el primer punto de la propuesta de resolución de Junts, que se limita a reproducir el preámbulo del *Acuerdo de Bruselas* suscrito entre el PSOE y los herederos de Convergència a

cambio de su apoyo a la investidura de Sánchez. Con este respaldo suscribieron el relato de agravios del independentismo, como ya hizo el PSOE en su día, pero no se comprometieron a dar ningún nuevo paso hacia una votación secesionista, línea roja fijada por Illa.

«A ver qué votan», espetó el martes al socialista el líder de Junts en la Cámara Catalana, Albert Batet, tras anunciar que colocarían al PSC

en un brete. Pero la amenaza venía de lejos. Se lleva cocinando desde el pasado 15 de septiembre, cuando Puigdemont reunió en Bruselas a sus diputados en el Parlament y a la dirección del partido para fijar la estrategia del nuevo curso político. En el cónclave se llegó a la conclusión de que las victorias cosechadas en el Congreso a costa del débil Gobierno de Sánchez no se estaban traduciendo en un fortalecimiento elec-

toral de la formación en Cataluña, dado que todas las encuestas apuntan a un desplome de Junts en el Parlament respecto a sus resultados en los comicios catalanes de 2024, en los que se situaron como segunda fuerza por detrás del PSC.

La intención era doblegar a Illa tras haber pasado los dos últimos años doblegando a Sánchez. Demostrar que Junts también tiene la capacidad de ser decisivo en Cataluña. Pero el *president* ofreció resistencia, se centró en contentar a ERC y los *comunes*, sus socios de investidura y con los que pretende negociar los Presupuestos de la Genera-

El 'president' promete el cupo y vivienda para saciar a sus socios

Prioriza la estabilidad en Cataluña a la del Gobierno

litat. Lo hizo comprometiéndose con impulsar la «financiación singular» acordada con los republicanos y anunciando la construcción de otras 200.000 viviendas para saciar a los aliados de Sumar. Cómo financiarlas cuando todavía no existe garantía de que Cataluña vaya a tener Presupuestos este año continúa siendo una incógnita, pero Illa salió de su segundo Debate de Política General con la sensación de haber sobrevivido sin demasiado esfuerzo.

Falta por conocer la réplica de Junts. La reacción de Puigdemont al indócil líder del PSC afectará, en cualquier caso, a Sánchez, pero no a la gobernabilidad de Cataluña.

De la concesión del Premio Nobel de Literatura al húngaro **László Krasznahorkai** me entero en el Patio de Floridablanca del Congreso y lo celebro solo, mi estado civil habitual de los jueves. La aparente soledad del Congreso también es la mía. Antes me han llamado la atención amablemente dos ujieres por deambular por palacio cuando no hay actividad parlamentaria. Desconozco las normas de la Casa y se me nota. Entré de *polizón* y de *polizón* me quedo. Tengo la mañana por delante, busco en internet cosas Krasznahorkai. Va esta: «Los políticos son seres dañinos». Sé que el desencanto es otra forma de ficción.

Pienso en lo que fue el miércoles esta sede parlamentaria. Las risas desde las bancadas. Las ovaciones. El ruido seco de las mandíbulas batiendo. El «Ánimo Alberto» de **Pedro Sánchez** a **Alberto Núñez Feijóo**. También esto otro de Feijóo a Sánchez: «El presidente ha vivido de la prostitución». Sánchez es el primer presidente en ejercicio obligado a

FICCIONES PARLAMENTARIAS. La agitación en el Congreso da otra jornada de sables y el húngaro Krasznahorkai, azote de 'profetas', gana el Nobel

Entre el ánimo, la prostitución y la cabra va España



ANTONIO LUCAS

comparecer en una de las dos cámaras que componen las Cortes Generales para dar explicaciones por corrupción. No es poco. Y aun así sospecho que el miércoles favoreció al líder del PSOE por las votaciones salvadas templando mucho el metal de los apañes de coalición, como en los bazares persas. Hubo una especial crispación de la que aún se recuerdan coletazos en este lugar callado. En la calle, sin embargo, cuando se habla de política (o de los políticos) aso-

ma demasiadas veces la resignación sólida de quien contempla la ley de la gravedad desde abajo.

Van dos caminando y uno cita a **Rufián** al pasar por mi lado. Estoy con el oído alerta y con los ojos hago pasadas por un paisaje, *Molinos de Valdepeñas*, de **Gregorio Prieto**.

Mentar el gasto de la cabra de la Legión es un *praliné* de su estilo eficaz para hacerse sitio en las crónicas. Casi siempre le sale bien porque basta un chascarrillo inesperado para distinguirse en la mañana hipopótama del Congreso. Rufián sabe que la apasionada soflama de la cabra no va a ninguna parte.

España está fea. La España que se negocia y se trastea aquí dentro. La oposición del PP flojea. Algunos parecen salir al escaño con los triglicéridos descompensados (demasiada grasa en las células) y la mordida descoyuntada. **Elías Bendodo** desaprovechó otra oportunidad. Disfraz de artillería una brisilla de sables. Es un problema de logística interpelativa. Algo grave sucede detrás de las cortinas de Moncloa, pero disimulan mejor el hueso pelado. Sánchez ondeó el asunto del derecho al aborto y ahí los de Feijóo resbalan. Por eso hoy se distancia de la *vía húngara* de

Isabel Díaz Ayuso, siempre dos zancadas por delante del patrón. Sánchez sacó también a paseo el fallo en los diagnósticos preventivos de la sanidad pública en Andalucía que afecta a más de un millar de mujeres. Y no faltó el real decreto ley del embargo al gobierno de Netanyahu anulando la venta de armas a Israel (ya veremos) por el genocidio en Gaza. El PP votará en contra. Feijóo quedó algo abandonado en el escaño con una cantimplora y un revólver, como los heridos en los *westerns*. Sánchez conoce mejor los resortes del parlamentarismo, maneja el cinismo con maña y la cólera no le oscurece porque la disimula arrojándose a la zarza ardiente. Recuerda a algunos predecesores, sin presupuestos pero con alegría.

El pasado se nos enreda con el presente y a ese cortocircuito lo llamamos Historia. Los jueves del Congreso son días en los que todo ocurrió ya. Es bueno venir sin expectativa cuando el sopor invade. El húngaro Krasznahorkai lo tiene claro: «Necesitamos profetas falsos que nos mientan». Ahí están ellos.



María Jesús Montero, Pedro Sánchez y Rebeca Torró guardan ayer en Ferraz un minuto de silencio en memoria de Guillermo Fernández Vara. A. NAVARRETE

Moncloa exprime el choque con los barones del PP para lanzar a ministros

Todo el Gobierno trata de llevar el debate a la gestión de los servicios públicos

RAÚL PIÑA MADRID

Tras una temporada de silencio, los tambores electorales vuelven a resonar en el horizonte. Seguro, citas electorales en 2026 en Castilla y León y Andalucía. Eso, como mínimo. Apartir de ahí... Nunca hubo tregua, pero tampoco la habrá ya. El escenario es una España autonómica teñida de azul. Y en La Moncloa han cogido los rotuladores rojos para tratar de cambiar la imagen. Para ello, el Gobierno se lanza al choque contra los barones populares para lanzar a sus ministros candidatos, empleando como punta de lanza la crítica a la gestión y la situación de los servicios públicos. Isabel Díaz Ayuso y Juanma Moreno son dos objetivos claros con los que se ha decidido confrontar: educación, sanidad... Suman a Alfonso Fernández Mañueco, por la gestión de los incendios, y a Carlos Mazón, por la dana, cuando está a punto de cumplirse el primer aniversario.

La estrategia es crear un caldo que desprenda este aroma, como constatan desde la sala de máquinas socialista: «Nuestro análisis es que sí que importa quien esté al frente de los gobiernos. Y no es lo mismo el PP con Vox que el PSOE».

Tras llegar al verano en un momento crítico, con el informe Cerdán golpeando al Gobierno y al PSOE, la intención en La Moncloa en el arranque del curso político fue la de tratar de ir cogiendo carrerilla y buscando cómo marcar agenda, por más que las investigaciones judiciales y los informes de la UCO despejen todo asunto puesto sobre la mesa. En este contexto, la polémica propiciada por el PP del Ayuntamiento de Madrid, al avalar una iniciativa de Vox sobre el síndrome post aborto, o el escándalo en Andalucía en el cribado del cáncer de mama han llevado al Gobierno a querer expresar la confrontación ideológica, con

el trasfondo de impulsar a los ministros candidatos. Porque la sala de prensa del Consejo de Ministros se ha convertido en un trampolín para ese choque.

El pasado martes, por ejemplo, comparecieron cuatro ministros. Los tres socialistas serán candidatos autonómicos: Óscar López en Madrid, Pilar Alegría en Aragón y Diana Morant en Valencia. Completaba el cuarteto Mónica García, que fue líder de la oposición a Ayuso hasta que saltó al Consejo de Ministros. En la comparecencia hubo críticas y reproches a la presidenta de la Comunidad de Madrid, a Moreno Bonilla y a Mazón. La escasa práctica de abortos en la sanidad pública, la financiación de las universidades públicas o la financiación del valenciano fueron los pretextos. La vicepresidenta primera, María Jesús Montero, será la candidata socialista en Andalucía.

«Nosotros no gobernamos en la mayoría de las autonomías, y eso se empieza a notar cada vez más», sostienen fuentes gubernamentales. El Gobierno quiere contraponer modelos, gestión. «La gente ve que ellos —por el PP— tienen unas políticas muy diferentes a las nuestras. Nosotros, desde el Gobierno, vamos a velar porque se cumplan las leyes y garantizar los derechos adquiridos».

POLÉMICA CON FEIJÓO

ABORTO. Sánchez reaccionó a una misiva que el presidente del PP, Núñez Feijóo, publicó en X. «Isabel, Alberto tiene una carta para ti», publicó, reaccionando a la misiva en la que el popular defendía el aborto «conforme a la ley». Un texto que, además de responder a otra reacción del presidente, marcaba las distancias con Sol, tras anunciar Isabel Díaz Ayuso que Madrid no hará «disras negras» con los nombres de los médicos que se oponen al aborto, en una clara rebelión contra la orden del Gobierno.

Pedro Sánchez
@sanchezcastejon

Isabel, Alberto tiene una carta para ti.

Alberto Núñez Feijóo

@NunezFeijoo · 2h

Dejen de manosear las causas superadas de las mujeres y no inventen una España a la que solo Sánchez necesita volver.

Volver 50 años atrás es meter miedo a la gente con bulos sobre falsas prohibiciones del aborto y no hacer nada por las miles de mujeres que hoy quieren tener un hijo y no pueden, entre otras cosas porque un Gobierno corrupto se ha gastado el dinero en prostitución en lugar de ayudar a los jóvenes a prosperar y poder construir una familia.

Publicación de Sánchez en X respondiendo a Feijóo. EL MUNDO

Moncloa y Ferraz se han lanzado a esta estrategia, con el propósito de aterrizar el debate en la gestión, en la plasmación de políticas concretas como la facilidad o no para consumir

el derecho al aborto en la sanidad pública o la financiación de la educación. Que el eje sea servicios públicos contra privilegios al sector privado. «Es un tema del modelo de gestión de lo privado y de lo público». Lo que quieren también en el Ejecutivo es aprovechar esta línea para lanzar, como ya hizo en su momento Sánchez, sospechas sobre el uso del dinero público por parte de los presi-

El aborto, la sanidad o la fiscalidad son la punta de lanza

dentes del PP. El Gobierno pone datos: en 7 años de Sánchez, los territorios han recibido 300.000 millones más de recursos que en los 7 años de Rajoy. «¿Dónde está ese dinero? Lo usan para privatizar los servicios públicos y hacer regalos fiscales».

La fiscalidad es otro frente de batalla: los socialistas abogan por una justicia fiscal donde paguen más los que más tienen, con tasas a los bancos y las energéticas, y defienden los impuestos para financiar los servicios públicos; los populares han emprendido una estrategia de rebajas fiscales. Si Madrid abanderaba esta política, Andalucía ha acelerado: ayudas para la práctica deportiva; para el cuidado de mascotas, el alquiler de viviendas; para los celiacos y, la última, que todas las familias se deducirán 200 euros por hijo en el IRPF.

El propio Sánchez se pone al frente de esta confrontación. El miércoles, en la sesión de control al Gobierno, mientras Feijóo exponía las investigaciones judiciales y la corrupción que cercan a La Moncloa, el presidente del Gobierno iba al choque de modelos de gestión. «¿Qué intereses defiende este gobierno? Nosotros hemos subido en estos siete años en un 45% la inversión en sanidad pública. Un 45%. Ustedes lo que hacen es derivar la sanidad pública, la sanidad privada y lo que ocurre en Andalucía es que hay mujeres sin pruebas diagnósticas y sin tratamientos oncológicos».

En un intento de sacudirse la presión, Feijóo publicó este jueves en sus redes sociales una carta en la que pedía a Sánchez «dejar de manosear las

causas superadas de las mujeres» y acusaba al jefe del Ejecutivo de «meter miedo» y «utilizar» a las mujeres, al tiempo que defendía el aborto «conforme a las leyes». Sólo unos minutos antes, Ayuso, en la Asamblea de Madrid rechazaba crear un registro de objetores del aborto, tal y como estable la ley y como había exigido el Gobierno en una carta enviada este lunes a Madrid, Baleares, Aragón y Asturias. Todas, salvo Madrid, anticiparon que lo harán. «Isabel, Alberto tiene una carta para ti», fue la respuesta de Sánchez a Feijóo.



Juanma Moreno muestra un protocolo del cribado de cáncer de mama de los tiempos del gobierno de Manuel Chaves. JULIO MUÑOZ / EFE

Moreno no da por cerrada la crisis por los fallos en el cribado del cáncer

Anuncia una auditoría de todos los programas y no descarta nuevos ceses en Salud

CHEMA RODRÍGUEZ SEVILLA
El cese de la ya ex consejera de Salud y Consumo, Rocío Hernández, no va a ser el último que se produzca en ese departamento a raíz de la crisis desatada por los errores en los cribados de cáncer de mama. El presidente de la Junta, Juanma Moreno, avanzó ayer que habrá otros «cambios» en la cúpula del sistema sanitario público andaluz dentro de la asunción de responsabilidades que promueve por los fallos en las comunicaciones y el diagnóstico de alrededor de 2.000 mujeres con sospecha de cáncer de mama.

«Hemos hecho lo correcto», insistió el presidente andaluz: «Hemos identificado el problema, lo hemos perimetrado y hemos elaborado un plan de choque». «Pero también hemos asumido responsabilidades, algo que es impropio en nuestro país y que también hay que valorar. Aquí no dimite nadie, pero en Andalucía actuamos de manera distinta», reiteró, para marcar distancias con la actuación del Gobierno de Sánchez en relación a otra crisis que ha puesto igualmente en riesgo la vida de las mujeres, y que es la de los fallos en el funcionamiento de las pulse-

ras telemáticas que la Justicia impone a los maltratadores, según subrayó durante el cara a cara que mantuvo ayer con la oposición en un bronco debate parlamentario.

Moreno se lamentó de que su «rápida actuación» y la asunción de responsabilidades «no valga para nada», en referencia a las críticas de la oposición, que ayer fueron especialmente duras durante la sesión de control al Gobierno en el Parlamento, en la que todos los grupos (salvo el PP, obviamente) elevaron el nivel de exigencia y pidieron la dimisión del presidente andaluz.

Juanma Moreno volvió a explicar que el conjunto de «errores» detectados en la comunicación con las afectadas se ha producido «en un área concreta del Hospital Virgen de Rocío», intentando de esta forma delimitar el alcance del problema para salvar la imagen del programa de detección del cáncer de mama, «que todos los años salva vidas». El presidente se comprometió, sin embargo, a hacer una revisión completa del sistema, «de arriba a abajo», y a someter a una auditoría los programas para la detección del cáncer de cuello de útero y el de colon.

El presidente insistió ante la Cámara autonómica en que los fallos puntuales en el cribado del cáncer se han producido en todos los tiempos, también con los gobiernos socialistas. Y reiteró que los protocolos que ahora son cuestionados ya operaban en tiempos del PSOE. De hecho, la última actualización se realizó en 2011 siendo consejera de Salud la hoy vicepresidenta primera y ministra de Hacienda, María Jesús Montero.

«Pagamos indemnizaciones por errores todos los años»

«Ha fallado la correa de transmisión de la información»

«El SAS paga cientos de indemnizaciones por errores que afectan a pacientes de cáncer todos los años», afirmó. Pero admitió también que, hasta la semana pasada, no tuvo noticia de que se estaba produciendo un problema «más amplio» que afectaba a unas 2.000 mujeres a las que no se había informado ni citado pese a que sus mamografías habían arrojado un resultado «no concluyente» y, por tanto, debían someterse a una prueba complementaria que permitiera descartar la enfermedad.

Por eso —afirmó— se van a hacer «cambios en la organización para que esa información fluya hacia arriba y también van a ser removidos de sus cargos algunas personas, en muchos casos son funcionarios, que tienen responsabilidades muy concretas y que, de alguna u otra manera, han fallado en esta correa de transmisión de la información».

De forma provisional, las competencias de la Consejería de Salud y Consumo las ha asumido el consejero de Presidencia, Interior, Diálogo Social y Simplificación Administrativa, Antonio Sanz. En cualquier caso, el presidente pretende que todos los nombramientos relacionados con la gestión de esta crisis sanitaria se resuelvan a partir de la semana que viene, según han trasladado fuentes del Gobierno andaluz.

Mazón reivindica la estabilidad institucional

Pide recursos en el Día de la Comunidad

NOA DE LA TORRE VALENCIA
Si una dana hizo saltar por los aires la legislatura en la Comunidad Valenciana hace casi un año, otra dana obligó ayer a suspender todos los actos institucionales del 9 d'Octubre, Día de la Comunidad Valenciana. Las alertas por fuertes lluvias en Valencia y Alicante libraron al presidente de la Generalitat, Carlos Ma-

zón, del examen de la calle en el que iba a ser su primer acto multitudinario desde el 29 de octubre de 2024. Obligado por las circunstancias, el presidente se recluyó en el Palau de la Generalitat para reivindicar la «estabilidad institucional».

En estos términos se pronunció durante su tradicional discurso con motivo del 9 d'Octubre, una fecha



Carlos Mazón, ayer, durante su discurso en el Palau de la Generalitat. GVA

que, sin embargo, «no tiene nada que ver» con la del año pasado, según admitió él mismo. Si en 2024 lo celebraba con las encuestas acercándole a una mayoría absoluta, en 2025 lo hace tras sortear una de las mayores crisis institucionales como consecuencia de su cuestionado papel el día de la dana.

Pese a ello, Mazón sacó pecho de la reconstrucción y subrayó que las «capacidades y competencias de la Generalitat ya están forzadas hasta el límite» por la infrafinanciación que arrastra. En este sentido, volvió a reclamar al Gobierno de Pedro Sánchez un sistema de financiación autonómico «justo».

Los médicos enmiendan la Ley Celaá

Llaman a quitar las pantallas de Infantil y usarlas menos de una hora hasta los 12 años

OLGA R. SANMARTÍN MADRID

Las principales sociedades médicas que trabajan con la infancia y la adolescencia quieren cambiar la Lomloe, más conocida como Ley Ce-laá, para restringir las pantallas en los colegios e institutos. Pediatras, psicólogos, neurólogos y psiquiatras consideran que la ley educativa aprobada en 2020 se ha quedado obsoleta en su enfoque sobre los dispositivos digitales. Por eso reclaman que se suprima cualquier uso en los centros educativos en la etapa de Infantil, de cero a 6 años, y piden que la utilización sea de una hora como máximo –incluyendo deberes y uso escolar– entre los 7 y los 12 años y de «menos de dos horas diarias» a partir de los 13 años.

Así lo recogen en las enmiendas a otra norma, el proyecto de ley orgánica para la Protección de las Personas Menores en los Entornos Digitales, que actualmente se tramita en el Congreso y que fue impulsada por el Ministerio de Juventud e Infancia de Sira Rego. Los representantes de las sociedades científicas han iniciado una ronda de contactos con los grupos parlamentarios para presentarles un documento con sus correcciones a esta norma. Comenzaron el miércoles explicándoselas a la representante del PNV y su intención es debatirlas con todos los partidos. Tras la iniciativa está la Plataforma Con-



Representantes de las sociedades médicas, el miércoles en el Congreso. E.M.

trol Z, que agrupa a la Sociedad Española de Neurología, la Asociación Española de Pediatría, la Asociación Española de Psiquiatría de la Infancia y la Adolescencia, la Sociedad Española de Neurología Pediátrica y la

Sociedad Española de Psicología Clínica Infanto-Juvenil. Son 10 enmiendas con anotaciones destinadas a pulir la ley de Rego, además de modificar a Lomloe, la Ley de Enjuiciamiento Civil y el Código Penal.

Hace sólo cinco años, la Lomloe consideraba los móviles, tabletas y ordenadores portátiles un «medio didáctico apropiado y valioso para llevar a cabo las tareas de enseñanza y aprendizaje». Pero los médicos advierten ahora de que «afectan al neurodesarrollo» de los niños y han pro-

BAJAN LAS RATIOS

22. El Ministerio de Educación ofreció ayer a los profesores una bajada general de las ratios máximas de alumnos por aula. Accede así a reducir por ley el número de estudiantes por clase a un máximo de 22 en Primaria. En la norma actual son 25.

25. En la ESO, acepta fijar un tope de 25 alumnos por aula, cuando ahora es 30. El blindaje obliga a las CCAA a ceñirse a estos tamaños.

ningún caso se podrán utilizar dispositivos y/o herramientas digitales para el aprendizaje», señala el nuevo articulado de la Ley Celaá que proponen. «Deberá suprimirse el uso de cualesquiera dispositivos o herramientas digitales actualmente implementados y/o usados, en su caso, en todos los centros que impartan Educación Infantil», añade el texto.

Además, los médicos demandan que «se respete la limitación del tiempo máximo de uso por edad recomendado en cada momento por las autoridades y las sociedades sanitarias, que, por defecto, será de una hora diaria de educación a través de medios digitales, incluyendo deberes y uso escolar, de los 7 a 12 años», el equivalente a la etapa de Primaria.

Reclaman, igualmente, que para Secundaria haya limitaciones: «Menos de dos horas diarias de educación a través de medios digitales, incluyendo deberes y uso escolar a partir de los 13 años».

Las sociedades médicas no están en contra de la tecnología, pero consideran «necesario que se establezca una gradación en la implementación de la educación con dispositivos digitales que no sobrepase en ningún caso el tiempo máximo de uso recomendado en cada momento por las autoridades competentes para cada edad». En este caso, la autoridad sanitaria es la Asociación Española de Pediatría, que ha puesto los límites mencionados. Este colectivo denuncia que las pantallas tienen «un impacto en la salud física y mental, los tiempos de crianza, la socialización, el neurodesarrollo y el desarrollo psicoafectivo» de los menores.

vocado «un problema de salud pública de primer orden».

Por eso han pedido que la ley se reformule. Reclaman que la Lomloe incluya un nuevo redactado en el que se prohíba en Educación Infantil. «En

 LOTERÍA NACIONAL SORTEO DEL JUEVES				SORTEO 81 25		SORTEO DEL DÍA 9 DE OCTUBRE DE 2025 Seis series de 100.000 billetes cada una Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a cada una de las seis series de los números premiados, clasificados por su cifra final Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo													
0		1		2		3		4		5		6		7		8		9	
Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete
76300.....	300	76301.....	300	76302.....	300	76303.....	300	76304.....	300	76305.....	330	76306.....	300	76307.....	330	76308.....	330	76309.....	300
76310.....	300	76311.....	300	76312.....	300	76313.....	300	76314.....	300	76315.....	330	76316.....	300	76317.....	330	76318.....	330	76319.....	300
76320.....	300	76321.....	300	76322.....	300	76323.....	300	76324.....	300	76325.....	330	76326.....	300	76327.....	330	76328.....	330	76329.....	300
76330.....	300	76331.....	300	76332.....	300	76333.....	300	76334.....	300	76335.....	330	76336.....	300	76337.....	330	76338.....	330	76339.....	300
76340.....	300	76341.....	300	76342.....	300	76343.....	300	76344.....	300	76345.....	330	76346.....	300	76347.....	12.390	76348.....	300.060	76349.....	12.300
76350.....	300	76351.....	300	76352.....	300	76353.....	360	76354.....	300	76355.....	330	76356.....	300	76357.....	450	76358.....	330	76359.....	300
76360.....	300	76361.....	300	76362.....	300	76363.....	360	76364.....	360	76365.....	330	76366.....	300	76367.....	330	76368.....	330	76369.....	300
76370.....	300	76371.....	300	76372.....	300	76373.....	300	76374.....	360	76375.....	330	76376.....	300	76377.....	330	76378.....	330	76379.....	300
76380.....	300	76381.....	300	76382.....	300	76383.....	300	76384.....	300	76385.....	330	76386.....	300	76387.....	330	76388.....	330	76389.....	300
76390.....	300	76391.....	360	76392.....	300	76393.....	300	76394.....	300	76395.....	330	76396.....	300	76397.....	330	76398.....	330	76399.....	300
91100.....	150	91101.....	150	91102.....	150	91103.....	150	91104.....	150	91105.....	180	91106.....	150	91107.....	180	91108.....	180	91109.....	150
91110.....	150	91111.....	150	91112.....	150	91113.....	150	91114.....	300	91115.....	180	91116.....	150	91117.....	180	91118.....	180	91119.....	150
91120.....	150	91121.....	150	91122.....	150	91123.....	150	91124.....	150	91125.....	180	91126.....	150	91127.....	180	91128.....	180	91129.....	150
91130.....	150	91131.....	150	91132.....	7.620	91133.....	60.000	91134.....	7.620	91135.....	180	91136.....	150	91137.....	180	91138.....	180	91139.....	150
91140.....	150	91141.....	150	91142.....	150	91143.....	150	91144.....	300	91145.....	180	91146.....	150	91147.....	240	91148.....	300	91149.....	150
91150.....	150	91151.....	150	91152.....	150	91153.....	210	91154.....	150	91155.....	180	91156.....	150	91157.....	300	91158.....	180	91159.....	150
91160.....	150	91161.....	150	91162.....	150	91163.....	210	91164.....	210	91165.....	180	91166.....	150	91167.....	180	91168.....	180	91169.....	150
91170.....	150	91171.....	150	91172.....	150	91173.....	150	91174.....	210	91175.....	180	91176.....	150	91177.....	180	91178.....	180	91179.....	150
91180.....	150	91181.....	150	91182.....	150	91183.....	150	91184.....	150	91185.....	180	91186.....	150	91187.....	180	91188.....	180	91189.....	150
91190.....	150	91191.....	210	91192.....	150	91193.....	150	91194.....	150	91195.....	180	91196.....	150	91197.....	180	91198.....	180	91199.....	150
Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones	
4730.....750		821.....150		9193.....750		7604.....750		5.....30		786.....150		907.....180		6348.....1.050		9869.....750			
660.....150		91.....60		53.....60		114.....150						987.....180		348.....300					
				63.....60		144.....150						47.....90		48.....150					
						64.....60						57.....150		8.....30					
						74.....60						7.....30							
ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 12.600.000 EUROS EN PREMIOS																			

CRONICA

Operarios que se duermen y árboles que brotan 'de la nada'

EL AEROPUERTO DE VIGO AFRONTA UNA DE SUS SEMANAS MÁS INTENSAS ENTRE CAOS Y PROBLEMAS TÉCNICOS

Los trabajadores de Peinador denuncian una «gestión vergonzosa» que ha obligado a desviar más de una decena de vuelos en una sola semana y que se ha visto salpicada por varios episodios surrealistas

JUAN B. CAÑELLAS

Sobre las pistas del aeropuerto de Peinador, en Vigo, se vive una semana con más tráfico de lo habitual. La Feria Internacional de Productos Congelados ha multiplicado los vuelos y el modesto aeródromo gallego intenta digerir la llegada de pasajeros que aterrizan con prisa y el traje recién planchado. Nada que un aeropuerto así no pueda soportar. Nada, salvo una sucesión de incidentes tan pintorescos como improbables... y el sueño profundo de un hombre.

«Lamento informarles que el señor que se encarga del combustible se ha dormido. Han llamado a un compañero que vive cerca del aeropuerto y en unos cinco minutos estará por aquí. Suena a broma, pero es así. Lo sentimos». Con estas palabras, que podrían encajar perfectamente en el guion de *Aterrizar como puedas*, se dirigió el piloto de un vuelo de Iberia a los pasajeros de un avión con destino a Madrid el pasado lunes.

Rodrigo Fález, periodista deportivo que viajaba en el avión, contó la

anécdota en su cuenta de X. En cuestión de horas se viralizó, acumulando miles de reacciones: «Cogí el primer avión que había, a las 6.30 de la mañana, y nos encontramos con esta situación. Fue surrealista y solo pudimos reír. Al final se quedó en una anécdota graciosa».

El incidente habría pasado completamente desapercibido si el día anterior no se hubiese producido un contratiempo similar al quedarse dormido un controlador aéreo de la empresa Saerco, que no pudo atender su puesto en el horario establecido. Fue necesario activar un protocolo especial para garantizar el servicio.

Ahora, donde algunos ven dos sucesos menores, otros detectan las aristas de un «problema estructural» que los trabajadores y usuarios del aeropuerto de Vigo llevan sufriendo «desde hace mucho tiempo».

«La gestión aeroportuaria es deficiente, sobre todo en el control aéreo gestionado por Saerco. Estos hechos, aunque parezcan aislados, son la punta del iceberg de una empresa que no está capacitada para gestionar algo tan serio e importante como el control aéreo», denuncia Susana Romero, portavoz del sindicato USCA. A la empresa le achacan «falta de personal, conflictos internos y un largo historial de causas judiciales abiertas por impedir permisos y por incumplir los convenios del sector». El sindicato ha so-

licitado en numerosas ocasiones la revocación de su licencia.

A la serie de contratiempos se suma una más preocupante: una avería en el sistema de ayuda a la navegación con baja visibilidad, pensada para guiar aterrizajes en situaciones de niebla o climatología adversa, que en los últimos 15 días ha obligado a desviar más de una decena de vuelos. Entre ellos el que transportaba al Sporting de Braga de vuelta a casa tras disputar un partido de Europa League contra el Celtic. Tuvo que ate-

a la mañana, Aena comunicó que el sistema de navegación se recuperó correctamente ayer. Sobre los incidentes con el combustible y el control aéreo, la entidad ha solicitado información a las empresas implicadas, que aún están pendientes de entregar el informe oficial y se valorará «si corresponde aplicar alguna penalización».

Los trabajadores denuncian un «caos organizativo» que ha terminado afectando de manera severa al funcionamiento del aeropuerto. «Es una lástima que, por culpa de una gestión tan vergonzosa y deficiente, tengamos que trabajar siempre a rebufo de los problemas que surgen. No hay semana en que no tengamos que enfrentarnos a este tipo de cosas», señalan.

Desde la Dirección General de Movilidad de la Xunta de Galicia lamentan la sucesión de incidentes que está

atravesando el aeropuerto y aseguran que lo urgente es que el Gobierno central y Aena «asuman sus responsabilidades en el transporte aeroportuario en lugar de derivarlas a otras administraciones», y reclaman un «compromiso real» para potenciar los aeropuertos pequeños y medianos, en lugar de «centrarse únicamente en aumentar beneficios».

Por su parte, Saerco niega las acusaciones de USCA y asegura que se trata de una «campaña difamatoria» para potenciar sus intereses.



Un avión aterriza en el aeropuerto de Peinador, en Vigo. EFE

La Xunta exige al Gobierno que «asuma su responsabilidad»

rrizar finalmente en Santiago. Según se apuntó, la causa de las deficiencias en el sistema habría sido un crecimiento repentino de la vegetación alrededor del aeropuerto de Vigo.

Entre técnicos somnolientos y árboles que parecen brotar de la noche

La oficina que se imagina al mejor precio

TRAIGA SU PRESUPUESTO ¡NOSOTROS SE LO MEJORAMOS!

ofiprix.com

900 909 233

MADRID - BARCELONA - ZARAGOZA - BILBAO - DONOSTIA - VALENCIA - SEVILLA - ALICANTE - VALLADOLID

Ofiprix Muebles de oficina

PROYECTOS GRATUITOS · MONTAJE Y TRANSPORTE GRATUITOS* ENTREGA INMEDIATA · SERVICIO EXPRESS 24 H.



PROYECTO GRATIS

Liámenos y le realizaremos un proyecto de su oficina gratuito y sin compromiso.



OFIPRIX RENTING

NO COMPRE SUS MUEBLES, ALQUÍLELOS

Ahora usted puede alquilar sus muebles y disfrutarlos cómodamente mediante un contrato de arrendamiento.

OTRAS VOCES

FLETADO, al parecer, por Unamuno, el concepto de *hispanidad* ha atravesado varios momentos. Para Ramiro de Maeztu, la hispanidad era algo que se perdió allá en el 700, cuando España se dejó afrancesar fatalmente el espíritu, abdicando de su misión ecuménica y evangelizadora. ¡Ay, esos volúmenes de la Enciclopedia, viajando hasta Caracas en las bodegas de los barcos de la Compañía Guipuzcoana de Navegación! Para Rubén Darío –nuestro Kipling, sin imperio– la hispanidad era un mazo ardiente con el que dar en la cabeza a unos Estados Unidos ávidos de hegemonía al sur del Río Grande. Para una nueva hornada de propagandistas contemporáneos –el argentino Marcelo Gullo es el más representativo– la hispanidad es un polo civilizatorio autosuficiente: América Latina y España deben romper lazos con el Norte protestante y sajón y recogerse en su propio mundo, al modo en que Rusia, según ha predicado con éxito Alexander Dugin, ideólogo de Putin, debe guarecerse en las fronteras rampantes del *Russkiy Mir* (Carlos Granés analiza con gran lucidez estas quimeras panhispanas y antioccidentales en su último libro, *El rugido de nuestro tiempo*, publicado por Taurus).

Todas estas visiones me parecen doloridas y antipáticas. Hacen de la hispanidad un aliviadero de resentimientos y convierten la enorme geografía del mundo hispano en una madriguera donde refugiarse de los embates de la modernidad. Pero si la hispanidad significa algo respetable y sugerente es justo lo contrario: extraversión. Sigue valiendo la ejemplar exposición de motivos de la ley de 1987 –gobernaba



NOTA BENE
**JUAN
CLAUDIO
DE RAMÓN**

Hispanidad, realidad aumentada

Felipe González – que hizo del 12 de octubre la Fiesta Nacional, fecha escogida por simbolizar «la efemerides histórica en la que España, a punto de concluir un proceso de construcción del Estado a partir de nuestra pluralidad cultural y política, y la integración de los reinos de España en una misma monarquía, inicia un período de proyección lingüística y cultural más allá de los límites europeos». Cada palabra es aquí cierta y el acento se pone en la auténtica originalidad de nuestro país: ser una nación «transeuropea», como gustaba decir Julián Marías. Condición que trae aparejadas algunas dificultades a la hora de construir una nación moderna, pero cuyas ventajas no cabe echar en saco roto: una dilatación del repertorio cultural y comercial de los países de lengua española y un trozo no pequeño de planeta adonde emigrar – y exiliarse, si es el caso – son lances biográficos menos traumáticos. La hispanidad es una realidad aumentada de la que hacerse cargo y a la que sacar partido (seguramente, más partido del que le sacamos). Ensanchamiento, no ensimismamiento. Una catenaria entre hemisferios, tendida hace más de cinco siglos por tres carabelas en ruta por el Atlántico. Una declinación posible y efectiva de Occidente que está bien celebrar.



OTRA HISTORIA

POR FÁTIMA RUIZ



Jóvenes manifestándose durante la Primavera de Praga de 1968. JOSEF KPUDELKA / MAGNUM

Guerra mundial Zeta

LOS ZETAS se han echado a la calle para desmentir el tópico de la «generación de cristal» y andan recogiendo adoquines por medio mundo para acribillar el escaparate del sistema. Nativos digitales, criados entre espasmos históricos –del pinchazo hipotecario de 2008 al de la vacuna de Covid–, sobrediagnosticados en su infancia de trastorno hiperactivo, hoy dan rienda suelta a una inquietud azuzada por dos factores: las nuevas herramientas digitales y el escepticismo hacia las instituciones en las que, mal que bien, confiaban sus abuelos Boomers y sus padres de la Generación X. Por mucho que, en los 90, estos últimos amagaran con una rebelión nihilista cuyo himno, el *Smell like teen spirit* de Kurt Cobain, resultó inspirado en un terrenal anuncio de desodorante. Nada más *mainstream* que aplacar con aerosol una revuelta (hormonal y de la otra). Y ninguna prueba más irónica de cómo la sociedad de consumo absorbe la contracultura para metabolizarla en billetes.

Una vez aclarado que los adultos no estamos para dar lecciones de profundidad filosófica, volvamos a los Zetas, que llevan tiempo desmintiendo su supuesta frivolidad de scroll infinito y selfi para hacer gala de conciencia social y poner la tecnología al

servicio de la lucha contra la corrupción, la desigualdad y el autoritarismo. Después de catalogar a partidos y sindicatos como organizaciones extractivas e inoperantes –una postura arriesgada porque inclina hacia los profetas populistas–, los Zetas han tomado cartas directas en su futuro. En Madagascar se manifiestan para exigir la caída del presidente bajo un lema, «tenemos el deber de cambiarlo todo», no tan alejado de los que resonaban en el Mayo francés, aunque esgrimido por clases menos acomodadas que las que, años después, blindarían el actual sistema con barricadas tan resistentes que las que habían levantado en París. Y cercano también a la aspiración de aquellos estudiantes que el mismo año, 1968, reclamaban a la vieja élite comunista una salida al inmovilismo en la Primavera de Praga.

Sus coetáneos de Nepal acaban de derribar al Gobierno, en una movilización equivalente a la de sus padres, que en los 90 forzaron al rey a hacer reformas tras atrincherarse en Katmandú. Y en Marruecos han puesto en jaque a otro monarca, Mohamed VI, que hoy mismo sale a la palestra para intentar paliar un nuevo amago de Primavera como la de 2011, peligrosa para un régimen al que le ha salido caro priorizar el fútbol frente a los hospitales. Es decir apostar por proyectos megalómanos que han obligado a recortar en sanidad, educación y empleo, oscureciendo un horizonte que libre a los Zetas de la condena de emigrar.

CAMBIO DE CHIP

POR GUILLERMO DEL PALACIO

Un 'deepfake' sin mostaza, por favor

SORA 2, la última herramienta de edición de videos con IA de OpenAI, es capaz de crear contenido sorprendentemente realista. Es, también, un dolor de cabeza para las empresas de animación y no porque les vaya a quitar el trabajo, sino porque les quita algo que les duele mucho más: sus derechos de autor. El medio especializado en cultura digital *Polygon* la bautizó como «una pesadilla para el *copyright*».

Hay un lado positivo, que es que fomenta la creatividad. Los más veteranos recuerdan los videos breves que en su

momento se subían a Vine, una red social anterior a Shorts o Reels que cerró en 2016. Pero hay dos videos que han hecho más ruido que los demás. En uno, Sam Altman, CEO de OpenAI, cocina en una barbacoa un Pikachu que después devora; en otro, Bob Esponja y su amigo Patricio Estrella cocinan también, pero en su caso metanfetamina, como si fuesen los personajes de *Breaking Bad*.

OpenAI recogió cable poco después y explicó que iba a dar a las empresas más control sobre sus propiedades y, sobre todo, que iba a cambiar la forma en la que podían participar. Así, si antes todo estaba disponible por defecto y eran las compañías quienes debían salirse de Sora o restringir el acceso a determinados personajes, ahora será al revés: quien quiera participar tendrá que pedirlo.

Además, los usuarios pueden controlar, hasta cierto punto, cómo aparecen mediante preferencias y restricciones. Thomas Dimson, desarrollador de OpenAI, puso como

ejemplo la preferencia de llevar siempre una gorra con la inscripción «Fan número 1 del ketchup» o la restricción de no permitir aparecer con mostaza o salsa de pepinillos.

La realidad, sin embargo, es que los problemas que existen en una herramienta que da la posibilidad de generar *deepfakes* en minutos y sin conocimientos técnicos van más allá de aparecer en el bando contrario del sempiterno –es otro *melón*, pero ya también rancio– debate de la cebolla en la tortilla de patatas. Y el peligro es también mayor que la posibilidad de que alguien se lucre con un video de una princesa Disney de garrafón.

La IA continúa cumpliendo el viejo lema de Meta: «Muévete rápido y rompe cosas». Rápido se mueven y no les está importando romper la confianza de la ciudadanía en sus instituciones, los medios o la propia verdad. Pero OpenAI trazó una línea roja –que más adelante podría monetizar– en molestar a Mickey Mouse. Y en la mostaza.

SORA 2

TRIBUNA | No es un logro menor haber conseguido que Israel y Hamas den el primer paso; es el requisito indispensable para que vengan todos los demás. Dicho esto, muchas de las críticas a la estrategia de Trump son tan válidas hoy como ayer

¿Nos equivocamos con Trump?

DAVID JIMÉNEZ TORRES

Y AHORA, ¿QUÉ hacemos con Donald Trump? Quienes tienen –tenemos– una opinión muy negativa sobre el presidente estadounidense ¿debemos revisarla a la luz de los acuerdos que se van materializando en Gaza? Incluso si seguimos viendo con horror su política doméstica, ¿debemos aceptar que su papel internacional puede ser mucho más positivo de lo que inicialmente se pensó?

Es verdad que muchas de las críticas a lo que ha hecho Trump en estas últimas negociaciones –y todas las que comentaré a continuación son críticas que yo mismo he compartido– pueden parecer mal planteadas, e incluso mezquinas. Su plan de paz es vago y poco serio, pero, como acabamos de ver con el asunto de los rehenes, cada uno de los veinte puntos que lo conforman tendrá un desarrollo posterior más extenso y detallado. Lo importante era encontrar un marco que aceptasen todas las partes. Es más, la vaguedad del plan probablemente ha ayudado a que todos lo acepten: les permite pensar que ya encontrarán la forma de escabullirse de lo que no les gusta más adelante. Y no es un logro menor haber conseguido que se dé el primer paso; es el requisito indispensable para que vengan luego todos los demás. Incluso si el proceso descarrila pronto, ¿debemos despreciar lo que supone haber puesto fin al suplicio de los rehenes y al de todos esos gazatíes que padecen las consecuencias inmediatas de la guerra? Y si este proceso no conduce a una paz duradera, ¿no estaría Trump

fracasando exactamente donde ya lo han hecho decenas de líderes a los que juzgamos con menor severidad?

También resulta problemático criticar que Trump no haya presionado antes a Netanyahu, o que esta

paz sea demasiado favorable a los intereses israelíes, o que se esté postergando nuevamente la solución a la cuestión palestina. Por emplear un término que fue muy utilizado durante nuestra Transición, hay que tener presente la correlación de fuerzas: la abrumadora superioridad militar israelí supone que la paz siempre se iba a parecer bastante a lo que se ha aceptado ahora.

Incluso sorprende que muchos de los que animan a Ucrania a aceptar una paz favorable a Rusia, pese a que sus fuerzas armadas llevan tres años resistiendo eficazmente contra las de Putin, hayan animado a una Hamas completamente diezmada a rechazar las condiciones ofrecidas por

Estados Unidos. O se es realista o se es maximalista, pero es difícil sostener ambas posturas a la vez. Y resulta especialmente difícil para quienes denuncian que en Gaza se estaba llevando a cabo nada menos que un genocidio. La gravedad de la situación humanitaria en la Franja ¿no debería llevarnos a ver el vaso de la intervención trumpista medio lleno, y no medio vacío?

Estas negociaciones también parecerían validar la imagen de Trump como el gran disruptor que necesitamos. El presidente norteamericano no es un político serio ni convencional, pero eso –argumentan algunos de sus defensores– es necesario para provocar *shocks* en sistemas que necesitan cambios. Y este planteamiento se aplicaría tanto a la cultura política de Washington como a algunos conflictos enquistados durante décadas, y ante los cuales varias generaciones de políticos y diplomáticos *serios* ya han fracasado. Según esta perspectiva, no debería importarnos que Trump sea un narcisista patológico, ni que anuncie grandes acuerdos geopolíticos a través de ridículos *posts* en su red social, ni que busque tan descaradamente el Nobel de la Paz: todo aquello que nos provoca rechazo también sería lo que le permite dar con soluciones creativas a problemas cronicados.

Dicho todo esto, muchas de las críticas a la estrategia de Trump siguen siendo tan válidas hoy como lo eran ayer. Y

creer esto no implica una animadversión irracional o avinagrada hacia él, sino que supone más bien entender lo extraordinariamente incierta que continúa siendo la situación en Oriente Próximo. Porque un alto el fuego no es una paz. Ni siquiera garantiza una reconstrucción. Y si eso es cierto en general, parece especialmente claro en el caso que nos ocupa. Todos los elementos del plan de Trump que van más allá de la liberación de los rehenes o la suspensión de los bombardeos requerirán pericia, constancia y creatividad. No será nada fácil conseguir que las autoridades de transición ejerzan la autoridad real en Gaza, ni que Hamas entregue todas sus armas, ni que la actividad económica palestina recupere algo parecido a la normalidad, ni que las facciones más extremistas de la política israelí acepten aquellos aspectos del plan de paz con los que ya han expresado su desacuerdo.

Es aquí donde las dudas acerca del carácter de Trump cobran sentido. El actual inquilino de la Casa Blanca no es un hombre serio, pero sobre todo no es un hombre constante. Su trayectoria política está repleta de momentos en los que se encapricha con un tema –generalmente por las razones equivocadas–, le dedica unas semanas de estridente atención, y luego pasa a otra cosa. En 2018 decidió que iba a acabar de una vez por todas con el contencioso con Corea del Norte; unos meses, dos cumbres y muchos telediarios después,

dejó el asunto más o menos como lo había encontrado. Es cierto que el conflicto árabe-israelí resulta mucho más difícil de olvidar, pero también lo es que el plan de Trump exige una implicación personal del presidente durante mucho tiempo. Parece inevitable que haya momentos en los que tendrá que presionar nuevamente a Israel, o en los que deberá hablar con los cataríes o los egipcios para que ellos presionen a Hamas, o en los que se verá obligado a resolver problemas ligados a esa nebulosa *Board of Peace* que gestionará Gaza o a esa fuerza internacional que deberá mantener allí el orden. Sabiendo lo que sabemos sobre Trump, ¿es probable que se mantenga centrado en todo esto? La vaguedad de su plan puede haber ayudado a que las partes lo aceptaran, pero también hace más probable que todo el proceso descarrile en cuanto deje de estar encima de él.

AL FINAL, hay motivos para recelar del providencialismo con el que Trump suele vender sus intervenciones diplomáticas. Que él sea quien finalmente haya acordado un plan de paz no significa –como sostienen sus más ardorosos defensores– que solamente Trump pudiera acordar dicha paz. La disposición a aceptar sus propuestas está influida por muchas de las consecuencias de estos dos años de guerra: desde el progresivo desmantelamiento de



LUIS PAREJO

¿Es imposible pensar que Joe Biden habría impulsado un acuerdo de paz parecido?

Hamas hasta la creciente fatiga de los reservistas israelíes. Si Trump hubiera sido presidente cuando se produjeron los ataques de Hamas, y Biden le hubiera derrotado a finales de 2024, ¿es imposible pensar que Biden habría podido impulsar un acuerdo parecido al que se está viendo ahora? Por otra parte, la persistente incapacidad de Trump para poner fin a la guerra ruso-ucraniana ¿no muestra que su papel no es tan providencial e infalible como él mismo pretende? Hay razones, sí, para pensar que quizá nos equivocamos con Trump; pero también hay razones para creer que él también lo hace.

David Jiménez Torres es profesor en el Departamento de Historia, Teorías y Geografía Políticas de la Universidad Complutense de Madrid

MUNDO



El secretario general de la OTAN, Mark Rutte, habla durante una rueda de prensa en La Haya, Países Bajos, el 23 de junio de 2025, antes de la cumbre de la Alianza. MARKUS SCHREIBER / AP

Un protocolo común antidrones

● La OTAN trabaja ya en unificar los criterios de actuación ante cazas y aparatos rusos para «que el piloto se sienta más seguro para disparar» ● Las normas para abrir fuego cambiaban de un aliado a otro

DANIEL VIAÑA BRUSELAS
CORRESPONSAL

La Alianza Atlántica quiere armonizar los protocolos que los países que integran la organización, especialmente los que más cerca están geográficamente de Rusia, aplican en caso de que su espacio aéreo sea invadido. Trabaja ya activamente en ello, de hecho, con el fin de dar más seguridad y certidumbre a los pilotos que se enfrentan a un dron o caza ruso.

«El objetivo es que el piloto se sienta más seguro para disparar. Se han producido casos en los que los pilotos estaban preparados para disparar sobre un dron, pero el protocolo del país que estaba sobrevolando no se lo permitía o no estaba claro», explica a este periódico una fuente diplomática.

La norma establece que, efectivamente, se deben seguir las reglas de actuación del país cuyo espacio está siendo violado. Eso obliga a que un piloto italiano, por ejemplo, tenga que conocer perfectamente las normas de esa nación y de la siguiente por si el avión o dron traspasa otra frontera. Y eso no es en absoluto práctico. «Son decisiones rápidas y no hay tiempo para consultar manuales. Hay que tener un

protocolo claro y armonizado», inciden estas mismas fuentes.

La medida se encuadra en la estrategia que la Organización del Tratado del Atlántico Norte está desarrollando para dar más herramientas y facilidades a los pilotos, y de la que ayer informaba el diario *Financial Times*. Y es una respuesta clara a la guerra híbrida que Rusia está escalando y de la que la presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, habló de forma clara y directa por primera vez en el Parlamento Europeo el pasado martes.

«En solo las últimas dos semanas, cazas MiG han violado el espacio aéreo de Estonia, y drones han sobrevolado sitios críticos en Bélgica, Polonia, Rumanía, Dinamarca y Alemania. Se han suspendido vuelos, desplegado cazas y activado contramedidas para garantizar la seguridad de nuestros ciudadanos», señaló la alta funcionaria alemana.

«En toda nuestra Unión se han cortado cables submarinos, paralizado aeropuertos y centros logísticos mediante ciberataques, y las elecciones han sido objeto de campañas de influencia maligna. Estos incidentes están calculados

para permanecer en la penumbra de la negación plausible. Y ha llegado el momento de llamarlo por su nombre: esto es guerra híbrida», añadió.

El hablar de derribar aviones no es nuevo, ya que es algo que se apunta en Bruselas desde hace semanas. El secretario general de la OTAN, Mark Rutte, lo dejó entrever durante la rueda de prensa que ofreció el pasado mes septiembre en Bruselas cuando apuntó que la Alianza usaría «todos sus medios militares» para defenderse. Después, fuentes de la Organización señalaron que sí, que la opción de disparar a cazas se contemplaba. Y finalmente, el presidente de Estados Unidos, Donald Trump, dio su visto bueno al decir que «sí», que los países aliados deberían disparar si su espacio aéreo era violado.

Tras esta sucesión de acontecimientos los trabajos se han intensificado, y la unificación de los protocolos va a estar presente en la reunión de Ministros de Defensa que la semana que viene se celebra en la sede de la OTAN en Bruselas. Lo mismo ocurrirá con el muro de drones, que es una prioridad que en este caso lidera la Comisión Europea pero que es plenamente comparti-

ESPIONAJE HÚNGARO

CONTRA LA UE. El primer ministro húngaro, Viktor Orbán, lleva una década utilizando una red de agentes de inteligencia camuflados de diplomáticos para espiar a las instituciones de la UE. Así lo asegura una investigación conjunta publicada por varios medios europeos.

UNA DÉCADA. La red comenzó a operar hace unos diez años, justo cuando se agudizaron las tensiones entre Orbán y la Comisión Europea, y desde entonces habría funcionado de forma constante.

PREOCUPACIÓN. La Comisión ha reaccionado a esas informaciones con cautela pero preocupación. Un portavoz aseguró que las acusaciones se toman «muy en serio» y que se estudiarán posibles medidas si se confirma su veracidad. / C. VALERO

da por la Alianza. Ambas instituciones comparten que no es práctico ni económicamente viable desplegar cazas cada vez que un dron ruso, cuyo valor es de apenas unos miles de euros, invade territorio de la Unión Europea y aliado, y que es necesaria otra herramienta para frenarlos.

Y el cibernético es otro de los ámbitos en los que la Alianza quiere acelerar nuevas medidas. «Cada día, actores estatales y no estatales operan en el ciberespacio contra nosotros, tratando de perturbar nuestras defensas, degradar nuestra infraestructura crítica, espiar a nuestras sociedades e interferir con los servicios gubernamentales», expuso ayer Rutte durante su intervención en la Conferencia Anual de Defensa Cibernética.

«Los aliados de la OTAN también están incrementando su inversión en defensa cibernética», prosiguió el secretario general, subrayando que este aumento tiene como objetivo mejorar la capacidad de los aliados para detectar, prevenir y responder ante actividades cibernéticas que se consideren maliciosas. «Estamos juntos en esta era digital contra quienes buscan hacernos daño», añadió.



ción sobre el caso a través de la inteligencia artificial, ya que también se está nutriendo de contenido falso y eso influye en los resultados de las búsquedas.

La Comisaria para los Derechos de las Víctimas de Australia del Sur, Sarah Quick, ha sostenido que la IA añade un trauma adicional. «Es un acto extremadamente cruel que tiene consecuencias muy reales para la familia de Gus, la comunidad, la policía y quienes participan en la búsqueda», ha expresado. «Estoy segura de que es algo que desgraciadamente se hará más prolífico». Además, SAPOL recomendó a la población a través de un comunicado que «sólo deben confiar en fuentes acreditadas, como las agencias gubernamentales. SAPOL publica imágenes de personas desaparecidas después de obtener el permiso de la familia o tutor de la persona», han sostenido. De hecho, tan sólo se ha difundido una foto en la que aparece la cara del pequeño que se hizo pública varios días después de su desaparición.

Con el paso del tiempo y ante la

falta de pistas concluyentes sobre el paradero del niño, cada vez son más las voces que piden una investigación más férrea. Tal es el caso de Gary Jubelin, un ex detective que fue apartado por malas prácticas y que ahora tiene un *podcast*. En declaraciones al programa *Today* del canal Nine, señaló que «la desaparición de niños de esa edad es un hecho poco frecuente». También añadió que la policía debería estar indagando en si «hay algún tipo de intervención implicada en su desaparición». Hasta el momento, esta posibilidad ha sido descartada por las

UNA BÚSQUEDA DIFÍCIL.
Las enormes dimensiones del territorio hacen complicada la búsqueda del pequeño Gus.
EFE



E. M.

autoridades. Creen que el niño se ha perdido por su cuenta.

Otras voces que poco a poco van saliendo son las de algunos voluntarios y lugareños. Jason O'Connell ha estado 90 horas involucrado en el dispositivo de búsqueda de Gus y describe la granja familiar donde se han concentrado todos los esfuerzos como un lugar «completamente abierto» en el que «no hay mucho», afirma. Agrega que está «sorprendido» porque no han encontrado nada y asevera con convencimiento que el pequeño «no está en esa propiedad». Lo que sorprende a los que viven en esta zona remota es que si hubiera un cadáver en los alrededores, aves rapaces y otros animales como zorros habrían dado indicios de esta posibilidad.

Entre teorías y el paso del tiempo, la incertidumbre se alarga y la desinformación crece mientras la familia Lamont sólo espera encontrar, entre tanto ruido, al pequeño Gus.

LA MIRADA DEL CORRESPONSAL

POR GONZALO AGUIREGOMEZCORTA



Este niño de cuatro años fue visto por última vez el 27 de septiembre frente a la granja de su familia. Desde entonces, el ruido en las redes sociales contrasta con el vacío real sobre su paradero

El misterio de Gus en el desierto de Australia

El misterio en torno a la desaparición de August Gus Lamont, de cuatro años, se perpetúa con demasiados interrogantes y ninguna respuesta. La policía no ha hallado una sola pista sobre su paradero tras casi dos semanas desde que se le perdió el rastro en el llamado *outback* australiano, una zona remota en el semi árido interior de Australia del Sur. Fue visto por última vez el sábado 27 de septiembre hacia las 17:00 hora local, cuando su abuela notó que su nieto no estaba donde lo dejó. Media hora sin echarle el ojo bastó para que el pequeño se esfumara sin dejar huella. En su último vistazo, el crío jugaba en un montículo de arena frente a la granja de

ovejas donde viven sus abuelos, su madre y su hermano menor. Desde entonces, nada se sabe de él.

Ni los más de 100 voluntarios apoyados por las Fuerzas de Defensa Australianas, ni un helicóptero con infrarrojos, ni decenas de policías a caballo, un dron con visión nocturna o el trabajo de un rastreador aborigen experto en la zona han servido para hallar indicio alguno. Una semana después de la desaparición, las autoridades alertaron a la familia de que se preparara para lo peor.

A partir de aquel momento se fueron reduciendo las labores de rastreo por la zona y el caso pasó al departamento de investigación de Per-

sonas Desaparecidas. Desde hace días, apenas queda nada del que ha sido tildado por la Policía de Australia del Sur (SAPOL) como «el mayor dispositivo de búsqueda» jamás implementado en el Estado. Sólo algunas personas bienintencionadas han aparecido en la entrada de la granja de unas 6.000 hectáreas y han tenido que darse la vuelta.

«Conozco bien a la familia. No quieren lidiar con gente que aparece en la propiedad, por muy buenas intenciones que tengan. Solo quieren paz y tranquilidad», comentó el dueño de una granja vecina. La abuela del niño, Josie Murray, señaló que no necesitan asistencia aunque sigan buscando a Gus. «No nos pue-

den ayudar, estamos lidiando con ello», afirmó.

No todo son buenas intenciones. La familia se ha topado también con todo tipo de comentarios en redes sociales en los que muchos usuarios les acusan de estar detrás de la desaparición del niño. De hecho, ha aparecido una imagen realizada, según las autoridades, con inteligencia artificial, que sugiere que el pequeño fue raptado. Acompañando a la instantánea publicada en Facebook se podía leer un texto que decía: «¿Es un caso de rapto?».

La mayoría de los medios de comunicación australianos se han negado a reproducir la foto en la que aparece un hombre que introduce a un niño con características similares a Gus en un coche cuatro por cuatro. La policía ha alertado de la aparición de este tipo de fotografías y ha avisado a la población a que no les presten atención. Expertos afirman que hay gente que quiere aprovecharse de esta situación.

«Les arrastran al agujero negro de la desinformación», ha expresado la profesora de Ética de IA en la Universidad de Sídney a Australian Broadcasting Corporation. Otra de las recomendaciones más extendidas es que se evite buscar informa-

ACTUALIDAD ECONÓMICA

ALIANZA NECESARIA

«O España e Italia trabajan juntas para reequilibrar la UE o todas las inversiones se van a ir a la frontera con Rusia»

SÁNCHEZ-MELONI

«Sé que parezco ingenuo, pidiendo más integración a los dos, pero tienen la misma posición en casi todo en la UE»

DISEÑO DE FONDOS

«Los fondos son una oportunidad perdida, porque son demasiado públicos y demasiado nacionales»

MEDITERRÁNEO

«La amenaza rusa es importante, pero el corazón de todas las inestabilidades está en el Mediterráneo»

ENRICO LETTA

«El fin de los fondos europeos es alerta roja para España e Italia»

Ha presidido el comité científico de un informe que llama a integrar más las dos grandes economías del sur, porque el futuro se complica en Europa y la prioridad se aleja del Mediterráneo. Enrico Letta teme que dos países tan endeudados como España e Italia se queden sin margen presupuestario al concluir en 2026 la ayuda extra europea. El académico italiano, autor de uno de los informes –junto al de Mario Draghi– de referencia para la Comisión Europea también lamenta que no se haya aprovechado mejor la oportunidad de los fondos Next Generation

CARLOS SEGOVIA MADRID

El ex primer ministro y ex líder socialista italiano y actual decano de IE University en Madrid, Enrico Letta, (Pisa, 1966) ha presentado este jueves un informe sobre las economías de Italia y España elaborado por The European House Ambrosetti Group y Amazon (Teha). No le importa que le llamen ingenuo, pero tiene claro que el futuro de ambos países pasa por tener una sola voz en la UE, pese a las muy distantes relaciones entre Pedro Sánchez y Giorgia Meloni.

Pregunta. ¿Cuáles son los problemas que impiden a España e Italia tener más peso en la UE?

Respuesta. El problema principal de los dos países es que el año próximo en Europa van a terminar los fondos europeos y creo que han sido la clave para el éxito de la Europa del Sur en este periodo. Éste es un periodo en el que ha se ha revertido que Alemania y Francia vayan mejor. En estos últimos tiempos la economía de la Europa del Sur ha evolucionado muy bien y España, mejor que Italia. Y ahora el gran riesgo es que los fondos van a terminar el año próximo y no hay un acuerdo entre líderes europeos y no hay una idea de cómo continuar esto. Es para mí una alerta roja para España e Italia.

P. ¿Por qué?

R. Porque si no hay fondos europeos para inversiones, esto deja solo margen presupuestario fiscal para los países que no tienen deuda como Alemania y los países del Norte. España, Italia y Francia no van a tener ese margen, porque están muy endeudados. **P.** Otro problema es que los fondos europeos son inyecciones de dinero coyuntural, pero que no han sido aprovechados para transformar las economías de España e Italia ¿Lo ve así?

¿Está siendo oportunidad perdida?

R. Sí es una oportunidad perdida por dos puntos. El primero es que los fondos europeos han sido diseñados como fondos públicos sin vínculo con los privados y sin cofinanciación. La filosofía de estos fondos a nivel europeo era demasiado pública y para

mí los fondos públicos tienen que movilizar fondos privados. Todo mi informe sobre el mercado único europeo es para movilizar fondos privados también. Y el segundo problema es que el diseño ha sido demasiado nacional. Es verdad que era después del periodo del Covid y cada país ne-

cesitaba herramientas nacionales, pero fue un error, –comprensible, pero error– porque hay subir la escala. El problema europeo es un problema de dimensión. Los americanos, los chinos, los hindúes son demasiados grandes. Por tanto, el límite de estos fondos europeos ha transformado poco nuestras economías porque eran demasiado nacionales. El gran éxito de EEUU en estos últimos 15 años no es, porque tienen fondos públicos, que los tienen. Los americanos están ganando porque han multiplicado cuatro veces las inversiones privadas en innovación.

P. ¿Cuál es el principal mensaje del informe sobre España e Italia?

R. Que los dos países necesitan más integración europea y necesitan trabajar más juntos.

P. ¿Lo ve posible con Sánchez pidiendo un cordón sanitario contra Meloni y ella en las antípodas políticas del presidente del Gobierno español?

R. Hay ministros de los dos gobiernos que trabajan bien y sectores que colaboran muy bien en muchas cosas. Para mí la energía, la defensa, el sector financiero, la agricultura, la seguridad... son temas de gran integración y trabajo común. Las patronales CEOE y Confindustria colaboran también. Yo llamo a la acción y a los dos países a trabajar juntos, porque tenemos que liderar juntos Europa y más con Francia en enormes dificultades. Falta liderazgo en Europa o bien es un liderazgo tímido como el de los alemanes, pero España e Italia se juegan mucho. **P.** ¿Por qué?

R. Porque ahora Europa se centra en la amenaza de Rusia y o España e Italia trabajan juntas para reequilibrar o todas las inversiones van a ir a la frontera con Rusia perdiendo la perspectiva mediterránea. Lo que está pa-

UNIDAD DE MERCADO Y CINCO REFORMAS, SEGÚN AMAZON Y AMBROSETTI

La falta de unidad de mercado es la principal desventaja de España frente a Italia, según el estudio presentado este jueves por Letta junto a la directora general de Amazon, Ruth Díaz, y el CEO de Teha Group, Valerio de Molli. «España es un país atractivo para la inversión, pero puede serlo más», dijo Díaz. En su opinión, «hay que seguir avanzando en la unidad de mercado. Tiene que ser realmente efectiva», frente a la «fragmentación regulatoria» actual. De Molli coincidió en esta desventaja de España con respecto a Italia, pero en su estudio resume hasta cinco reformas que

necesita la cuarta economía del euro. La primera, la «digitalización administrativa centrada en la simplificación de los trámites para las empresas, a través de plataformas digitales unificadas y protocolos estandarizados entre las regiones». «Es clave para atraer la inversión extranjera directa», sostiene de Molli que, aún así, subraya que España la atrae mucho más que Italia. También propone una «unificación del marco administrativo», porque «para que el sistema sea más competitivo, es esencial establecer mecanismos más sólidos de coordinación entre

las autoridades nacionales y autonómicas para reducir la complejidad administrativa, preservando al mismo tiempo las ventajas de la gobernanza local». Otro reto es la «simplificación normativa», porque «permitirá a las pymes crecer y promoverá nuevas oportunidades para la innovación y la exportación». En cuanto al «desarrollo del ecosistema de innovación», defiende que «los responsables políticos deberían favorecer el desarrollo de centros de innovación, especialmente en sectores emergentes como la inteligencia artificial». La quinta reforma es favorecer «la atracción de talento».

sando es un error enorme, porque la seguridad no es evitar que crucen tanques la frontera, porque hoy todos somos frontera en guerras que se ejecutan con drones o con ciberataques. España e Italia deben trabajar juntas, para evitar que todas las inversiones sean en los países del Este y en la frontera con Rusia. No estamos en 1940, las tecnologías son muy diferentes. **P.** ¿Deberían llegar al nivel de colaboración de los escandinavos? **R.** Sí por eso definiendo que España e Italia pueden ser la Escandinavia del Sur. **P.** ¿Lo ve un reto creíble? **R.** Sí, por un razón muy simple. En la casi totalidad de los asuntos comu-



ACTUALIDAD ECONÓMICA

FRANCIA

«Si el partido de Le Pen llega a la Presidencia de la República sería muy peligroso. Todo cambiaría en Europa»

INMIGRACIÓN

«España tiene una ventaja competitiva por su capacidad de integrar la inmigración latinoamericana»

FRAGMENTACIÓN

«Italia tiene menos conflicto en la relación con las regiones. La fragmentación de España frena inversiones»

ENERGÍA NUCLEAR

«Existe en Europa y mi enfoque es que hay que ser laico y pragmático con este tipo de energía»



ÁNGEL NAVARRETE

nitarios Italia y España tienen la misma posición. Yo tengo siempre de mi etapa de primer ministro la imagen de los líderes escandinavos y bálticos que se reúnen antes de cada Consejo Europeo y uno de ellos habla después como portavoz de los otros. Eso los convierte en una voz poderosa, porque representa a siete u ocho países. Italia y España podrían defender juntos las mismas posiciones. Por ejemplo la política exterior de la UE está muy condicionada ahora por el bloque del Este y de la Europa Central. La amenaza rusa es importante, no lo pongo en cuestión, pero Italia y España tienen que reequilibrar con el Mediterráneo. El verdadero cora-

zón de todas las inestabilidades es el Mediterráneo al final. Hay que *mediterraneizar*, si se permite la palabra la política europea.

P. ¿No se siente ingenuo? ¿No ve utópico que Pedro Sánchez permita que le represente Meloni o a la inversa como los escandinavos?

R. Sé que parezco ingenuo, pero los dos países están más integrados de lo que pensamos y tenemos que empujar. El problema no es el Consejo Europeo. En Europa las verdaderas decisiones se toman en los consejos como el Ecofin, el de Defensa o el de Agricultura.

P. La polarización domina ambos países...

R. Si son dos países muy polarizados y el problema interno en cada uno de ellos es que la polarización sube al nivel superior. Ése es el punto. A mí no me gusta la política polarizada. Yo soy un hombre de consenso. Intento siempre ser razonable, buscar acuerdos y más con lo que estamos viviendo en Europa. Me parece un desastre lo que va a pasar en Francia. Si el partido de Le Pen o Bardella llega a la Presidencia de la República. El tema de Francia es un tema muy delicado para el futuro y es muy peligroso. Todo cambiaría en Europa. Pero también hay contrapuntos positivos.

P. ¿Cómo cuáles?

R. Von der Leyen ha tomado de mi informe, por ejemplo, que hay que fijarse una fecha, 2028, para avanzar en el mercado único. Es un una gran misión y yo creo que Italia y España tienen que trabajar para empujar esta integración del mercado único hasta el 2028. Me parece positiva la iniciativa de Carlos Cuerpo con sus colegas de Francia, Alemania, Italia y Luxemburgo para un producto de ahorro europeo con ventaja fiscal para los ahorradores. Yo apoyo al ministro de Economía español en lo que está haciendo.

P. ¿Pueden colaborar también Italia y España en acción comercial?

R. Totalmente. Tienen que empujar

juntas en Mercosur, México, India e Indonesia. India es para mí un nuevo actor clave y tiene interés en el Mediterráneo. Pero es ridículo que España vaya sola a la India o que Italia vaya sola también. Tienen que hacer un trabajo común.

P. En el informe de Teha se constata que España e Italia han crecido menos que las economías del Este si se toma un período largo. ¿Por qué?

R. Porque la crisis financiera de 2008 y la del Covid de 2020 fueron dos golpes duros particularmente para España e Italia, pero hay algo que envidio muchísimo de España: su capacidad increíble de integrar inmigrantes latinoamericanos. Esto es para mí es la razón del éxito muy importante ahora de España. Esta capacidad de atraer talentos y capitales también, que es una estrategia de España desde hace muchos años y es una estrategia muy importante, muy positiva. En cambio, Italia no ha sido suficientemente inteligente y abierta a esta parte de inmigración.

P. ¿Es una ventaja competitiva para la economía española tener inmigración que habla el mismo idioma?

R. Es verdad que es una inmigración más fácil para España porque habla español, pero también recibe muchísimas inversiones de Brasil. Es la demostración que España fue más abierta e Italia fue más cerrada. Ha sido uno de los grandes errores de Italia en los últimos años, porque Italia tiene un problema demográfico dramático y no integra inmigración como España.

P. Y al contrario, ¿es una ventaja de Italia su unidad de mercado frente al fragmentado español?

R. Así es. España es mejor que Italia en todos los datos económicos, pero en este aspecto, Italia tiene una situación menos polarizada y menos conflictiva entre las regiones y el centro. En España es un problema muy complejo y su fragmentación frena inversiones. Siempre es así es un mercado fragmentado.

P. Otra ventaja de España sobre Italia ha sido el coste de la energía, pero ¿qué impacto tiene el apagón?

R. La solución es una red verdaderamente es una red eléctrica europea. Hoy tenemos 27 sistemas de redes eléctricas y el tema fundamental son las interconexiones. Construir una red eléctrica europea y completar la unión de la energía para 2028 es clave. Me alegro de que Teresa Ribera y Raffaele Fitto estén trabajando bien juntos en Bruselas.

P. ¿Se puede permitir España renunciar a la energía nuclear sin extender la vida de sus centrales?

R. Es una decisión que toma cada país, pero la energía nuclear existe en Europa y la pueden utilizar todos si hay interconexiones. Mi enfoque con lo nuclear es laico y pragmático, no ideológico.

ACTUALIDAD ECONÓMICA



Beatriz Corredor, presidenta de Red Eléctrica, en la primera reunión del comité de investigación del apagón. Al fondo, la vicepresidenta Sara Aagesen. ÁNGEL NAVARRETE

El estado de alarma de Red Eléctrica sitúa a Gobierno y CNMC tras el cero

Los reguladores reformarán en unos días reglas obsoletas desde años antes del apagón

PAULA MARÍA MADRID
España entrará la próxima semana en un estado de alarma eléctrico que dará pleno control del mercado nacional de electricidad a Red Eléctrica. Será el resultado de una serie de reformas urgentes que la empresa que preside Beatriz Corredor pidió el martes al Gobierno y a la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC). Menos de 24 horas después, los reguladores activaron su maquinaria para actualizar de forma exprés cuatro protocolos clave. El operador planteó un escenario crítico que amenazaba con nuevos cortes de suministro. Pero, al reformar en tiempo récord procedimientos que estaban obsoletos desde antes del apagón, Moncloa y la CNMC se han situado a sí mismos en una posición delicada.

Si Red Eléctrica aplicó los protocolos y eso contribuyó a agravar la sobretensión el 28 de abril, como atestiguan todos los informes, eso significa que los procedimientos no eran los correctos. La actualización de estos documentos se ejecuta a propuesta del operador estatal, en un trámite que depende del Ministerio de Transición Ecológica y la CNMC. Red Eléctrica había solicitado años atrás revisar algunos de ellos, en concreto el

procedimiento de operación 7.4 (PO 7.4), que incluye las herramientas de control de tensión. El actual se remonta al 2000. Desde 2019, su actualización quedó inmersa en una maraña administrativa que lo mantuvo seis años bloqueado. Ahora, Gobierno y CNMC han activado una vía para renovar en pocos días hasta cuatro procedimientos, incluido el 7.4.

«Bruscas variaciones de tensión en los últimos días podrían impactar en la seguridad de suministro si no se

implementan los cambios propuestos». Ese fue el diagnóstico que Red Eléctrica trasladó a los reguladores. Con el antecedente de abril, ni el Ministerio ni la CNMC estaban dispuestos a correr riesgos. El problema es que con su actuación han reconocido, indirectamente, que esas herramientas para reforzar el sistema podrían haberse revisado mucho antes.

Desde que trascendió el trámite de la CNMC, Red Eléctrica ha negado públicamente que los picos de tensión

de los últimos días hayan supuesto un riesgo para el suministro, contrariamente a lo que indicó en sus contactos con la CNMC. Ello contrasta con la precipitada actuación de los reguladores para ejecutar una reforma integral que no solo redobla los poderes de Red Eléctrica, también va a disparar significativamente el recibo de los consumidores.

Básicamente, el conjunto de cambios que ha solicitado el operador suponen que todas las centrales están

a su disposición, limitando su capacidad de operar en el mercado y sus condiciones de oferta en favor de la seguridad. Pondrá al ralentí a las renovables y podrá exigir al gas o la nuclear activarse solo para contribuir al control de tensión, sin aprovechar su electricidad. Además, estrecha el margen de error de los generadores.

Por primera vez desde el apagón, Red Eléctrica ha reconocido que esos problemas de tensión están relacionados a la entrada masiva y concentrada en ciertas áreas del país de instalaciones renovables, principalmente fotovoltaicas. Esta tecnología tiene unas dinámicas tan rápidas —pueden pasar de cero a cien en milisegundos—, que los sistemas de control del operador y las protecciones del sistema no son lo suficientemente rápidos para amortiguar sus efectos en la red. Y eso puede llevar a una sucesión de desconexiones como la que desencadenó el *blackout*.

«España no tiene escasez de generación, sino de velocidad de coordinación. La capa de control se está convirtiendo en la nueva restricción», explica Dizar Al Kez, investigador de la Universidad de Manchester, especializado en estabilidad de red. «La presentación de emergencia de Red Eléctrica ante la CNMC es más que papeleo, es un aviso sobre la estabilidad de la red. El operador ya no lucha contra fallos aislados, está compitiendo contra la rampa de milisegundos de la fotovoltaica. Cuando los controles se mueven más rápido que los cables, la estabilidad se convierte en un problema de coordinación, no de generación», reflexiona.

LA AUDIENCIA NACIONAL CITA COMO INVESTIGADO AL DUEÑO DE GOTHAM POR EL 'CASO GRIFOLS'

El juez de la Audiencia Nacional José Luis Calama citó a los gerentes del fondo bajista Gotham City Research, Daniel Yu, el 26 de febrero del próximo año, y de General Industrial Partners (GIP), Cyrus de Weck, el 5 de marzo, para declarar como

investigados por haber trasladado supuestamente al mercado información engañosa sobre Grifols con el objetivo de bajar el precio de sus acciones. La resolución acuerda dirigir un oficio a la Secretaría de Gobierno de la Audiencia Nacional

para que designe un traductor especializado en el ámbito económico-financiero dada la «alta complejidad» de la materia. El 19 de noviembre de pasado año, el juez Calama admitió una denuncia de Anticorrupción para investigar a Gotham, a GIP y varios de sus directivos por lanzar al mercado financiero información sesgada y engañosa sobre la credibilidad de Grifols.

El objetivo habría sido inducir a sus inversores a vender las acciones de esta farmacéutica, que cotiza en la Bolsa española y también forma parte del Ibex 35, provocando una caída del precio que beneficiaría a las dos mercantiles denunciadas. El magistrado señaló que podría haberse cometido un delito tipificado en el artículo 284.1.2º del Código Penal.



Yolanda Díaz, vicepresidenta segunda y ministra de Trabajo. SERGIO ENRÍQUEZ-NISTAL.

Díaz y Cuerpo chocan por el permiso de fallecimiento

La ministra anuncia uno de 10 días y Economía exige negociarlo

ALEJANDRA OLCESE MADRID
DANIEL VIAÑA LUXEMBURGO

La vicepresidenta segunda del Gobierno y ministra de Trabajo, Yolanda Díaz, dio ayer la sorpresa al anunciar su intención de incrementar de 2 a 10 días los permisos por fallecimiento de los que disfrutaban los trabajadores cuando pierden a un familiar y que corren a cargo a las empresas; una medida que no convence a los empresarios ni tampoco al ministro de Economía, Carlos Cuerpo, quien frenó desde Luxemburgo sus intenciones.

«Nadie puede ir bien a trabajar a los dos días del fallecimiento de un padre, de una madre, de un hijo, de una hija, de un amigo. Nadie puede hacerlo bien. Nadie», dijo la vicepresidenta segunda, quien también anunció un nuevo permiso para atender a familiares en cuidados paliativos.

Tanto empresarios como autónomos reaccionaron rápido al anuncio. Primero con sorpresa, dado que se enteraban por la prensa, y segundo con enfado, ya que la medida supone elevar los costes de las compañías, dificultar su gestión de recursos humanos en plena escalada del absentismo y «volver a castigar a las empresas». Antonio Garamendi, presidente de la CEOE, criticó que la ministra «no está a la altura» y está «menospreciando» al diálogo social.

No obstante, los nervios por la noticia duraron poco ya que su compañero del Consejo de Ministros, Carlos Cuerpo, frenó rápido sus intenciones desde Luxemburgo.

Aseguró que una actuación de este tipo se debe realizar de manera consensuada junto con las empresas: «Estamos continuamente trabajando por conseguir conquistar esos derechos para los trabajadores. La ambición es máxima y tenemos que encontrar una forma equilibrada de seguir hacia adelante, que tenga en cuenta también por supuesto a las empresas», respondió desde Luxemburgo, donde está participando en la reunión del Eurogrupo.

Tranquilizó así a los empresarios,

REACCIÓN SINDICAL

CCOO. Su secretario general, Unai Sordo, calificó el anuncio de «buena noticia», pero dijo que a su sindicato le hubiera gustado «que se hubiera abordado y fuera producto de un acuerdo en el marco del diálogo social», en línea con las quejas de los empresarios.

UGT. El sindicato que lidera Pepe Álvarez, que ha reivindicado muchas veces esta medida, aseguró que ampliar este permiso nos «igualará con países de nuestro entorno». «Constituye un avance necesario en la protección de los derechos laborales y en la conciliación».

después de que el presidente de la CEOE se quejara de los constantes anuncios de la titular de Trabajo. «Yo pediría un permiso para descansar diez días de los anuncios de la ministra. Es agotador», aseguró. «¿Se ha estudiado qué significa económicamente esto? No. Esto es porque me apetece, es porque me queda muy bien, queda guay hoy por la mañana que tenía un desayuno y lo suelto. ¿Dónde está el informe económico?», reclamó.

El Estatuto de los Trabajadores, en el artículo 37, contempla hasta la fecha un permiso de dos días –ampliable a cuatro si hay desplazamiento– y reservado únicamente para cuando se produce la muerte del «cónyuge, pareja de hecho o parientes hasta el segundo grado de consanguinidad o afinidad». Sin embargo, en su comparencia, Díaz aludió ayer también al fallecimiento de un amigo, en lo que podría aludir a que se van a aumentar los casos en los que los empleados podrían acogerse a este permiso.

La ministra aseguró que uno de los problemas de España respecto a la productividad es que se obliga a la gente a trabajar «en condiciones que no son favorables». «El que entierra a una madre o que no acude al trabajo porque tiene que cuidar a su hijo no es un absentista», defendió. Su anuncio se ha producido en la misma semana en que se han publicado distintas encuestas sobre intención de voto que demuestran la pérdida de apoyo que sufre Sumar.



EN RESUMIDAS
CUENTAS

FRANCISCO
RODRÍGUEZ
FERNÁNDEZ

El coste de echar de menos

Persigo a la sombra de mi idealización de la vida. Miro a los ojos que no existen y los enfrento a los números en esta columna de resumidas y solitarias cuentas. Hablar de dinero cuando hablamos de salud mental, puro sufrimiento humano, es frustrante. Para aquellos que lo que echan de menos es el bienestar emocional, lo que está en juego no son balances, sino vidas interrumpidas, proyectos que nunca llegarán a ocurrir, afectos que se marchitan o se idealizan. A veces, con suerte, cuando traducimos la angustia en cifras la política se conmueve. Es cruel: poner precio al dolor es condición para que alguien lo tome en serio. El coste de echar de menos la salud mental.

Según la OCDE, los problemas de salud mental en España suponen en torno al 4,2% del PIB, decenas de miles de millones de euros cada año. Solo la depresión representa un coste superior a los 6.000 millones anuales, y cerca del 60% de esa cifra procede de pérdidas de productividad –bajas laborales, incapacidades, proyectos interrumpidos–, según estimaciones recogidas en estudios.

El déficit no es solo contable: es estructural. España invierte poco y mal. El sistema público ofrece recursos insuficientes, y ocho de cada 10 consultas se pagan en el sector privado. Quien tiene medios, accede. Quien no, espera. Lo leve se vuelve crónico, lo soportable se convierte en incapacitante, lo prevenible se hace tragedia.

Mientras tanto, proliferan entelequias. Sabemos que el consumo adolescente de marihuana multiplica el riesgo de paranoia y que en adultos puede derivar en psicosis. Sin embargo, se sigue vendiendo como vía de escape, disfrazada de alivio rápido. Lo mismo ocurre con las microdosis de psicodélicos: promesas de creatividad y serenidad que, a medio plazo, erosionan memoria y ánimo. Negocio para algunos, ruina silenciosa para muchos.

Y hay otro agente corrosivo que apenas empezamos a medir: las redes sociales. Se presentan como herramientas de conexión, pero sus algoritmos fabrican adicción, com-

paración constante y soledad amplificada. La evidencia es contundente: los adolescentes que pasan más tiempo en redes reportan niveles más altos de ansiedad y depresión. Pero el golpe no es igual para todos. Las chicas son las más vulnerables: soportan con más intensidad la presión de la imagen, la exposición al juicio ajeno, el escrutinio constante. De ahí el aumento alarmante de la ansiedad, la depresión, las autolesiones y el suicidio. Los chicos, en cambio, tienden a exteriorizar el malestar en forma de conductas de riesgo. La factura es devastadora, pero en ellas la herida es más profunda y silenciosa.

A esto se suma la vía más barata y a la larga más costosa: la medicalización. España es uno de los países europeos con mayor consumo de ansiolíticos y antidepresivos. Recetar una pastilla sale más barato que ofrecer terapia. Se reducen artificialmente algunas listas de espera. El precio oculto de esta estrategia lo pagamos en más bajas prolongadas y vidas atrapadas en un bucle químico.

La paradoja es que la economía tiene la respuesta. Cuidar la salud mental es rentable. Cada euro en prevención, en psicólogos en colegios, en programas escolares de educación emocional, se multiplica en retornos: menos absentismo, más productividad, más cohesión social. El cálculo es simple, los estudios lo confirman. Lo que falta es voluntad. El coste es el de la vida que no se vivió: la estudiante que abandonó, la pareja que se rompió, la creadora que dejó de escribir... la vida que deja de serlo.

Este viernes, Día Mundial de la Salud Mental, conviene asumir esa contradicción: necesitamos hablar en cifras para que nos escuchen, aunque lo que queramos gritar sea más humano y simple. Números como un recuerdo punzante de lo que es más terrible que echemos de menos: a nosotros mismos o lo que nunca existió.

Francisco Rodríguez Fernández es catedrático de Economía de la Universidad de Granada y director del Área Financiera y Digitalización de Funcas.

ACTUALIDAD ECONÓMICA

10.000 empresas exportarán más a la zona Mercosur

El acuerdo comercial con la UE impulsará la venta de aceite de oliva, vino o frutas

ALEJANDRA OLCESE MADRID
La Unión Europea espera cerrar en los próximos meses, después de 25 años de negociaciones, un acuerdo comercial con la zona de Mercosur (de la que forman parte Brasil, Argentina, Paraguay y Uruguay) con el que esperan elevar un 40% las exportaciones a esos países latinoamericana-

nos, lo que beneficiará a un total de 10.000 compañías españolas (de las que el 90% son pymes) que exportan habitualmente a esos países.

Mercosur es el quinto socio comercial de España, al que exportamos bienes y servicios por valor de 7.100 millones de euros anuales y del que importamos productos por 6.700 mi-

llones de euros. En total, 9.965 empresas nacionales con 40.000 empleados destinan allí su producción.

Nuestro país, por tanto, se beneficiará del histórico acuerdo tanto en las compras como en las ventas. En las primeras, se reducirán progresivamente hasta su total eliminación los aranceles de hasta el 35% que aplica nuestro país a la importación de productos procedentes de Mercosur; mientras que en la venta surgirán nuevas oportunidades de exportación y se intensificarán las ya vigentes.

El Ministerio de Economía ha calculado un ahorro para España de 500 millones de euros en aranceles que dejaremos de pagar cuando importamos productos procedentes del Mercosur. Ese ahorro se producirá si se mantiene el mismo nivel de importaciones, si bien podría ser superior si crecen las compras, como es previsible.

Según explicó este jueves Juan Luis Gimeno, director general de Comercio Internacional e inversiones del Ministerio, en una jornada organizada en la sede de la Comisión Europea en Madrid, en el comercio de bienes España tiene un saldo deficitario de 6.000 millones con la zona (con datos de 2024) que podría reducirse dado el «gran potencial de incremento de exportaciones» que supone el acuerdo.

Por ejemplo, España exporta cada año a Mercosur aceite de oliva por 94 millones de euros, a pesar de que los compradores pagan un arancel del 31,5% que ahora se reducirá al 0%, lo que abaratará el producto e incentivará las importaciones. Vendemos, además, frutas y frutos de cáscara por valor de 74 millones, pese al arancel del 10% que ahora bajará hasta el 0%, y vino por valor de 34 millones de euros, que está gravado con una tarifa del 35% que se

eliminará completamente.

El acuerdo contempla además la protección para 59 indicaciones geográficas españolas, como el queso manchego o el turrón de Alicante.

Además, España tiene un stock de inversión directa de 100.000 millones de euros en estos países, el equivalente a un 13% del stock de inversión en el extranjero. «Somos el primer país en Uruguay, el segundo en Brasil y Argentina, y el quinto en Paraguay», apuntó.

Para el conjunto de la UE, el acuerdo podría suponer un incremento del 40% en las exportaciones a Mercosur, el equivalente a unos 50.000 millones de euros adicionales, gracias a que se liberalizaría el 92% del comercio en los próximos diez años y el 95% de las líneas arancelarias. Los que sigan vigentes, además, quedarán congelados, con lo que no podrán incrementarse en los próximos años, sólo bajar.

Última llamada para acudir a la OPA de BBVA

La entidad vasca abrirá 68 oficinas en España hasta las 21 horas

LAURA DE LA QUINTANA
JOSÉ. M. RODRÍGUEZ SILVA MADRID
Este viernes termina el plazo de aceptación de la OPA de BBVA sobre Banco Sabadell, que arrancó el pasado 8 de septiembre y que se ha dilatado por algo más de un mes. Es, teóricamente, el último capítulo de una batalla por el control de la entidad catalana que dura ya 17 meses y en el que ambas directivas han ido, paulatinamente, elevando el tono de la crítica para retener o captar el apoyo del accionista de Sabadell. De la hostilidad de la operación da fe la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV) donde los dos bancos han cruzado quejas y requerimientos sobre la actuación del otro desde que el mismo momento en el que BBVA hizo público su deseo de comprar Sabadell, en mayo de 2024.

Desde el punto de vista más pragmático, el accionista de Banco Sabadell que todavía no haya acudido a la OPA y quiera hacerlo tiene hoy su última oportunidad. Para poder sumarse al canje ofrecido por BBVA (integrante en acciones, 1 de nueva emisión a cambio de 4,8376) se debe comunicar donde tenga depositadas las acciones de Sabadell su deseo de acudir a la oferta. BBVA ha habilitado un servicio gratuito telefónico (+34 800 080 032) o bien a través de sus oficinas donde se tramitará el canje de manera gratuita. De hecho, la entidad vasca ha ampliado el servicio hasta las 23,59 horas del viernes y abrirá de manera excepcional 68 sucursales a nivel nacional, 24 de ellas en Cataluña (donde se concentra el grueso del accionariado de Sabadell) hasta las 21 horas. Todo por remar hasta el último momento tratando de sumar el máximo número



El presidente de BBVA, Carlos Torres. EUROPA PRESS

de apoyos posibles a la operación.

No será hasta el próximo viernes, el día 17, cuando la CNMV desvele el resultado de la OPA y también los criterios a seguir en el caso de que BBVA se viera obligado a lanzar una segunda oferta en metálico. La guerra de cifras absolutamente antagónicas que comentan públicamente los directivos de ambos bancos hace imposible saber cómo está discutiendo el apoyo de los accionistas. BBVA se muestra confiado en que superará «ampliamente» el 50% del capital, según el presidente, Carlos Torres, que apura los últimos días en Barcelona donde ayer clausuró la

cuarta edición de BBVA Spark Summit con emprendedores. Banco de Sabadell ve complicado, por su parte, al menos públicamente, que llegue siquiera al mínimo del 30%, que es el umbral que determina la viabilidad o el fracaso de la OPA. La inmensa mayoría de los analistas y de las fuentes bancarias consultadas calculan que la aceptación estará justo en el medio, que es el territorio en el que no hay una victoria clara para ninguno de los dos protagonistas. En esta hipótesis, con un respaldo superior al 30% e inferior al 50%, BBVA se vería obligado a lanzar una segunda oferta en metálico.

2 de cada 3 sirios corren peligro de muerte.

Ayúdanos a no devolverlos a esta estadística.

Firma ya en: conlosrefugiados.org



UNHCR
ACNUR
La Agencia de la ONU para los Refugiados
comité español

Ayúdanos a acabar con el hambre y la pobreza en el mundo.

Colabora

Manos Unidas
900 811 888 · manosunidas.org

HOY VIERNES A LAS 22:00

DESTINO FINAL 2

CADA VIERNES
DE OCTUBRE
TIENES UNA CITA
CON EL DESTINO



EN OCTUBRE LA SAGA EN VEO 7

Tu nuevo canal de televisión con el mejor

CINE Y SERIES GRATIS

DISPONIBLE EN TDT EN ABIERTO Y PRINCIPALES PLATAFORMAS



DESCÚBRELO YA
WWW.VEO7.COM

 **TEATRO REAL**
CERCA DE TI

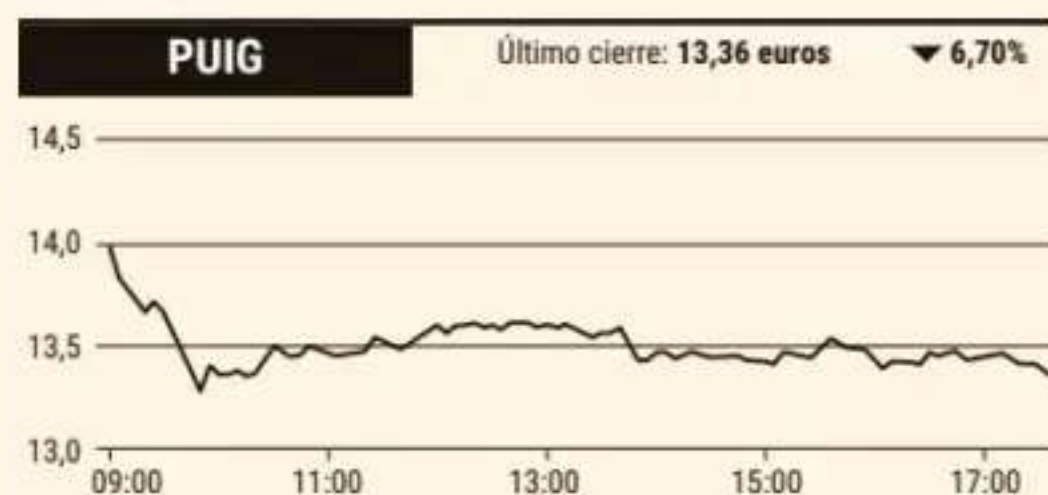
Un canal de televisión de



Unidad Editorial

ACTUALIDAD ECONÓMICA

BOLSA



MAYORES SUBIDAS DEL IBEX %		MAYORES BAJADAS DEL IBEX %		TIPOS OFICIALES	
Solaria	+4,04	Puig Brands B	-6,70	España	2,00
IAG	+2,99	ArcelorMittal	-2,75	Alemania	2,00
Acciona	+2,76	Repsol	-2,18	Zona euro	2,00
Acciona Ener	+1,22	Grifols	-1,87	Reino Unido	4,00
Cellnex Telecom	+0,88	BBVA	-1,80	EE.UU.	4,25
Redeia	+0,80	B. Sabadell	-1,69	Japón	0,50
Sacyr	+0,65	Inditex	-1,56	Suiza	0,00
Endesa	+0,64	B. Santander	-1,31	Canadá	2,50

IBEX 35

TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	VARIACIÓN DIARIA EUROS	%	AYER		VARIACIÓN AÑO %	TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	VARIACIÓN DIARIA EUROS	%	AYER		VARIACIÓN AÑO %
				MIN.	MÁX.						MIN.	MÁX.	
Acciona	186,000	5,000	2,76	181,000	186,600	-11,96	Grifols	12,095	-0,230	-1,87	12,065	12,325	-40,12
Acciona Ener	24,960	0,300	1,22	24,540	25,160	-33,60	IAG	4,756	0,138	2,99	4,606	4,789	109,81
Acerinox	12,390	-0,110	-0,88	12,330	12,620	0,31	Iberdrola	16,500	0,080	0,49	16,370	16,525	22,32
ACS	71,200	0,100	0,14	70,900	71,850	31,65	Inditex	47,320	-0,750	-1,56	47,180	48,360	32,20
Aena	22,420	-0,060	-0,27	22,300	22,510	31,37	Indra	41,000	0,260	0,64	40,420	41,220	24,43
Amadeus	68,400	-0,740	-1,07	68,360	69,260	8,02	Logista	29,160	-0,020	-0,07	29,160	29,440	37,72
ArcelorMittal	34,330	-0,970	-2,75	34,290	35,510	-10,80	Mapfre	4,166	0,018	0,43	4,136	4,180	37,95
B. Sabadell	3,252	-0,056	-1,69	3,247	3,307	91,65	Merlin Properties	13,360	0,010	0,07	13,300	13,450	7,37
B. Santander	8,647	-0,115	-1,31	8,614	8,746	25,35	Naturgy	25,960	=	=	25,880	26,100	-5,48
Bankinter	13,510	0,010	0,07	13,405	13,590	44,95	Puig Brands B	13,360	-0,960	-6,70	13,270	13,980	-25,61
BBVA	16,065	-0,295	-1,80	16,025	16,360	27,66	Redeia	16,350	0,130	0,80	16,130	16,380	23,19
CaixaBank	9,032	-0,038	-0,42	9,008	9,100	63,74	Repsol	14,575	-0,325	-2,18	14,555	14,855	0,37
Cellnex Telecom	29,770	0,260	0,88	29,350	29,770	-14,28	ROVI	58,050	-0,750	-1,28	58,050	59,100	7,67
Colonial SFL	5,405	-0,020	-0,37	5,405	5,470	-13,08	Sacyr	3,714	0,024	0,65	3,684	3,742	10,52
Enagás	13,450	0,070	0,52	13,395	13,485	-10,27	Solaria	14,405	0,560	4,04	13,850	14,720	-58,01
Endesa	28,100	0,180	0,64	27,870	28,180	21,99	Telefónica	4,375	0,021	0,48	4,347	4,390	23,68
Ferrovial Se	51,600	-0,320	-0,62	51,600	52,400	25,04	Unicaja Banco	2,334	-0,028	-1,19	2,332	2,356	68,79
Fluidra	23,560	-0,220	-0,93	23,480	23,980	29,24							



De izda. a dcha., Joaquín Manso, Gonzalo Capellán, Olga Ruiz, Erika Jiménez, Marta Castroviejo, Silvia Hernández, Cristina Forner y Francisco Pascual. A.PRESS

«Que las mujeres lideren iniciativas y empresas marca el grado de progreso»

'Actualidad Económica' y 'Telva' reconocen a las Mujeres Empresarias de La Rioja

EL MUNDO
Actualidad Económica y Telva han entregado este jueves los Premios a las Mujeres Empresarias en La Rioja, unos galardones que reconocen a las mejores directivas y profesionales de la región, durante un acto presidido por Gonzalo Capellán, presidente del Gobierno de La Rioja.

Al evento también han asistido la presidenta del Parlamento autonómico,

Marta Fernández; la consejera de Economía, Innovación, Empresa y Trabajo Autónomo, Belinda León, y la delegada del Gobierno, Beatriz Arraiz, además de otras autoridades y personalidades de la esfera política, económica y social de la región.

En esta octava edición de los galardones han sido reconocidas Cristina Forner, presidenta de Bodegas Marqués de Cáceres; Silvia Hernández,

directora general de Calzados Pitillos; Marta Castroviejo, doctora en bioquímica y dietista, y Erika Jiménez, Valeria Villamor y Raquel de Ángel, creadoras de Arco for Her.

El director de EL MUNDO, Joaquín Manso, y el adjunto al director y responsable de Actualidad Económica, Francisco Pascual, acompañados la directora de Telva, Olga Ruiz, y el director comercial de Unidad Editorial,

Rafael Serrahima, han sido los encargados de recibir a los invitados al evento, que ha estado conducido por la periodista de la televisión riojana Elsa Martínez y ha tenido lugar en el Palacio de Congresos y Auditorio Riojaforum con el patrocinio de CaixaBank y la Agencia de Desarrollo Económico de La Rioja (ADER). Durante su intervención, Gonzalo Capellán ha destacado la labor y generosidad de las

premiadas y se ha referido a aquellas empresas familiares de la región que ya cumplen 100 o 150 años con varias generaciones e historias en las cuales «siempre aparecieron mujeres, abuelas y madres, que fueron fundamentales, pero no eran visibles», y ha afirmado: «El hecho de que hoy sean ellas las que lideran iniciativas y empresas marca el grado de progreso de la sociedad riojana».

«La Rioja tiene muchas cosas. Gente espectacular, territorios y paisajes únicos, pero tiene también una marca que no sabemos el activo intangible tan valioso que es», ha expresado el presidente, quien se ha referido a su visita a Anuga, la feria de alimentación más grande del mundo, en la que «casi 20 empresas riojanas han luchado y competido con la marca Rioja asociada a calidad, prestigio y excelencia. Estoy seguro que seguiremos haciendo de La Rioja una gran región que se proyecte a todo el mundo».

Por su parte, Joaquín Manso ha afirmado que «uno de los grandes pasos adelante de nuestro tiempo es la presencia protagonista de la mujer en los liderazgos transformadores. Aquí, enólogos al frente de la calidad, ingenieras que digitalizan viñedos, emprendedoras en calzado, diseño, agroalimentación, economía circular y tecnología aplicada». «Hoy, la marca La Rioja también se escribe en femenino, con rigor, con cercanía y con ambición serena». «Somos conscientes de los retos que afronta una economía exportadora como La Rioja, pero sabemos también que ninguna tierra como ésta va a saber mejor cómo abrirse al mundo, encontrar caminos y nuevos mercados», ha afirmado.

«Si algo me ha conmovido en estos premios es el espacio que en buena parte de sus discursos dedican las premiadas a hacer memoria y a honrar el recuerdo», ha confesado Olga Ruiz, y ha destacado el valor e importancia de ese recuerdo de aquellos padres, jefes, profesores, compañeros... que «las alentaron a atreverse a emprender un camino, a pesar de que para ellas era desconocido».

IFEMA MADRID / SALÓN LOOK



Cita con los artesanos de la imagen y la estética

Las instalaciones del recinto ferial Ifema Madrid albergarán del 17 al 19 de octubre la 27ª edición de Salón Look, la cita de referencia en los ámbitos de la belleza y la peluquería

Por **Luisa Valerio**

La cita líder en España en el sector de la imagen y la estética integral, Salón Look, celebrará su 27ª edición en las instalaciones de Ifema Madrid entre el 17 y el 19 de octubre. Con la participación de

500 marcas nacionales e internacionales y un total de 41.000 profesionales de 59 países en su anterior edición, el evento vuelve con un claro compromiso con el futuro del sector a través de una variada programación de actividades que contribuirán al desarrollo, el fomento de la innovación y la

apuesta por la formación continua de los profesionales.

La feria se desarrollará en los pabellones 12, 14 y 14.1 de Ifema Madrid y contará con tres áreas (*Estética, Peluquería y Barbería y Uñas y Maquillaje*), donde los asistentes podrán descubrir las últimas tendencias, productos y soluciones vanguardistas que presentarán empresas emergentes y compañías consagradas de relevancia internacional.

El extenso programa de actividades dirigidas a la estética profesional que complementan la zona de exposición incluye eventos especializados como el XVII Congreso de la Estética, en el que se abordarán las técnicas más disruptivas, la combinación de tecnologías en tratamientos estéticos o las nuevas tendencias regulatorias y de negocio. El encuentro, que tendrá lugar el sábado 18 de octubre en el auditorio del pabellón 12, arrancará con un coloquio sobre la importancia de la unión en el sector de la estética profesional. Continuará con las charlas *Linfodrenaje Manual Ibruz Concept: la unión de ciencia, saber y arte* y *Exosomas, del tratamiento en cabina al cuidado en casa. Una nueva oportunidad de negocio*. Le seguirá una mesa redonda en la que se abordarán temas como la inteligencia artificial, la personalización, la gestión de equipos o el trato al cliente, así como diversas ponencias, entre otras actividades.

La gran novedad de esta edición de Salón Look tendrá lugar

esa misma tarde del sábado con la celebración de *La Noche de la Belleza*, patrocinada por Kapyderm y Booksy. Este evento de *networking*, inspirado en los grandes encuentros internacionales del mundo de la moda, reunirá a relevantes figuras del sector en un entorno elegante, vibrante y relajado en el restaurante Saona del Palacio de Congresos de Ifema Madrid.

La primera edición del Campeonato de España de Masaje es otra de las novedades de Salón Look 2025. Este certamen, que cuenta con el respaldo de la Asociación de Profesionales de Wellness, Spa y Bienestar y el patrocinio de Kapyderm y Lav Towels, congregará tanto a referentes de esta disciplina como a nuevos profesionales.

La manicura también tendrá su espacio con el certamen *Nailym-pion Spain*, el campeonato de uñas más prestigioso del mundo. En su décima edición contará con el patrocinio de Booksy, Thuya, Note, LP Nails y Nailym-pion y se desarrollará durante las tres jornadas de la feria, convirtiéndose en un punto de encuentro clave para los profesionales de las uñas y el espacio de referencia para todo el universo creativo que rodea el *nail art*, donde la técnica, la innovación y la expresión artística se dan la mano.

Por su parte, el sector profesional de la peluquería celebrará la *Pasarela Hair Look*, que contará con varias actividades destacadas como los *Supernova Artero*

Awards, un concurso entre estudiantes de academias, institutos y centros formativos. También tendrá lugar el décimo aniversario del show creativo *Effervescente*, que contará con el patrocinio de Revlon Professional, Salón Look y los *International Hairdressing Awards*. De igual modo, se entregarán los Premios Figaro de la Peluquería Española y los *AIPP Awards*, unos galardones de enorme reconocimiento y fuerte presencia en la industria profesional de la peluquería, que por primera vez se celebrarán en Madrid. «Uno de los objetivos principales del Salón es ser sede y reflejo de todo lo que pasa en el mundo de la peluquería. Por ello, nos llena de orgullo albergar la entrega de los *AIPP Awards*, que son referencia del sector a nivel internacional», afirma Julia González, directora de Salón Look.

En un plano más comercial, la feria incluirá actividades como la séptima edición del *Business Meeting*, en colaboración con la Asociación Nacional de Perfumería y Cosmética (Stanpa) y la Asociación Nacional de Empresas del Sector Profesional de Peluquería y Estética (Anepe). Además, este año tendrá lugar durante la celebración del salón el lanzamiento del *Programa VIP para Distribuidores*. Y con el objetivo de fomentar alianzas y colaboraciones, tendrá lugar una nueva edición del *Programa de Compradores Internacionales*, organizado por Ices España Exportación e Inversiones y Stanpa.

DEPORTES

MARTÍN
ZUBIMENDI

JUGADOR DE LA SELECCIÓN. Asombra en el Arsenal y organiza a España desde la lesión de Rodri. Tímido, está muy feliz en Londres

«No sé en qué nos beneficia decir que somos buenos»

EDUARDO J. CASTELAO MADRID

Martín Zubimendi (San Sebastián, 26 años) no tiene a nadie que le asesore en los temas de comunicación, y tampoco nadie que le gestione las redes sociales. «Tengo Instagram, pero lo que pongo, lo pongo yo», explica, y pone cara de sorpresa cuando en la conversación sale este tema. La mayoría de los compañeros sí tiran de ese tipo de empresas. Pero él no. Él, que dice poder tomarse algo en una terraza de Donosti sin que nadie le moleste, y que ahora baja en tren al centro de Londres sin que tampoco nadie repare en él, él, Martín, Zubi en el vestuario, es el faro de una selección española que puede amarrar de aquí al martes el billete para el Mundial. Un Mundial donde son favoritos, pero... «¿en qué nos beneficia decimos todo el rato lo buenos que somos?», se pregunta él, una de las estrellas indiscutibles de la Premier. Y eso que lleva en el Arsenal dos meses.

Pregunta. La primera es muy fácil. ¿Qué echa de menos de Donosti?

Respuesta. A mi círculo más cercano.

P. ¿Quién lo compone?

R. Familia, amigos y mi perrita.

P. ¿Su perrita? ¿No se la ha llevado a Londres?

R. Estoy en ello, pero bueno, como de momento estoy ahí solo, creo que no le va a venir bien a ella.

P. ¿Cómo se llama?

R. Lea. Va a hacer cuatro años y medio que la tengo.

P. Eso es una relación consolidada.

R. Sí, sí, sí. Y la echo mucho de menos, no te creas.

P. A los que no tenemos perro nos cuesta un poco entender ese amor.

R. Es un amor incondicional, a ellos, a los perros, les da igual si has ganado o si has perdido, les da igual quién eres, si eres futbolista o no, y bueno, ese llegar a casa y que te reciba como si no te hubiera visto en meses...

P. Y al margen de Lea, ¿qué tal le va por Londres?

R. Bien, bien, la verdad es que la adaptación ha sido fácil, creo que la vida del futbolista es más o menos parecida en todos lados, así que el día a día es bastante parecido.

P. ¿Dónde está viviendo?

R. Cerca de la Ciudad Deportiva, lejos del centro.

P. ¿Ha ido al centro de Londres ya?

R. Sí, sí, alguna vez.

P. ¿Y qué tal? Lo digo porque en Donos-

ti le sería difícil pasar desapercibido, pasear, tomar algo...

R. No, ¡qué va! Yo podía hacer vida normal, tomarme un café, pasear...

P. ¿En serio? ¿En Donosti Martín Zubimendi podía tomarse un café en una terraza? Autógrafos, fotos...

R. Sí sí, y tan en serio. No tenía problema ninguno.

P. Bueno bueno... ¿y en Londres?

R. Pues igual. Yo cuando bajo, bajo en tren y no tengo problema. Alguno me reconoce, pero muy pocos, y que siga así. Es una ciudad enorme y cada uno va a su bola. Eres uno más.

P. ¿Y el inglés qué tal?

R. Yo pensaba que llevaba una buena base, pero claro, hasta que no llegas ahí no te das cuenta de que es más difícil de lo que parece. Pero bueno, lo entiendo bien. Y eso que dicen de que el inglés se le entiende mejor a los que no son ingleses es cierto.

P. ¿Con quién se junta más?

R. Con Mikel, claro, y con el resto de es-

«Entiendo que den a España como favorita, pero de eso no hablamos en el vestuario»

«En Londres alguno me reconoce, pero muy pocos, y que siga así»

pañoles, que por el idioma es más fácil. Pero también intento salirme de mi zona de confort y hablar con todos.

P. Cuando no entrena, ¿qué hace allí?

R. De momento estoy teniendo visitas todas las semanas. Familia, amigos... Así que no me aburro.

P. ¿Qué diferencias ha encontrado entre el fútbol español y el fútbol inglés?

R. En Inglaterra todo es mucho más directo. Aquí en la Liga, tras recuperar el balón, quizás la mentalidad es mucho más de mantenerla y coger aire,

pero allí, cada vez que hay una pérdida, el que recupera solo está pensando en atacar y tiene la capacidad física de, con una conducción, ponerse en área del rival.

P. Eso, ¿a usted le está costando?

R. Puede ser, pero también creo que elegí el equipo en función a mis características, a lo que proponían, y creo que el Arsenal es un equipo que tiene todas las características. Es capaz de llevar el peso del partido con balón, es capaz de correr a la espalda, de jugar rápido. Así que bueno, estoy teniendo que adaptar un poco mi juego también. Me va a venir bien para crecer.

P. ¿Se corre más o se corre distinto?

R. Sobre todo, se corre a más velocidad. Las transiciones a veces son inevitables y si que te hacen correr con nada. Corren para adelante y para atrás, claro, porque cuando pierdes la pelota... Hay veces que el fútbol se vuelve un poco incontrolable y te lleva ahí.

P. ¿Se choca más también? ¿Hay más disputas, más saltos?

R. Sí, el contacto está más normalizado. Al final también son bestias físicamente, así que bueno, sí que notas un poco al conducir el balón que te vienen, que te agarran, que te dificultan más la conducción, por ejemplo, y sí, en ese aspecto he notado más cambio. **P.** Hablemos de la selección. ¿Qué le parece que se tenga por hecho que España es una de las grandes favoritas para ganar el Mundial?

R. Entiendo que puedan poner a España ahí en lo alto por lo que venimos haciendo, pero no sé, es que el hecho de hablar de ello aquí en el vestuario no sé a qué nos puede llevar, no entiendo los beneficios que nos pueda dar decir que somos buenos, o que podemos ganar el Mundial, así que bueno, aquí dentro lo llevamos con mucha naturalidad y creo que ese es el camino. **P.** ¿Ustedes son conscientes de lo buenos que son? ¿O sí lo son y no le dan importancia?

R. Yo creo que sí, sí que somos conscientes, pero no sé, es que... Se me hace raro hablar todo el rato de lo buenos que somos, no sé, no es algo que ocurra en los vestuarios. En el vestuario no se habla de lo buenos que somos. Es que es impensable. No forma parte de las conversaciones, la verdad.

P. Le definen como muy tímido.

R. Sí, con la edad creo que se va quitando un poco. De todas formas no diría



Gattuso, corazón y emergencia

FÚTBOL. El rudo exjugador lidera el proyecto italiano que impulsa Buffon / La 'azzurra' no juega un Mundial desde 2014

ABRAHAM P. ROMERO MADRID
El desafío es alarmante. Italia, cuatro veces campeona del mundo, con otras dos finales perdidas, un tercer puesto y un cuarto, lleva sin pisar una Copa del Mundo 11 años, que serán 12 si el próximo mes de junio no es una de las clasificadas para el Mundial de Estados Unidos, México y Canadá. Quizás por eso, el desafío es una obligación para Gennaro Gattuso, antes pantera y corazón del centro del campo *azzurro* que tocó el cielo en 2006 y ahora líder de emergencia de una selección a la deriva.

Italia falló en 2018 y en 2022, tras su fútbol por una generación tan talentosa como irregular, capaz de ganar la Eurocopa de 2021 en suelo inglés o de jugar la *final four* de la Liga de Naciones en 2021 y 2023, pero también de perder en el *playoff* camino del Mundial de Qatar 2022 ante la débil Macedonia del Norte. En la última Eurocopa, cumplió pasando de grupo tras compartir fase con España, Croacia y Albania, pero fracasó de nuevo en octavos al chocar contra Suiza, una de las revelaciones de torneo.

El paso por Alemania pareció consolidar el proyecto de Luciano Spalletti, pero la desastrosa derrota contra Noruega (3-0) en el parón de junio hizo sonar todas las alarmas en la Federación transalpina. Los nórdicos, principal rival en un grupo de clasificación que también componen Israel, Estonia y Moldavia, dieron con ese triunfo un paso de gigante hacia el liderato y hacia el pase directo al torneo. La respuesta italiana fue contundente: despidieron a Spalletti y contrataron a Gattuso, que hasta ese momento entrenaba en el Hadjuk Split croata. El mensaje fue claro: corazón, esfuerzo y empuje.

Noruega es líder del grupo con 15 puntos en cinco encuentros e Italia es segunda con nueve y un partido menos. Ganar en Estonia este sábado y ante Israel el martes se observa clave para llegar a las dos últimas jornadas con opciones de terminar líder de grupo, a la espera de lo que haga en sus partidos el cuadro liderado por Haaland y Odegaard. En el horizonte, el 3-0 de antes de verano que pone a Italia ante el precipicio del temido *playoff*, al que accederá si es segundo.

En el banquillo, Gattuso, quinto seleccionador de los últimos ocho años y el primero de los campeones de 2006 en dar el salto a la banda nacional. Sonó Cannavaro, ahora entrenador de Uzbekistán, pero



Gattuso, durante un entrenamiento de la selección italiana. GETTY

CALENDARIO

HOY. Alemania - Luxemburgo, Francia - Azerbaiyán, Bélgica - Macedonia, Suecia - Suiza

MAÑANA. Noruega - Israel, España - Georgia, Estonia - Italia, Portugal - Irlanda, Serbia - Albania

DOMINGO. Países Bajos - Finlandia, Croacia - Gibraltar, Dinamarca - Grecia, Rumanía - Austria

la Federación confió en Gattuso impulsada también por Gianluigi Buffon, portero y leyenda del equipo de 2006 y ahora jefe de la delegación de la selección. Recuperar el espíritu que convirtió a Italia en una de las grandes bestias negras del planeta parece evidente: «Para

nosotros y para el país devolver a Italia al Mundial es fundamental. Tenemos talento y tenemos que demostrarlo. Reencontrarnos con el entusiasmo, crear una familia y no tener miedo de la camiseta que llevamos puesta, que pesa, pero es lo que hay que hacer. La técnica y la táctica pasan a un segundo plano ahora», fue su reflexión durante su presentación.

En el parón de septiembre, Italia anotó 10 goles en dos partidos para vencer a Israel (4-5) y a Estonia (5-0). Un fútbol más alegre de lo que era Gattuso como futbolista: «Un jugador como yo no jugaría en mi equipo. Lo tengo claro. Tengo que dejar mi ego de lado y hacer lo que sea mejor para el equipo», admitió el técnico, que aterrizó en el combinado nacional con un sueldo muy inferior al de sus teóricos competidores. Según la prensa italiana, cobra 800.000 euros, con un plus de un millón si consigue meter al país en el Mundial. Al otro lado del charco, Ancelotti, el gran deseado por la afición transalpina, recibe nueve millones de Brasil.

tímido, yo creo que soy más, no sé, más reservado de primeras, pero luego ya...
P. Y que no le gustan las entrevistas.
R. Sí, eso sí es verdad.
P. ¿Pero no le gustan las entrevistas o los periodistas?
R. Pues no sé, al final por experiencias que he tenido... no me han aportado muchas cosas positivas. A veces han sido incluso negativas, me han metido en algún lío que otro... Ha habido algunas que me han causado momentos incómodos, entonces prefiero evitarlas a veces.
P. ¿Tiene gente que le ayuda con la comunicación?
R. No. Tengo mis redes sociales, pero las manejo yo.
P. El hecho de que sus padres sean profesores, ¿es mejor o es peor cuando uno es estudiante?
R. A la larga mejor, seguro. Obviamente la exigencia ahí ha estado, pero creo que he llevado bien esa exigencia.
P. ¿Sigue estudiando?

«En la Premier se corre más rápido, se choca más, son bestias físicamente»

«A los perros les da igual si ganas, si eres futbolista o no, es un amor incondicional»

R. No. Estaba estudiando Ciencias de la Actividad Física y Deporte, pero lo tengo aparcado y no sé si lo retomaré.
P. El hecho de ser hijo único, ¿qué le ha aportado y qué le ha hurtado, por decirlo así?

R. Es que como no he vivido lo otro, como no sé lo que es tener hermanos, pues tampoco sé lo que me ha faltado.
P. Pues lo típico, las peleas con el hermano por los juguetes, por la tele...

R. Pues es que no puedo comparar. Obviamente que con algún hermano tienes más compañía a nivel de ocio, pero bueno, en mi caso la verdad que he tenido dos padres súper implicados, muy activos también, muy involucrados con el deporte, así que en todo lo que ha sido el fútbol ha sido increíble cómo se han portado.

P. ¿Y la cuadrilla?

R. Sí, ahí en San Sebastián, en el País Vasco, es muy común buscarte ya tu cuadrilla y en ese aspecto he tenido mucha suerte, que la sigo manteniendo y desde los tres años que los conozco, pues está muy bien...

P. ¿Mantiene su cuadrilla desde los tres años?

R. Sí. Bueno, desde que empiezas el cole, que es con dos o tres, ¿no? Pues desde ahí.

P. La última. Ahora que ya ha prescrito, ¿hubo algo con el Madrid o no?

R. [Risas] ¿Ves lo que te decía de las entrevistas?

DEPORTES

El Oviedo destituye al técnico Paunovic

E. M. OVIEDO

El Real Oviedo destituyó ayer a Veljko Paunovic, entrenador que consiguió el curso pasado el ascenso a Primera División 24 años después, pero que en las primeras ocho jornadas de Liga ha sumado dos triunfos y seis derrotas. El técnico serbio se convierte en el primer entrenador despedido esta temporada en Primera. El Oviedo negocia con Luis Carrión para sustituirlo.

El técnico azul, que tenía contrato hasta el 30 de junio 2026, deja de ser entrenador del conjunto de la capital del Principado y de igual manera el cuerpo técnico que lo acompaña también finaliza su vinculación con la entidad carbayona, informó el club controlado por el Grupo Pachuca mexicano.

El Real Oviedo expresó su agradecimiento a Veljko Paunovic y a su cuerpo técnico «por su profesionalidad, compromiso y dedicación durante su etapa al frente del equipo», informa Efe. «Bajo su dirección, el Real Oviedo logró el tan ansiado ascenso a Primera División, un éxito histórico que quedará para siempre en la memoria del oviedismo», resaltó la entidad oviedista.

En este inicio de curso en Primera División, el Real Oviedo ganó a la Real Sociedad, en casa, y al Valencia, a domicilio, y perdió frente al Villarreal, Real Madrid, Getafe, Elche, Barcelona y Levante. Con estos resultados, el equipo azul ocupa el puesto 17 en la clasificación, fuera de los puestos de descenso.

Paunovic y su cuerpo técnico (Claudio Arzeno, Quinton Fortune y Nuno Miguel Gomes) aterrizaron en la capital del Principado a finales de marzo de 2025 y se van del club azul tras 11 victo-



Paunovic, durante un partido en Oviedo. LALIGA

rias, cuatro empates y siete derrotas. Consiguieron el ascenso en un final de temporada brillante, sin perder un partido en las últimas 10 jornadas y eliminando en el playoff al Almería y al Mirandés.



Jon Rahm, ayer, durante la primera jornada del Open de España de golf, en Madrid. SERGIO PÉREZ / EFE

Rahm contra el viento

FÚTBOL. El de Barrika vive una primera jornada del Open de España «frustrante»

HUGO COSTA MADRID

Ángel Ayora acaba de estrenar los 21 años, es de Marbella y ahora mismo es el mejor español en el DP World Tour en su temporada de novato. La consistencia es en la actualidad su mejor arma, la misma que le llevó, ayer, a la quinta plaza del Open de España en el Club de Campo Villa de Madrid, con una meritoria tarjeta de 67 golpes, durante una mañana ventosa en la primera jornada del torneo. Ángel es el mejor español y ha eclipsado en el inicio a los Jon Rahm, Sergio García y compañía.

«Mi pelea ha sido con el viento, no he conseguido acertar, ha sido un día frustrante...», afirmó Rahm tras finalizar con una tarjeta de 71 golpes, perdido en el puesto 51º de la clasificación provisional. Ni mucho menos era esto lo que Rahm quería ofrecer al numeroso público que desde primera hora se quiso acercar al Real Club de Campo

Villa de Madrid. Cientos de espectadores entre los que se encontraba uno de excepción, Carlos Alcaraz.

Tras un primer bogey en el hoyo 13 (el de Barrika salía por el 10), Rahm protagonizaba el momento más

explosivo del día con el eagle en el 14 desde el bunker. Lo acompañó con un birdie desde metro y medio en el 15. Tomaba impulso su ronda gracias también al empuje del público, pero el campeón de la Ryder Cup no estuvo fino en este primer capítulo. «Me fastidia tener un día así, tan duro. Quitando en el 14, les he dado poco, a ver si tengo un buen día mañana y me pongo en posición...», comentó el capitán de Legión XIII.

El vasco lamentó no haber aprovechado mejor el buen ambiente en el recorrido madrileño: «Disfrutar, disfruto, pero si juego mal no disfruto en ningún sitio». Cerraba sus segundos nueve hoyos, los primeros del club madrileño, con tres bogeys: en el 1, con un putt corto de poco más

de un metro; en el 2, desde la calle a 135 metros del hoyo; y en su par 3 final, hoyo 9, donde también falló finalmente en el green.

En su partido, tampoco fue el día del héroe de Bethpage. El irlandés Shane Lowry finalizó con 75 golpes (+4) y tuvo uno de sus peores días con el putter. «Le he dicho, Shane... no te preocupes, que has metido un putt que pocos en su vida van a poder decir que han metido, es un momento único en la historia», bromeaba Rahm. El único superviviente del partido estelar fue el campeón defensor Ángel Hidalgo, que logró terminar con 70 golpes (-1), siendo uno de los nueve españoles que están bajo el par del campo tras la primera jornada del Open.

Ahora es el mejor colocado (puesto 27º en la Race to Dubai) y sigue persiguiendo su sueño de dar el salto al PGA Tour. Una primera temporada sin victorias, pero muy sólida; sin embargo, el grado de exigencia del español va muy por delante de la lógica. Sus armas para lograrlo son claras: sacrificio y trabajo.

Ya en el turno de tarde, Sergio García sellaba la jornada con un oportuno birdie en el hoyo 18 para dejar su resultado en el par del campo, compartiendo el puesto 49º. Eugenio López Chacarra tampoco tuvo su día con +3, y otro de los notables sobre par fue la estrella chilena Joaquín Niemann (+2).

En la parte más alta de la clasificación, hay que destacar el -3 de Alfredo García Heredia, en lucha desesperada por mantener la tarjeta en estos torneos finales. El mismo resultado que Nacho Elvira. David Puig y Rafa Cabrera-Bello concluyeron con -2, mientras que Josele Ballester compartía con Ángel Hidalgo, Luis Masaveu y Alejandro del Rey la posición 34º, todos con -1. En lo más alto del torneo, el francés Ugo Coussaud aprovechó la tranquilidad de las últimas horas de la tarde para colocarse líder en solitario con 65 golpes (-6), con uno de ventaja sobre el trío perseguidor, con -5, compuesto por Marco Penge, Frédéric Lacroix y Bernd Wiesberger.

Alcaraz, junto al de Barrika

El partido de Jon Rahm volvió a tener un espectador de lujo, el número uno del tenis, Carlos Alcaraz, que regresaba al Club de Campo. Ayer compartió nueve hoyos con Rahm y

otros nueve con Shane Lowry en la jornada previa de ProAm. «Me tiemblan las piernas», bromeaba el murciano antes de su salida en el primer hoyo. Alcaraz, conocido por celebrar sus últimas victorias haciendo un 'swing' de golf en la pista de tenis, está

absolutamente enganchado a este deporte. «Juego más horas que un reloj», se reía con sus compañeros de partido. El reciente ganador del US Open, que juega alrededor de un hándicap 11, llegó en el hoyo 15 y acompañó a Rahm durante nueve hoyos.

PAPÉL

LÁSZLÓ
KRASZNAHORKAI,
NOBEL DE
LITERATURA 2025

“MI MAYOR
INSPIRACIÓN
ES LA AMARGURA”

El escritor del desasosiego recibe el mayor reconocimiento literario por una “obra convincente y visionaria que, en medio del terror apocalíptico, reafirma el poder del arte”. Sí, muy 2025

Por *Luis Alemany*
Fotografía de *Johan Carlberg/AFP*



PAPEL EN PORTADA

Por Luis Alemany (Madrid)

Monólogos enfebrecidos, esquizofrenias dulces, suicidas kafkianos, reverendos bebedores, pandillas de adolescentes que son como manadas de lobos, demonios al estilo de Bulgakov, paisajes distópicos como de Jodorowski... De ese material están hechas las historias de László Krasznahorkai, el escritor húngaro que recibió ayer el premio Nobel de Literatura. El fallo del jurado se refirió a una «obra convincente y visionaria que, en medio del terror apocalíptico, reafirma el poder del arte», según dijo Mats Malm, secretario permanente de la Academia Sueca.

«Esto es más que una catástrofe. Me acuerdo de la reacción de Samuel Beckett tras el Premio Nobel. Sin preguntas, sin respuestas. ¿Recuerdan la frase? 'Qué catástrofe', dijo Krasznahorkai al conocer el fallo, en una entrevista publicada por la Academia Sueca. «Esto es más que una catástrofe; es felicidad y orgullo. Estoy muy feliz y orgulloso por pertenecer a una familia que incluye a tantos grandes escritores y poetas y que me da la fuerza para usar mi lengua, el húngaro. Estoy muy orgulloso y feliz de usar esta pequeña lengua. Y me siento agradecido, en primer lugar, a los lectores. Deseo que todos recuperen la capacidad de usar su imaginación, porque sin fantasía la vida es diferente. Que lean libros, disfruten y se enriquezcan, porque la lectura nos da fuerza en estos tiempos tan difíciles».

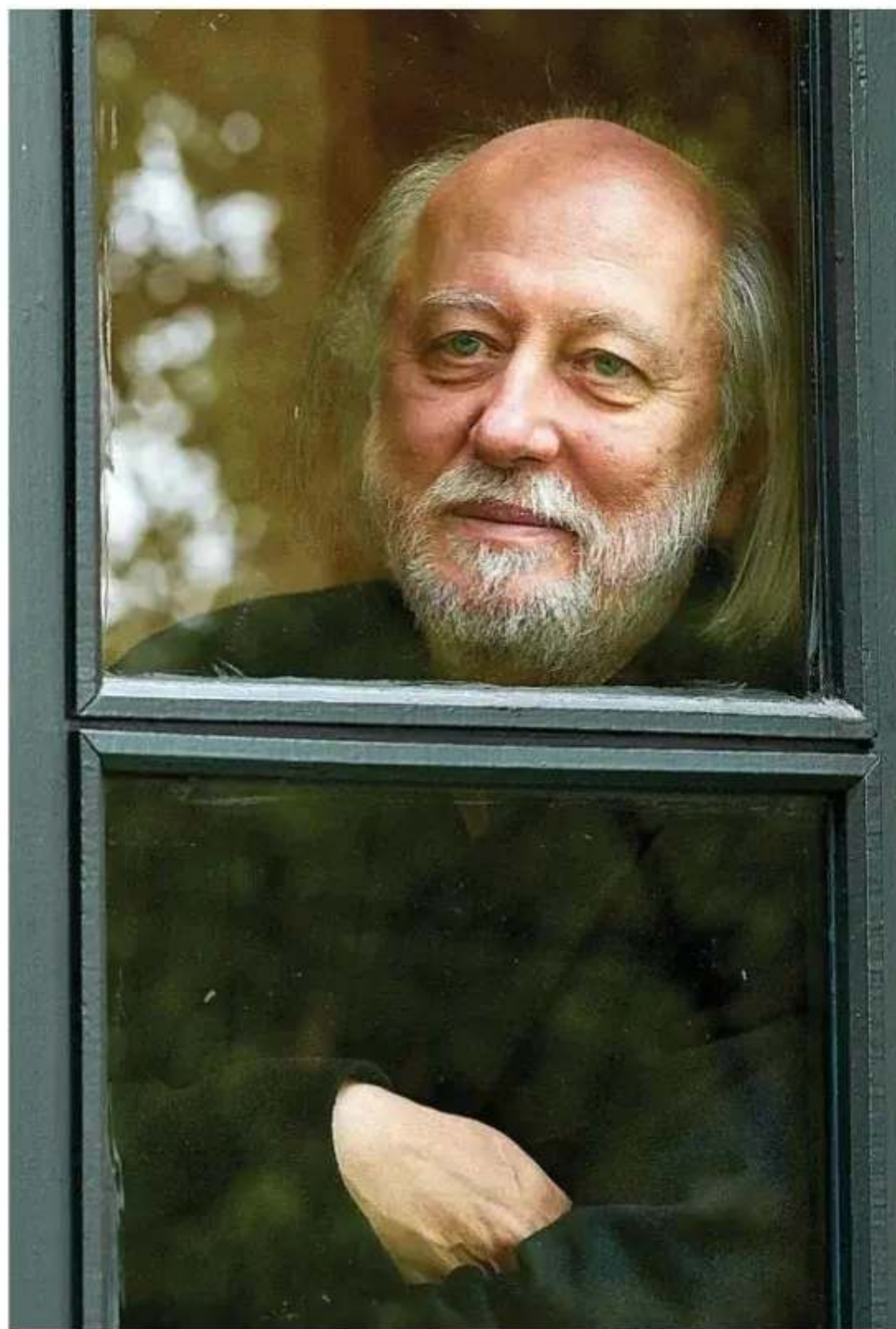
Algunos datos sobre Krasznahorkai. Nació en 1956, en el año de la invasión soviética a Hungría. Su primera novela, *Tango satánico* (1985) apareció en el crepúsculo de ese edad de plomo, y fue una política-ficción sobre un estado socialista que se derrumbaba y se convertía en una distopía delirante llena de borrachos irónicos y de antiguos informantes paranoicos. *Tango satánico* apenas tiene 300 páginas (en la edición de Acantilado), pero se convirtió en una película en blanco y negro de siete horas dirigida por Béla Tarr que ha quedado como uno de los *sietemiles* del cine europeo.

László Krasznahorkai contó en 2018 en EL MUNDO que Tarr ya le presionaba para filmar su novela cuando aún no la había terminado y que él lo rehuía. «Al final, me convenció. O le convencí yo a él, más bien. Siempre acabábamos haciendo la película que yo quería, pero con las ideas que él no sabía que tenía», dijo entonces el nuevo Nobel. «Recibimos mucha presión del gobierno comunista para no llevar adelante un proyecto tan crítico. Para que Béla no se matase, seguí escribiendo novelas y prometiéndole que le ayudaría a filmarlas».

En 1987, en vísperas de la caída de Berlín, László Krasznahorkai, se fue becado a Alemania y empezó una larga vida de desterrado. La siguiente novela del Nobel de Literatura 2025, *Melancolía de la resistencia* (1989), amplió el territorio del escritor húngaro. Si *Tango satánico* era un texto básicamente expresionista, *Melancolía de la resistencia* tenía más que ver con el surrealismo, con la cultura popular y las verbenas, con el humor dadaísta, con el realismo mágico y con la fascinación por la música barroca. El punto de partida era el mismo, un mundo deshumanizado en el que las personas son como ratoncitos que pelean por escalar en la rueda del estatus del Partido. Entonces, un circo llegaba a su pueblo y abría las grietas.

De nuevo, Béla Tarr filmó a Krasznahorkai e hizo una película de culto. En *Las armonías Werckmeister* el título alude a Andreas Werckmeister, un compositor y teórico del siglo XVII que aparece en el quicio de la novela como una obsesión sacada de la historia del arte.

El hilo de Werckmeister lleva hasta *Guerra y guerra*, porque en su corazón también aparece un tesoro del pasado. György Korin, un sacerdote bebedor y suicida, trabaja en soledad en un archivo en el que descubre un manuscrito que relata la campaña de



JON FOSSE, IMPULSOR DE KRASZNAHORKAI "UNA ELECCIÓN REALMENTE ACERTADA"

La candidatura al Nobel de László Krasznahorkai la presentó el escritor noruego Jon Fosse, ganador del premio en 2023. En conversación con EL MUNDO, Fosse confesaba ayer sentirse «muy contento de que Krasznahorkai haya recibido el Nobel». «En realidad, solo he leído una de sus novelas, Y Seiobo descendió a la Tierra, pero esa novela me causó una gran impresión y es una de las mejores novelas Krasznahorkai. Sin duda leeré más novelas suyas, ya lo tenía planeado, y ahora tengo aún más ganas de hacerlo. Una elección realmente acertada de la Academia Sueca», sentenciaba.

guerra de cuatro hermanos. Con ese hallazgo, Korin entra en un tren fantasmagórico que lo deja abandonado en medio de una estepa vacía. Y allí lo asalta una banda de adolescentes atracadores que se convertirán en su coro.

«Mi principal inspiración es la amargura», dijo ayer el Nobel en sus declaraciones a la Academia. «Me entristece mucho pensar en la situación actual del mundo. Esta es mi inspiración. Podría ser también una inspiración para la próxima generación, para sobrevivir, porque estos son tiempos muy oscuros y necesitamos mucha más fuerza interior para sobrevivir».

Las novelas de Krasznahorkai son así, complejos engranajes como de relojería contruidos con historias que se insertan en otras historias, que remiten a la gran literatura del siglo XX y a la tradición del carnaval y a la cultura popular. Sus escenarios son solitarios, casi lunares, y sus personajes están al borde de la locura, pero también son chistosos y dulces. Hablan del absurdo cósmico pero suenan graciosos.

En 2024 recibió el el Premio Formentor. «No puedo entregarlo a quienes corresponde: al príncipe Mishkin, a Josef K., a Don Quijote», dijo. Krasznahorkai, tantas veces descrito como posmoderno, se explicó ese día a través de tres personajes clásicos en la literatura.

El escritor húngaro László Krasznahorkai que ha ganado el Nobel de Literatura.
GETTY

EL DESENCANTO ES OTRA FORMA DE MORAL



Por Antonio Lucas

A primera vista, László Krasznahorkai no manifiesta melancolía. Tampoco un gesto feroz o una mueca significativa contra nada.

Húngaro errante, en su escritura saca punta a lo terrible. Quiero decir: la suya es expresión poderosa de un ciudadano impulsado por ideas para las que necesita la literatura, una literatura desasosegante, demorada, dispuesta a no ceder. Una escritura hecha de ideas adversas.

Reconoce su falta de simpatía por los periodistas, desconfía de los políticos, no cree que este mundo tenga arreglo. Él viaja y conoce. Observa y se confirma en sus desacuerdos. Pertenecer al linaje de los escritores que exigen tiempo para entrar en su espesura (Bernhard, Cartarescu, Handke...) y parece no importarle demasiado estar un poco a solas casi siempre. Normal que colabore con un director de cine denso como Béla Tarr, del que no sabes cuánto es cine y cuánto es una sobredosis de su condición húngara.

László Krasznahorkai también está en línea con el espíritu de un poeta que nada tiene que ver con su tradición, aunque sí cerca de sus prioridades: Fernando Pessoa. Autores con un cifrado particular. Ambos trabajan con un propósito hermoso: amplificar el idioma. Si sales entero de la lectura es posible adivinar su ambición literaria, esa vocación de comprender el oficio como una vía de ensanchamiento de la conciencia. El recién Nobel rehúye de los nuevos modales instalados por la cultura digital: el exhibicionismo, la manipulación, la perversa ficción de confundir adrede lo real. No por estar fuera de norma, sino por norma propia, por pura protesta y por renuncia de lo evidente.

En las novelas de Krasznahorkai la desolación funciona como pértiga. Y su país, Hungría, es la representación de lo hecho pedazos, una construcción absurda y peligrosa. Todo empezó al comprender qué significaba espigar en un país comunista y cómo éste descompone al instante cualquier alternativa a su opresión. Puede que sea una de las raíces de su obra, esa perplejidad y ese rechazo al enterarse de cuánto carece de sentido en esta era perra. Y aun así, leerlo trae algo gozoso, una ráfaga de poesía que potencia el extrañamiento. Un desacato a la inquisición, a la frívola solemnidad y al puritanismo de alrededor.

EL NEGOCIO DEL NOBEL: LAS VENTAS SE MULTIPLICAN HASTA POR 30

Literatura. Los libros de Han Kang, Kazuo Ishiguro o Jon Fosse se dispararon tras recibir el premio sueco y se mantienen altas años después. "El público compra más al ganador del Nobel", explican fuentes del sector editorial

Por **Pablo R. Rocas**. Ilustración de **Patricia Bolinches**

Seguramente la felicidad que invade ahora a László Krasznahorkai no será comparable a muchas cosas. Como tampoco lo es el prestigio profesional que otorga un Nobel de Literatura. Aunque el verdadero premio es más probable que se esté celebrando en este momento en las oficinas de la editorial Acanalado. Porque, más allá del citado prestigio, si algo es el Nobel, es un auténtico negocio para quien edita al autor ungido cada año.

Antes de empezar, hablemos de las cifras. Han Kang, la última ganadora, multiplicó las ventas de su novela *La vegetariana* en España por 10. Jon Fosse, galardonado un año antes, lo había hecho por 20. Louise Glück, reconocida en 2020, en un mercado pequeño como el de la poesía, pasó de vender unos 1.000 ejemplares en nuestro país a situarse entre los 3.000 y los 4.000. Kazuo Ishiguro, ganador en 2017,

"No es solo vender su obra, es visibilidad a todo el catálogo", afirman las editoras de Fosse

"El Covid no nos dejó hacer la promoción de Tokarczuk y se vendió", dicen en Anagrama

también empezó a vender 10 veces por encima de lo que vendía, esto es un 1000% más. Sí, un 1000%, no hay ceros añadidos por error.

Esas son las cifras absolutas de lo que supone en el mundo editorial un Nobel, pero los beneficios van más allá. En 2024, la Academia Sueca se lo otorgó a Han Kang, una autora hasta ese momento minoritaria. Los derechos de su novela *La*

vegetariana estaban en manos de Penguin Random House, que la había publicado en junio de ese año. Hasta octubre había vendido unos 10.000 ejemplares y ahora sus cifras de venta ya superan las 100.000, según explica Miguel Aguilar, director editorial de Random House. «Depende mucho del autor que lo gane, eso es lo primero, pero en este caso sirvió para situarla en lectores que no la conocían», detalla el editor. Y sigue: «Sobre todo, el Nobel hace que se centre la atención en un autor, que encuentre mejores lugares en las librerías. El público compra más al ganador del Nobel, eso es una realidad incontestable».

Random House tenía en ese momento en su catálogo *La clase de griego* y *La vegetariana*. En diciembre de 2024, después del Nobel, sumó otras dos publicaciones de Han Kang: *Imposible decir adiós* y *Actos humanos*. «Ese fue un Nobel relativamente joven para lo que suele ser y se vende muy bien», apunta Aguilar, que explica que es imposible saber «los criterios para que una editorial contrate a un candidato al Nobel. «Si buscas un Nobel de antemano, no te va a salir bien. No existen unos parámetros entre quienes lo entregan. Nuestro trabajo es tener buenos autores como Han Kang o Svetlana Aleksíevich».

En 2023, la Academia Sueca entregó el Nobel de Literatura al dramaturgo Jon Fosse. El mismo día en que se conoció el fallo, Random House anunció que había adquirido los derechos de cinco de sus obras. Pero, hasta ese momento, la obra del escritor traducida al español la tenía la pequeña editorial De Conatus, que vio como las ventas de un autor «muy minoritario» se multiplicaban por 20. «No ha sido solo vender obra de Fosse, es que la visibilidad que ha aportado al resto del catálogo ha sido tremenda. Nuestras ventas de fondo editorial son constantes desde ese momento y ha hecho que se conozcan el resto de nuestros autores y autoras», explica Beatriz González, codirectora de la editorial junto a Silvia Bardelás.

El Nobel al noruego abrió un nuevo mercado para De Conatus, el de Latinoamérica. A sus editoras empezaron a lloverles ofertas por los derechos de su obra para publicarla al otro lado del Atlántico, un mercado de muchos lectores. En lugar de venderlos, firmaron un acuerdo con Planeta para que el grupo imprima allí y los beneficios se reparten al 50%. «Ese darnos a conocer en América Latina nos lo dio el Nobel y todo lo que vendas de más te puede salvar los costes de tu editorial. Para un grupo grande vender 3000 ejemplares puede ser un desastre, a nosotras nos salva».

En 2022, el Nobel recayó en la francesa Annie Ernaux como culminación de una trayectoria que en el año 2019 la había llevado a ganar el Formentor y el Booker. «Este caso me parece diferente porque ya llevaba un período de crecimiento en ventas, pero el Nobel nos sirvió para consolidar esa tendencia de crecimiento», detalla Miguel Lázaro, editor de Cabaret Voltaire, la editorial que cuenta con gran parte de la obra de la francesa. Con esa tendencia alcista, confirmada con el Nobel, han vendido ya más de 200.000 ejemplares de sus novelas. «Nos pilló además en un buen momento porque teníamos mucho stock y

podimos soportar una primera oleada de pedidos grande». Ahora Cabaret Voltaire está empezando a imprimir a Ernaux en Sudamérica.

Dos años antes, en 2020, los académicos reconocían la poesía de Louise Glück. Los derechos de sus recopilaciones de poemas los adquirió Visor en noviembre de 2020, justo tras el Nobel y la ruptura de la poeta con Pre-Textos. «Se vende más de lo habitual aunque el mercado de poesía en este país es el que es», afirma Chus Visor, fundador de la editorial. En concreto,

se multiplicaron por 10, se vendieron unos 60.000.

«El efecto es muy curioso, porque el aumento en ventas fue general en todos sus títulos. Pero los títulos digamos que habían tenido un recorrido más discreto, como *Los nocturnos* o *Los inconsolables* multiplicaron por 20 o por 30 las ventas. Pero es que *Los restos del día* creció más de un 600% y *Nunca me abandones* superó el 1.000%», relata Silvia Sesé, directora de Anagrama. «El Nobel impulsó las novedades, reactivó todo el fondo y



según los datos que aporta, un libro de poemas suele rondar los 1.000 ejemplares; con la neoyorquina esa cifra oscilaba entre los 3.000 y los 4.000. «No es una gran inyección económica el Nobel, pero sí es muy importante el prestigio», remarca.

En 2017 y 2018, dos autores de Anagrama recibían el Nobel de Literatura en años consecutivos —aunque el de 2018 se falló en 2019 por las acusaciones de tráfico de influencias y abuso sexual contra Jean-Claude Arnault—. Primero, el de Kazuo Ishiguro; después, el de Olga Tokarczuk. Toda la obra del inglés estaba traducida al español en la editorial y, en los dos años previos al premio, sus novelas rondaban unas ventas medias de 6.000 ejemplares anuales. Los dos años posteriores esas cifras

consolidó unas ventas impresionantes de un autor que ya tenía muchos lectores».

El caso de Olga Tokarczuk fue completamente distinto. Anagrama acababa de adquirir los derechos de *Los errantes*, el libro que le dio el Nobel a la polaca, casi desconocida en España. La editorial tenía prevista una tirada de entre 4000 y 5000 ejemplares y acabaron lanzando 10000. «Ese mismo año ya tuvimos que reeditar y eso que la pandemia no nos permitió hacer la promoción bien. Ella misma canceló su viaje a España por el Covid. Y aún así ese libro tuvo unas ventas notables, se fue leyendo y recomendando bastante y ella se ha consolidado como autora», concluye Sesé.

Ese es el negocio que espera a Acanalado con Krasznahorkai.

PAPEL CULTURA



CRISTINA IGLESIAS “EL ARTE NO DEBE ADOCTRINAR, SINO ABRIR PUERTAS A OTROS MUNDOS”

Escultura. La artista inaugura ‘Pasajes’, una gran antológica en la que dialoga con la arquitectura de La Pedrera. Sobre su proyecto para la fachada de la Sagrada Familia se muestra cauta: “Mi lenguaje es abstracto, muy próximo al de Gaudí”

Por **Vanessa Graell** (Barcelona). Fotografía de **David Ramírez**

Unas Estancias submarinas hundidas a 15 metros bajo el Mar de Cortés, frente a la costa mexicana, un abismo marino que se abre en el interior del faro de la isla de Santa Clara, en San Sebastián, o un laberinto vegetal en plena selva de Brasil. Desde que a principios de los 90 Cristina Iglesias (San Sebastián, 1956) realizara su primera escultura en medio de la naturaleza, dos bajorrelieves con hojas de laurel que prácticamente parecían fósiles en la cima de un acantilado en las islas Lofoten del Círculo Ártico, se ha erigido como una de las mejores

artistas españolas, consolidada internacionalmente. En su magna antológica *Pasajes*, que inauguró ayer, se adapta a las sinuosas curvas de La Pedrera de Barcelona para crear un viaje doble, plagado de reflejos que redescubren la arquitectura de Antoni Gaudí, sus pliegues y grietas, al tiempo que revelan el universo de la artista. Como si fuese la materialización del *panta rhei*, el *todo fluye* de Heráclito, en casi cada curva de la Fundació Catalunya La Pedrera se oye el sonido del agua que viene de sus *Pozos*, obras a las que el espectador debe asomarse, a veces de puntillas, para sumergirse en la profundidad de una cueva marina.

P. Más que una exposición, sus esculturas parecen una única obra circular que incluso modifica y potencia la arquitectura de Gaudí.
R. La obra cambia el entorno y el entorno cambia la obra. Gaudí está muy presente, pero también la ciudad, aunque sea de forma velada [y señala un ventanal desde el que se ven las copas de los plataneros de Paseo de Gràcia]. Esta no es una retrospectiva como tal. Es un pasaje, un camino, un viaje a través de la arquitectura de Gaudí y de mi obra.
P. Su título remite inevitablemente a Walter Benjamin y su *Libro de pasajes*. Hay una frase que parece escrita para su obra: «El pasaje es un umbral en el tiempo, un lugar donde el pasado y el presente se cruzan, donde lo que fue y lo que es se enfrentan en un destello».
R. ¡Exacto! También son umbrales entre un mundo y otro, no solamente en ese sentido de tiempo pasado y presente. La palabra tiene muchas connotaciones: el pasaje en la vida, entre un lugar y otro en la ciudad, en la Historia... Está muy presente en mi obra, incluso pasajes imaginados y ficciones, que son ilusionismos. Siempre he dicho que el Portón del Prado [su primera obra pública en España, en 2007, cuando Rafael Moneo diseñó la ampliación del museo] es como un pasaje o un tránsito entre la ciudad y el mundo de lo imaginado. La idea de pasaje encierra tanto en ella... Aquí, en La Pedrera, también quería sacar a Gaudí, que estuviese en todas sus curvas, sus columnas y techos.
P. Su relación con Gaudí podría ser eterna. El Patronato de la Sagrada Familia tiene sobre la mesa tres proyectos para la fachada de la Gloria, la última que queda: el de Miquel Barceló, el de Javier Marín y el suyo. Sería la primera mujer que acabe una catedral...
R. Hay más retos en ello que solo el hecho de ser mujer, que sin duda es un reto importante. Pero efectivamente no hay mujeres que hayan hecho catedrales. El mío es un lenguaje más abstracto, muy próximo a Gaudí, como vemos [simplemente abre los brazos señalando lo evidente: sus instalaciones se fusionan con la arquitectura gaudiniana]. Al final, esto es el gran regreso de la escultura. Pero ya veremos...
P. Jaume Plensa siempre dice que las esculturas no hay que tocarlas, sino acariciarlas. ¿Lo comparte?
R. ¡Me encanta que toquen mis esculturas! Me gusta esa marca que puede dejar la gente. Lo mismo que con el agua, también el humano puede dejar el roce sobre el

Cristina Iglesias frente a su obra ‘Growth I’ (‘Crecimiento’, 2018) en La Pedrera. ARABA PRESS

cobre. Y va cambiando, adquiriendo una pátina diferente. Pero en galerías y museos ya no entra la opinión del artista: es la responsabilidad de institución, hay cuestiones de seguridad...
P. Muchas de sus obras están al aire libre. Aunque se haya superado la época de la *escultura de rotonda*, ¿cree que falta apoyo institucional para el arte público?
R. En todos lados es difícil y hay cierta confusión [suspira]. Después de los generales que ganaron batallas, ¿qué podemos hacer? La escultura pública te hace ver la ciudad de otra manera y quitar esos miedos que la gente puede tener al no entender el arte. En realidad, el arte es para disfrutarlo, para verlo o para que te conmueva. A mí me interesa crear lugares y ahí es donde me acerco más a la arquitectura, a cómo entiendes la idea de construir paisaje, no *en* el paisaje. Es la gran responsabilidad que tenemos los artistas que trabajamos en el ámbito público. ¿Qué añades al paisaje de la ciudad o de la naturaleza? La escultura puede reconstruir algo y darle una nueva vida, una nueva memoria.
P. En 2018, para celebrar los 40 años de la Constitución, se hizo una exposición en el Congreso y el Senado, *El poder del arte*. Una de sus obras estaba en el Congreso. ¿Cree que los políticos de hoy son conscientes del poder del arte?
R. No, los políticos no son conscientes del poder del arte en España. Siempre hay alguno que es más visionario y que permite que se hagan cosas, que ciertas obras puedan existir. El arte tiene una capacidad educativa enorme, no en el sentido de adoctrinar, sino de abrir puertas. De abrir esos portales a otros mundos, incluso a ti mismo, a sentir que vives y que hay otras muchas cosas en el mundo.
P. En estos tiempos digitales y de pantallas virtuales, ¿el arte es una forma de resistencia?
R. Diría que de refugio. Ejercito mucho la mirada de lejos y la mirada de cerca. Es decir: ¿cuánto

“La escultura pública te hace ver la ciudad de otra manera. Puede reconstruir, crear memorias”

“El arte tiene la capacidad de refugiarte del mundo, de lo cotidiano o los malos momentos”

tiempo te atreves a mirar? Si entras en cualquier museo, salvo El Prado, las estadísticas dicen que la gente observa poquísimo un cuadro, pasa poquísimo tiempo delante. El arte tiene esa capacidad de refugiarte del mundo, de lo cotidiano o de momentos malos que tienes. Es también una ayuda psicológica, un lugar al que siempre puedes volver.

“TRON” NO REMITE AL FUTURO, SINO A MAÑANA MISMO

Cine. Joachim Rønning dirige ‘Tron: Ares’, el regreso de la saga de ciencia ficción. Esta vez, la acción transcurre fuera de la cárcel con forma de videojuego

Por Jose María Robles (Fuengirola)

Puede una historia de los tiempos de Naranjito evolucionar hasta convertirse en una de las mayores epopeyas audiovisuales de lo que llevamos de siglo XXI? Respuesta corta: sí. Respuesta larga: si algo ha demostrado *Tron* en casi cuatro décadas y media es que en su universo ultratecnológico cualquier cosa es posible, Jeff Bridges mediante. Viajes en el espacio-tiempo que comienzan en una sala de máquinas recreativas. Escenarios urbanos donde todo parece milimétricamente cortado con un láser. Y, por supuesto, motos de luz con cuya estela más vale no cruzarse.

«Es el vehículo icónico de la franquicia. Probablemente lo más divertido a lo que nos hemos enfrentado desde el punto de vista del diseño fue crear una moto con una imagen vanguardista y que, al mismo tiempo, pudiera correr por el mundo real. Siempre he visto la moto de luz casi como un coche de Fórmula 1. La nuestra es como uno de ellos: rapidísimo... pero incapaz de subir escaleras», explica el director Joachim Rønning.

Sus palabras, además de las de un fetichista de la cultura pop, son las del responsable de *Tron: Ares*, la película que ensancha la saga de ciencia ficción con la participación estelar de Jared Leto y que llega hoy a los cines españoles. También la prueba de que Disney apuesta a lo grande por la saga que advirtió de la angustia cibernético-existencial en la edad de oro del *joystick* y anticipó las contradicciones filosóficas del metaverso.

La nueva entrega explora de forma *nietzschiana* qué significa ser humano cuando el mundo virtual y el real colisionan. A diferencia de *Tron* (1982) y *Tron: Legacy* (2010), *Tron: Ares* sitúa por primera vez la acción fuera de la cárcel con arquitectura de videojuego en la que el personaje interpretado por Bridges se quedaba encerrado. Ares, digámoslo ya, es un *software* de seguridad que adquiere forma humana gracias a la inteligencia artificial y a la impresión 3D. Su misión como arma de destrucción masiva andante tiene que ver con el pulso de dos gigantes tecnológicos acerca de un descubrimiento crucial para la ciencia.

Sucede que el soldado definitivo —interpretado por Leto, que además de protagonizar la cinta la produce— decide no serlo para aspirar a la carnalidad más genuinamente imperfecta. Su transición de *übermensch* a simple mortal tiene ecos de mitos clásicos como Pinocho y Frankenstein. Y, además, permite mostrar la delicadeza y profundidad de Rønning en el retrato del héroe.

«Antes de nada, lo que me atrajo del proyecto fue la posibilidad de ver el mundo a través de los ojos de Ares, un programa que descubre la humanidad y es capaz de ver las cosas hermosas de nuestro mundo. Ése es el corazón de la historia y el núcleo emocional con el que conecto como cineasta», comenta el director noruego en un hotel de Fuengirola en plena San Diego Comic-Con Málaga (SDCCM), donde los asistentes pudieron ver en primicia dos de las espectaculares persecuciones de la película. «Luego, obviamente, está el espectáculo de los efectos visuales impactando en el mundo real y las motos de luz a todo trapo por las calles. Pero eso no sería nada sin la conexión con el personaje. Pienso

La superproducción toca algunos de los puntos de dolor más sensibles del debate tecnológico contemporáneo, como el uso de la IA en el ámbito militar, el reconocimiento facial como herramienta de vigilancia masiva, la amenaza del *software* malicioso o la ambición de los billonarios de Silicon Valley. Cuestiones que emergen entre efectos visuales para ofrecer coordenadas reconocibles al espectador.

«Para mí era fundamental que, aunque se trata de una película de ciencia ficción, pareciera real», admite Rønning. «*Tron* siempre ha sido interesante porque no remite demasiado al futuro, sino al

“Si la película contiene un mensaje es este: que la tecnología bien utilizada puede ser fantástica”

mañana mismo. Y eso es lo que he pretendido, que la tecnología de la que hablamos en la película fuera lo más real posible. He dedicado mucho tiempo a investigar la impresión 3D y a cómo podíamos

ción enlaza con la que ofrecen las últimas entregas de sagas como *Alien* y *Predator*. En ambas, el extraterrestre se convierte en aliado. ¿Por qué? ¿Será que ahora lo que nos da miedo de verdad no es una criatura del espacio exterior sino no tener un techo bajo el que vivir o no poder pagar las facturas?

«Cuando quieres contar una historia, piensas en levantar todas las piedras y hacer que los arcos narrativos se entrecrucen. En esta historia los arcos de Ares y Eve [la coprotagonista, interpretada por Greta Lee] lo hacen un poco. Él ofrece una razón de por qué la vida es maravillosa y después ella orienta sobre lo que significa ser humano», reflexiona.

Rønning comparte qué fue lo más complicado de manejar los 150 millones de dólares del presupuesto. «En estas películas tan grandes hay mucha gente involucrada. Te sientes un poco ignorante y a la vez, aprendes sobre la marcha», apunta el hombre detrás de la cámara en *Piratas del Caribe: la venganza de Salazar* y *Maléfica: maestra del mal*. «Cada vez que me llega un nuevo proyecto, pienso: ‘Esta vez lo haré de la manera fácil’. Es como si una



que la IA puede ser algo bueno. Como profesional del cine, tengo sentimientos encontrados porque me da miedo y creo que necesita límites. Pero la IA también podría ser algo hermoso. Si la película contiene algún mensaje es éste: que la tecnología bien utilizada puede ser fantástica y ayudar a la humanidad».

aplicarla. Recursos como el de las cámaras de vigilancia hacen que la trama parezca plausible».

Además de la banda sonora de Nine Inch Nails, en la película se oye dos veces un pasaje del *Frankenstein* de Mary Shelley: «No tengo miedo y, por tanto, soy poderoso». Ares es lo contrario de un monstruo, pero su humaniza-

Leto, en el centro, con dos compañeros del reparto de ‘Tron: Ares’.
DISNEY

parte del cerebro se olvidara de lo malo y se quedara sólo con lo bueno, con el resultado. Estando aquí, con la película ya terminada, me digo que es divertido y que quiero repetir. Pero cuando rodaba de madrugada en marzo en Vancouver, calado hasta los huesos, me sentía un desgraciado y pensaba: ‘Vaya mierda’».

PAPEL CIENCIA



Un nóctulo grande con una pluma con sangre en la boca.
JORGE SERENO

GRABAN POR PRIMERA VEZ A UN MURCIÉLAGO DEVORANDO A UN PÁJARO EN VUELO

Doñana. Gracias a unos pequeños dispositivos que graban audio, científicos españoles y daneses han registrado un episodio de caza del murciélago más grande de Europa a gran altitud

Por **Teresa Guerrero** (Madrid)

El cielo de Doñana ha sido el escenario de una espectacular escena de caza salvaje que supone, además, el primer registro de un murciélago atrapando y engullendo a un ave en pleno vuelo. La grabó un pequeño y sofisticado dispositivo que un equipo de científicos españoles y daneses adhirió con pegamento quirúrgico a un nóctulo grande (*Nyctalus lasiopterus*), la especie de murciélago más grande que tenemos en Europa. «El dispositivo es una pasada. Lo ha desarrollado un equipo de la Universidad de Aarhus de Dinamarca con el que colaboramos. En menos de tres gramos tienes un micrófono que permite grabar sonido, un acelerómetro que registra los movimientos del murciélago y puede recrear su movimiento, y un altímetro para registrar la altura a la que vuelan», cuenta por teléfono la bióloga Elena Tena, coordinadora del Atlas Murciélagos de España y una de las artífices de este trabajo publicado ayer en la revista *Science*.

Elena Tena trabaja ahora en la empresa pública Tragsatec pero cuando lograron registrar este evento de caza se encontraba en la Estación Biológica de Doñana (EBD-CSIC). Allí, desde hace más de dos décadas, científicos españoles vigilan el comportamiento de esta esquinosa especie con un equipo digno de un espía: han instalado cajas-refugio inteligentes

que son usadas por murciélagos de la zona. A algunos de estos animales se les ha insertado un microchip bajo la piel, que es detectado por una antena situada en cada caja, de manera que el sistema registra cada entrada y salida en esta casa artificial.

Faltaba poder espiarles durante su vuelo, y ahí es donde entraron los daneses: «Normalmente se les pone un GPS, pero nosotros lo que queríamos averiguar era su comportamiento; no nos interesaba dónde cazaban, sino cómo cazaban», explica. Pese a que se trata de «una especie rara y desconocida, tras muchos años estudiándolos y capturando muchos ejemplares, tenemos una población controlada. Son insectívoros y en determinados momentos pueden comer pequeñas aves en migración».

Que comían aves era algo que sabían porque en las heces que recogen en las cajas-refugio habían encontrado restos de plumas. «Al principio no se entendió bien, pero los científicos de Doñana se dieron cuenta de que las plumas aparecían en primavera y otoño, coincidiendo con la migración prenupcial y posnupcial». «Este murciélago también es de activo de noche y vuela alto, así que se pensaba que cazaba a sus presas en pleno vuelo, también a las pequeñas aves», señala. El investigador Carlos Ibáñez, EBD-CSIC, defendía esta hipótesis, que generó escepticismo en parte de la comunidad científica, dado que algunas de las 30 aves que identificaron como presa pesaban unos 25 gramos, la mitad que el murciélago.

Gracias a los pequeños dispositivos daneses, espionaron a 14 murciélagos en la primavera de 2022 y 2023. El episodio de caza de un petirrojo europeo salió a la luz en la última campaña. «Escuchamos aleteos muy fuertes seguidos de un *pio pio*. Lo tuve que escuchar varias veces: era un pájaro. llamé a Carlos Ibáñez y le pedí que se sentara. Le dije, '¡lo tenemos!'. Fue superemocionante», recuerda Tena.

El equipo ha podido reconstruir el episodio: «El murciélago intercepta a la presa a 1.200 metros de altura; la presa detecta al murciélago y como estrategia antidepredadora, se deja caer en picado. Es entonces cuando el murciélago empieza una persecución de tres minutos, hasta que lo captura a una altura de entre 20 y 200 metros del suelo. El pájaro emite entonces 21 llamadas de socorro, y después, el murciélago pasa 23 minutos masticándolo mientras sigue volando», repasa Tena.

“Un nóctulo grande persiguió a un petirrojo europeo durante tres minutos, lo cazó y lo masticó durante 23 minutos”

EL 'HOGAR' DEL ÓVULO TIENE UN ROL CLAVE EN LA FERTILIDAD

Nuevas pistas. Más allá del número de gametos un estudio pone el foco en el ovario. “Descubrimos la vinculación del sistema nervioso en la ovulación”, dice la autora

Por **Pilar Pérez** (Madrid)

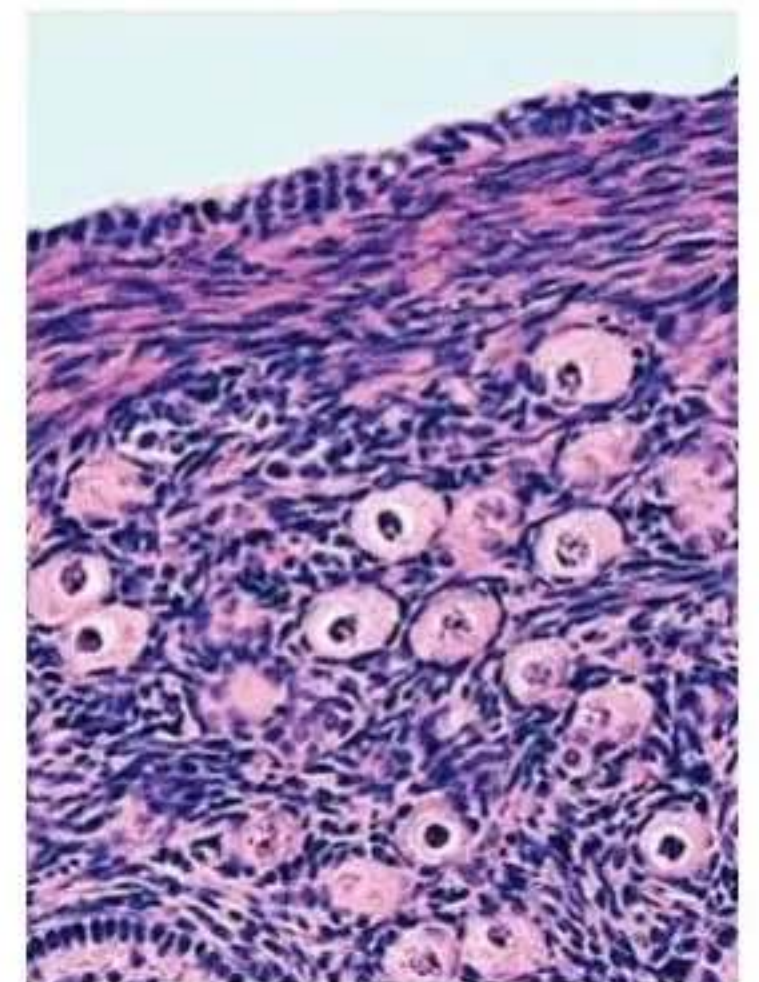
El tictac del reloj biológico es mayor en los ovarios que en otros órganos. «Las probabilidades de embarazo natural en un mes determinado se desploman del 25% a los 25 años a menos del 5% a los 40», afirma la profesora de Obstetricia, Ginecología y Ciencias Reproductivas en la Universidad de California en San Francisco (USFC), Diana Laird. La culpa de este descenso acusado no solo es de la cantidad y calidad de los óvulos, sino del lugar donde se alojan: el ovario. «Hemos demostrado que el entorno que rodea a los gametos (las células de soporte, los nervios y el tejido conectivo) también cambia con la edad», apunta Laird. Esta afirmación subraya nuevos enfoques sobre la fertilidad femenina que proceden de una investigación realizada por un equipo de la USFC y el Chan Zuckerberg Biohub San Francisco. Laird es la autora principal de la publicación del trabajo en *Science*. «Nuestro estudio demuestra que el declive de la fertilidad entre los 30 y los 40 años no solo se define por la disminución del número de

óvulos y su capacidad para la fecundación, sino también por cambios en el entorno ovárico». Además, añade que, como parte de ese hogar, «descubrimos el papel de los nervios simpáticos y sus posibles interacciones con las células gliales y los vasos sanguíneos en la regulación del crecimiento de los óvulos».

Desde el Instituto Marquès, Alex García-Faura, director científico, especifica cómo es este hogar y sus implicaciones. «El estroma, los vasos sanguíneos y las células gliales crean un microambiente esencial para la maduración ovocitaria». Con la edad, este tejido pierde elasticidad, se fibrosa y reduce la vascularización, dificultando la comunicación entre ovocitos y células somáticas. Además, «las células gliales, recién identificadas, modulan señales hormonales y metabólicas que influyen en la ovulación». Por ello, Juan Antonio García Velasco, Global Chief Scientific Officer del IVI, insiste en que «la comunicación con el cerebro a través de neurotransmisores es clave».

Gabriele Zaffagnini, investigador del FMNS-Instituto de Genética (UoC) de la Universidad de Colonia, sostiene que este trabajo arroja «un poco de luz sobre un proceso que permanece todavía largamente oscuro».

Imagen al microscopio de una zona de tejido ovárico.
GTRES



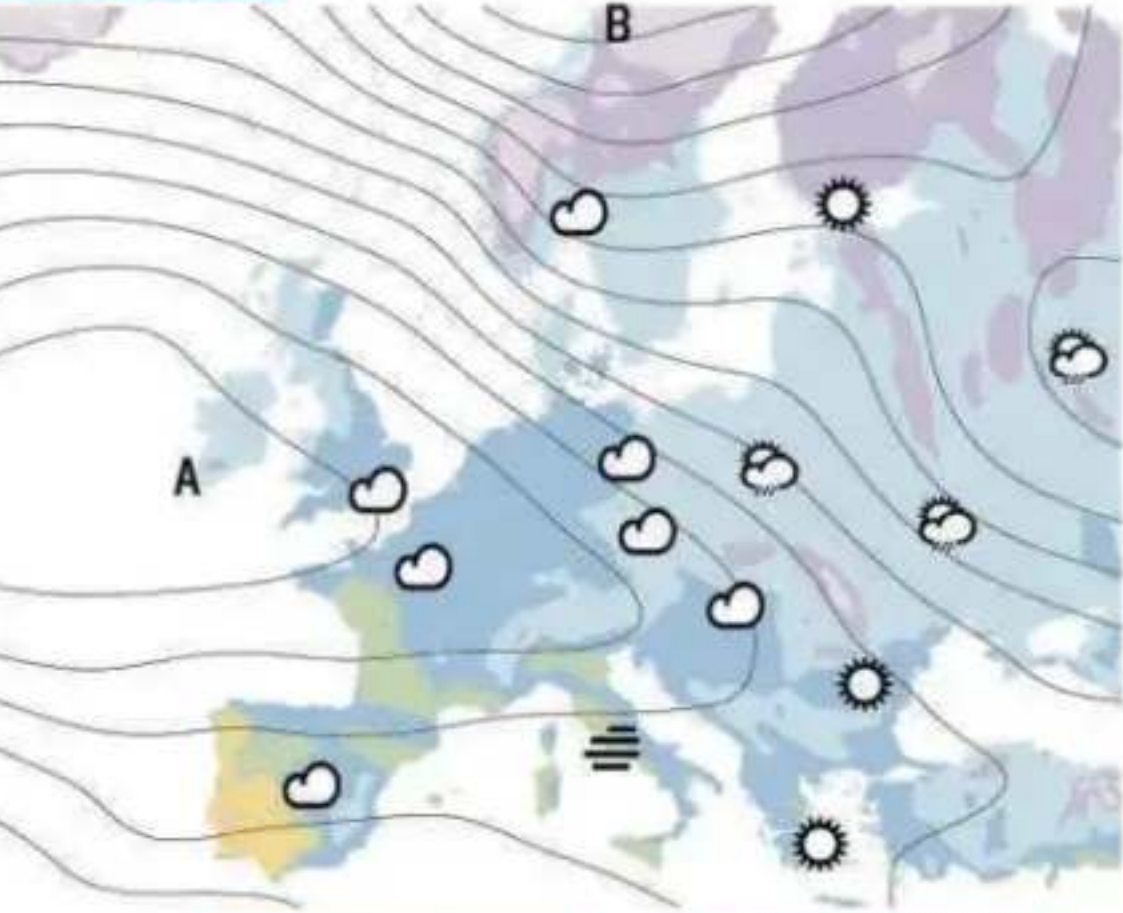
EL TIEMPO



MUNDO HOY

PARÍS	ROMA	LONDRES	BERLÍN	ATENAS	MOSCÚ
19° 12°	24° 13°	17° 14°	17° 13°	25° 11°	12° 9°
N. YORK	C. MÉXICO	B. AIRES	PEKÍN	TOKIO	SYDNEY
18° 9°	26° 6°	29° 16°	13° 9°	24° 16°	29° 17°

EUROPA HOY



ÍNDICE RAYOS UVA



RIESGO INCENDIO



SORTEOS

LOTERÍA PRIMITIVA

Combinación ganadora del jueves:
9-11-16-29-27-45 (C38, R 1)

Aciertos	Acertantes	Euros
6 + R	0	80TE
6	1	1.192.103,46
5 + C	4	48.328,52
5	202	1.754,50
4	11.389	45,25
3	202.966	8,00

Jóker: 5105229

Combinación ganadora del lunes:
10-12-14-19-30-44 (C 8, R 4)

BONOLOTO

Combinación ganadora del jueves:
3-4-8-14-24-25 (C48, R 5)

Aciertos	Acertantes	Euros
6	0	80TE
5 + C	1	146.259,78
5	146	500,89
4	6.104	17,97
3	105.796	4,00
Reintegro	512.156	0,50

EURODREAMS

Combinación ganadora del jueves:
1-3-4-8-20-30 (Sueño 3)

Aciertos	Acertantes	Euros
6	0	0,00
5 + C	0	0,00
5	33	474,58
4	1.474	32,06
3	20.340	4,81
Reintegro	118.020	2,50

CUPÓN DE LA ONCE

59.041

El premio de este sorteo es de 35.000 euros a las cinco cifras del cupón y 500.000 euros al número más la serie. 250 euros a las cuatro primeras cifras o cuatro últimas; 25 euros a las tres primeras o tres últimas y 6 euros a las dos primeras o dos últimas. Reintegro de 2 euros a la primera o la última cifra del número premiado.

SUPER ONCE

Combinación ganadora del jueves:

1º Sorteo: 04-09-13-15-17-23-34-36-49-51-52-55-57-64-66-73-76-78-80-82

2º Sorteo: 01-30-31-34-35-38-42-43-44-50-54-55-59-63-64-70-78-82-83-84

3º Sorteo: 02-09-11-12-26-31-35-36-38-42-43-50-61-63-64-68-70-73-75-84

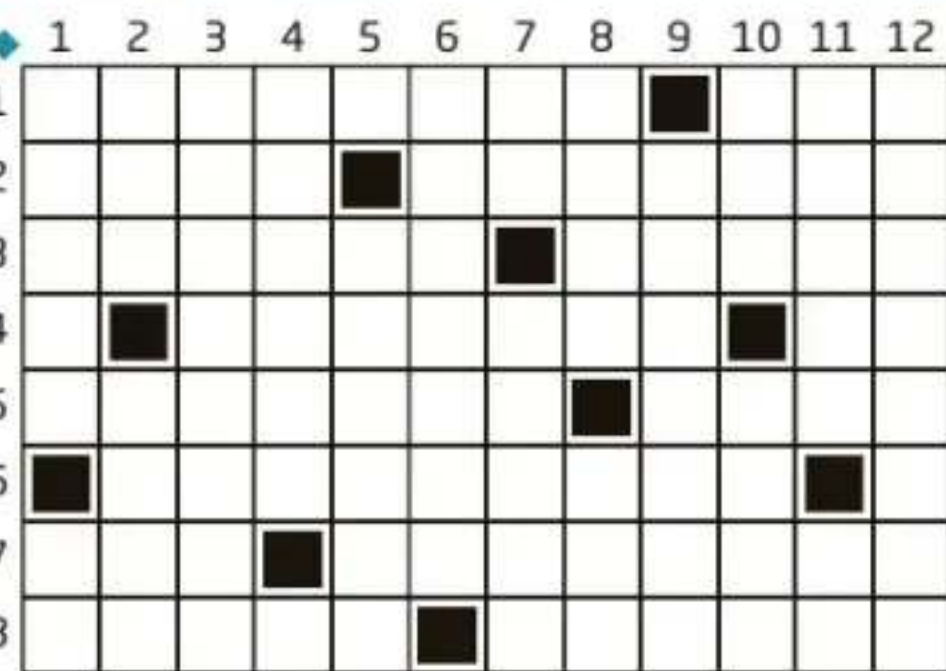
4º Sorteo: 02-07-09-15-17-29-32-37-45-48-51-52-55-57-69-71-75-77-81-82

5º Sorteo: 02-17-19-22-24-30-36-37-38-50-52-55-57-64-70-72-74-76-78-79

TRIPLEX DE LA ONCE

306 - 751 - 858 - 848 - 419

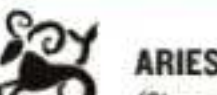
CRUCIGRAMA



tomado para designar algo, especialmente un lugar geográfico o una época. 7. Símbolo químico del renio. Perderá el equilibrio hasta dar contra el suelo. 8. Mundo, globo. Voz inglesa que significa red. 9. Desligar. 10. Ocre, mineral empleado en pintura. Extremos de bocina. 11. Discutir, ingeniar. Al revés, óxido de azufre. 12. Que está condensado.

12. Condensado. 11. Discutir, ingeniar. 10. Ocre, mineral empleado en pintura. 9. Desligar. 8. Mundo, globo. 7. Símbolo químico del renio. 6. Tomó juramento a alguien. 5. Rogativa, súplica que se hace a Dios invocando a la Santísima Trinidad. 4. Progresos, mejoras. 3. Tipo de ácido que tiene usos industriales y antisépticos. 2. Relativo al racimo de uvas. Que se ha salido de su ruta y no sabe llegar a su destino. 1. Palmera originaria de América que dos o tres veces por año da su fruto llamado coco. Palabra latina que significa 'así, de este modo'.

HORÓSCOPO



ARIES

(21 abril - 20 abril)

Aún te duele un mal gesto de tu ser querido. Busca tiempo para hablar sobre ello. Sé justo al evaluar y recuerda que perdonar es una opción.



TAURO

(21 mayo - 20 mayo)

Se te abrirá una puerta muy importante e interesante, pero deberás mostrar tus cualidades y capacidades a ciertas personas para mantenerla abierta.



GÉMINIS

(21 mayo - 21 junio)

Hoy, los más jóvenes del signo tendrán la oportunidad de avanzar hacia la madurez, asumiendo responsabilidades afectivas y laborales.



CÁNCER

(22 junio - 22 julio)

Es muy posible que alguien conocido te valore de forma positiva y no tan solo sea a nivel profesional sino, también, a nivel personal.



LEO

(23 julio - 22 agosto)

Tu preocupación principal hoy es lo económico, ya que algunos gastos se te escapan de las manos y te podrían comprometer a final de mes.



VIRGO

(23 agosto - 21 septiembre)

Te sientes satisfecho y cómodo cuando todo está en orden y en su lugar, de lo contrario entras en un estado de ansiedad descontrolada.



LIBRA

(22 septiembre - 22 octubre)

En el día de hoy sabrás lo que te conviene muy claramente y, por ello, no querrás cambiar de idea por mucho que te intenten persuadir.



ESCORPIO

(23 octubre - 21 noviembre)

No será tu día más creativo, ya que el otoño no es tu mejor época. Posiblemente eches de menos el sol y sientas baja energía. La recuperación llegará.



SAGITARIO

(22 noviembre - 22 diciembre)

Es posible que entres en una rutina diaria que te dejes algo desanimado y, por ello, abandones las tareas que tenías asignadas.



CAPRICORNIO

(23 diciembre - 21 enero)

A veces cometemos ciertos errores y fallamos estrepitosamente. Aunque pueda preocuparte, comprenderás que es parte esencial de la evolución.



ACUARIO

(22 enero - 21 febrero)

Alguien de tu entorno laboral te echará una mano en tus asuntos familiares, por lo que te sentirás bienaventurado por estar al lado de esa persona.



PISCIS

(22 febrero - 20 marzo)

Alguien podría sembrar dudas sobre tu pareja o un familiar. No te dejes influir por opiniones ajenas, pues suelen ser interesadas por viejas rencillas.

SUSCRÍBETE A TODO EL MUNDO

PAPEL + ORBYT + PREMIUM

Todo por solo 39€/mes

Suscríbete en suscripcion.elmundo.es/ofertas o llama al 91 275 19 88

PAPEL TV



LA
PENÚLTIMA
MARIO
VAQUERIZO

MÁNAGERS: NI TAN BUENOS, NI TAN MALOS

No soporto el victimismo. Tampoco soporto el *chusmerío*. Por eso no soporto a Taylor Swift acusando a Scooter Braun, *mánager* de su archienemigo Kanye West, de malvado y ruin por haber adquirido los derechos de sus primeros discos, cuando lo único que hizo fue comprar la discográfica dueña de esos *masters*. Tampoco soporto al típico cutre *mánager* estrella que con malas artes han saqueado las finanzas de sus confiados representados. Y es que la figura del *mánager* ya puede considerarse un género literario en sí mismo en el que la leyenda de los buenos y los malos abunda. Eso sí, la historia cambia según quién la cuente.

Hay casos en los que no me decanto por ninguno de los implicados. Por ejemplo, el matrimonio del Coronel Tom Parker y Elvis, o el de Malcolm McLaren y los Sex Pistols. Aunque han quedado como unos explotadores, con sus gestiones consiguieron llevar a sus artistas a lo más alto. Eso sí, si estafaron no deben tener perdón.

Pero no nos quedemos en el paternalismo y exijámonos a nosotros mismos, los artistas, responsabilidades. La figura del representante no hay que verla como la salvación a tu carrera. Es cosa de dos. El representante y el representado viven en una continua relación marital-profesional en la que no debería existir la traición por ninguna de las partes. Solo así el equipo funcionará a la perfección. Lo digo por experiencia.

Por avatares de la vida me convertí en *mánager* de Elsa Pataky cuando ella me lo pidió. En nuestros años de intensa relación imperaron el respeto, la sinceridad, la transparencia y cierto control por ambas partes. Cuando llegó el momento en el que cada uno empezó a mirar a otro lado (ella eligió la industria hollywoodien-



se, a mí me espantaba) lo mejor que hicimos fue separarnos y quedarnos con lo mejor: un trabajo impecable, buenos resultados (económicos y profesionales) y momentos divertidos y tristes. Como la vida misma. Hoy mantenemos una excelente relación.

Me pasa lo mismo con Leonor Watling, Dover, The Killer Barbies, Andrés Calamaro y Merche. Hay que entender que el *mánager* de moda no es la lámpara de Aladino para cualquier aspirante a estrella. El artista es la materia prima y el representante ha de saber moldearla y explotarla. Pero si no hay nada en el sujeto en cuestión, mi consejo es no ampliar la lista de artistas en exclusiva. Eso es pan para hoy y hambre para mañana.

A día de hoy me siguen requiriendo mis servicios como *mánager*, pero ya sólo lo hago con Alaska, con Fangoria y conmigo mismo. Ser un buen *mánager* requiere mucha dedicación, para eso te pagan el 20%. A mí me falta tiempo. También reconozco que es muy incómodo que el representante sea más estrella que el representado.

Andreu
Buenafuente y
Raúl Cimas, en
una de las
escenas de su
'show'. RTVE



LO QUE NADIE VE DEL 'FUTURO IMPERFECTO' DE ANDREU BUENAFUENTE

RTVE. Hace un año el humorista perdió la virginidad en Televisión Española, pero avisó: si le querían, le tendrían que aceptar tal y como es. ¿Y cómo es? EL MUNDO se ha colado en un día de rodaje

Por Esther Mucientes (Terrassa)

A l entrar en La Factoría Cultural de Terrassa -La FACT- lo primero que uno se encuentra es una sala de ensayo de ballet rodeada de decenas de fotografías de bailarines. Si sigues caminando, frente a ti, unas escaleras, y si alzas la vista, una frase: «*Vita impedere vero*» (Consagrar la vida a la verdad). Sería más propia de la redacción de un periódico o de unos juzgados, pero es la frase que preside el lugar donde cada jueves Andreu Buenafuente y un equipo de más de 100 personas de su productora, El Terrat (Mediapro), graban el *Futuro imperfecto* que ese mismo día por la noche, después de *La Revuelta*, también de El Terrat, verán un 12% de media de espectadores en La 1.

Fue el año pasado cuando la sorpresa saltó a los medios: RTVE había fichado a Buenafuente. Lo que pocos saben es que para el humorista su etapa televisiva estaba más que en paréntesis y que para aceptar volver y hacerlo al lugar donde nunca había estado (Televisión Española) puso una condición que no siempre le han aceptado: hacer lo que él quisiera hacer sin directrices, órdenes ni presiones. «¿Estás seguro? Que si no lo estás no pasa nada», fue la pregunta que Buenafuente le lanzó al presidente de RTVE, José Pablo

López. La respuesta no hace falta decirla, pues Buenafuente no sólo arrancó la temporada pasada su *Futuro imperfecto* en La 1, sino que ya está en la segunda.

La FACT es un centro cultural que cuenta con un teatro en el que hay 700 butacas que cada jueves por la tarde se ocupan sin que quede ni un hueco libre. Aunque en la primera temporada, *Futuro imperfecto* se grababa con un par de días de antelación a la emisión, programas como el de la muerte del papa Francisco y la elección del nuevo Pontífice llevaron a El Terrat a pegar lo máximo la grabación a la emisión. Ahora, el programa se graba a las 16.30 horas del jueves en una especie de falso directo y se emite a las 23.00. Un sobre esfuerzo de producción que les hace ir todo el día con la lengua fuera.

Está todo tan medido que hasta hay un responsable de público, Oli, que no sólo se encarga de calentar a quien acude, sino que está pendiente hasta de que las pocas sillas que hay la entrada del centro cultural sólo se puedan ocupar por personas de movilidad reducida o que no se monten grupos a la entrada para que todo fluya y vaya acorde con el tiempo marcado. «Por favor, pegados a la pared. No se queden aquí quietos que se me montan grupos y la cosa no fluye», advierte a los impacientes espectadores que esperan se abran las puertas de la sala para verle a él: a Andreu Buenafuente.

El humorista lleva desde primera hora de la mañana en La FACT, pero el trabajo de *Futuro imperfecto* no comienza esa mañana, sino el día después de la emisión del último programa. Junto a Verónica Díaz, subdirectora del programa, David Martos, codirector con Buenafuente, y el equipo de guionistas el contenido se comienza a fabricar. No quieren convertirse en un especie de informativo del humor, pero quieren estar todo lo que puedan pegados a la actualidad. ¿Hay límites? «El dolor es la frontera», nos dice Buenafuente contundente: «En el dolor no hay humor, pero creo que para todos ¿no?».

El humorista come a toda prisa. Se mete en el teatro, se sube al escenario y con su maestra de ceremonias, su subdirectora, ensayan una y otra vez. Entra el sillón, el gorro que se pondrá Buenafuente en su sección con Raúl Cimas -el colaborador no ha llegado aún, pero Andreu le imita y se hace pasar por él-, controlan el sonido, las luces, el lugar que tendrá que ocupar Buenafuente sobre el escenario, y arranca su monólogo. No hay nadie de ese equipo que nunca se ve al otro lado de la pantalla a quien no se le escape una carcajada.

El lo llama «coherencia», en lugar de verdad: «El comediante tiene que estar preparado para lo incorrecto (...) Si te censuras, lo mejor es que te vaya para casa».

Mario
Vaquerizo
y Elsa Pataky
en un evento en
2007, cuando él
era el *mánager*
de la actriz
y modelo.
JULIÁN JAÉN

TELEVISIÓN

GENERALISTAS

La 1

10.35 Mañaneros 360.
13.55 Informativo territorial I.
14.20 Mañaneros 360.
15.00 Telediario I.
15.35 Deportes I.
15.40 El tiempo.
15.45 Informativo territorial 2.
15.55 Directo al grano.
17.35 Valle Salvaje.
18.25 La Promesa.
19.25 Malas lenguas.
20.30 Aquí la Tierra.
21.00 Telediario 2.
21.45 Deportes 2.
21.50 La suerte en tus manos.
22.00 Plan de cine: Willis en acción. «Jungla de cristal».
0.05 Plan de cine 2: Willis en acción. «La jungla II: Alerta roja».

La 2

9.55 Universo UNED.
10.55 Expedición culinaria: cocinar con fuego.
11.20 Esto es España.
12.20 El western de La 2. «El retorno de Clint el solitario».
13.45 La pirámide.
14.45 Saber y ganar.
16.15 Grandes documentales. «Familias animales asombrosas».
17.10 Planeta selva.
17.35 Malas lenguas.
19.30 Espacios increíbles.
20.20 Grandes diseños de Suecia.
21.00 Cifras y letras.
22.00 Plano general. Invitada: María Dueñas, escritora.
22.35 Historia de nuestro cine. «Entre las piernas».
0.35 Historia de nuestro cine: coloquio.

Antena 3

8.55 Espejo público.
13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13.45 La ruleta de la suerte.
15.00 Antena 3 Noticias I.
15.30 Deportes.
15.35 El tiempo.
15.45 Sueños de libertad.
17.00 Y ahora Sonsoles.
20.00 Pasapalabra.
21.00 Antena 3 Noticias 2.
21.45 Deportes.
21.55 El tiempo.
22.10 La Voz. «Audiciones a ciegas».
0.55 La Voz: grandes momentos.
2.30 Sportium Game Show.
3.15 Pazy: que te acuerden como has vivido.
3.35 La tienda de Galería del Coleccionista.
4.35 Juwelo.

Telecinco

9.00 El programa de Ana Rosa.
13.30 Vamos a ver.
15.00 Informativos Telecinco. Presentado por Isabel Jiménez y Ángeles Blanco.
15.30 ElDesmarque Telecinco. Presentado por Lucía Taboada.
15.40 El tiempo.
15.45 El tiempo justo.
18.30 El diario de Jorge.
20.00 Agárrate al sillón. Presentado por Eugeni Alemany.
21.00 Informativos Telecinco. Presentado por Carlos Franganillo.
21.40 ElDesmarque Telecinco. Presentado por Matías Prats Chacón.
21.55 El tiempo.
22.00 ¡De viernes!
2.00 Gran Madrid Show.

VEO DMax

7.30 ¿Cómo lo hacen?
8.00 Así se hace. «Destornilladores».
8.26 Aventura en pelotas.
11.13 Curiosidades de la Tierra. «Símbolos extraños en el desierto».
12.14 Alienígenas.
14.00 Expedición al pasado.
15.57 La fiebre del oro.
Incluye «Canal gigantesco» y «Maratón de oro».
17.47 Yukon men.
21.30 Catástrofes al descubierto. Incluye «Ciudades antiguas y seres inextinguibles» y «Tumbas intemporales y supervivientes modernos».
23.27 Curiosidades de la Tierra.
2.11 Muerte en el pantano.
3.46 Grabaciones de un asesinato.

Movistar Plus+

7.05 El Centro.
12.30 Masters 1000 de Shanghai. «Medvedev - De Miñaur».
15.25 Cine. «El último mohicano».
17.11 América Latina: en manos de EE.UU.
19.04 Ilustres ignorantes.
19.36 Leo talks. «Abajo el Trabajo».
20.10 Previa EuroLeague. «Valencia Basket». En directo.
20.30 Euroliga. «Valencia Basket». En directo.
22.30 Cine. «Lee Miller». R.U., EE.UU. 2023. 116 min. Directora: Ellen Kuras.
0.21 Eurofighters.
1.19 Cine. «La Llorona». EE.UU. 2019. 93 min. Director: Michael Chaves.

AUTONÓMICAS

Telemadrid

7.00 Buenos días, Madrid.
11.20 120 minutos.
14.00 Telenoticias.
15.00 Deportes.
15.30 El tiempo.
15.35 Cine de sobremesa. «Cowboys de ciudad». EE.UU. 1991. Director: Ron Underwood.
17.30 Cine de tarde. «El hijo de la Pantera Rosa». EE.UU. 1993. Director: Blake Edwards.
19.05 Madrid directo.
20.30 Telenoticias.
21.10 Deportes.
21.20 El tiempo.
21.25 Madrid directo.
22.30 Yo vivo en... «En una embajada».
23.30 Generación porno.
1.40 Enamorados de Madrid.

TV3

8.00 Matins.
10.30 Tot es mou.
13.55 Telenotícies comarques.
14.30 Telenotícies migdia.
15.30 Cuines.
16.00 Com si fos ahir.
16.40 El paradís de les senyores.
17.25 La selva.
19.10 Atrapa'm si pots.
20.15 Està passant.
21.00 Telenotícies vespre.
22.05 Eufòria Dance Kids. «Gala 3».
23.40 Eufòria: el concert 2024.
1.55 Mésnit.
3.15 Notícies 3CatInfo.
4.00 Blues a l'estudi. «Tòfol Martínez».
5.00 Jazz a l'estudi. «Igna-si Terraza Trio».

Cuatro

7.00 Love Shopping TV Cuatro.
7.30 ¡Toma salami!
8.00 Alerta Cobra.
10.30 En boca de todos.
14.00 Noticias Cuatro.
14.55 ElDesmarque Cuatro.
15.10 El tiempo.
15.30 Todo es mentira.
18.30 Lo sabe, no lo sabe.
20.00 Noticias Cuatro.
20.45 ElDesmarque Cuatro.
21.00 El tiempo.
21.20 First Dates.
22.00 El blockbuster. «Kingsman. Servicio secreto». R.U. 2015. 129 min. Director: Matthew Vaughn.
0.40 Cine Cuatro. «Gringo: se busca vivo o muerto». Australia, EE.UU., México. 2018. 111 min. Director: Nash Edgerton.

La Sexta

6.45 Remescar, cosmética al instante.
7.00 Previo Aruser@s.
9.00 Aruser@s.
11.00 Al rojo vivo.
14.10 La Sexta noticias 1ª edición.
15.10 Jugones.
15.40 La Sexta meteo.
15.45 Zapeando.
17.15 Más vale tarde.
20.00 La Sexta noticias 2ª edición.
21.00 La Sexta Clave.
21.20 La Sexta meteo.
21.25 La Sexta deportes.
21.30 La Sexta Columna. «Vivienda a tu alcance: Medidas que sí rentan».
22.30 Equipo de investigación. «Crimen en el paraíso: El último viaje de Mati».
2.45 Pokerstars.

TRECE

11.40 Adoración eucarística.
12.00 Ángelus.
12.05 Ecclesia al día.
13.40 A un paso del cielo.
14.30 Trece y Cope. Es Noticia.
14.40 Cine. «Quien tiene un amigo, tiene un tesoro».
16.40 Cine. «Renegado Jim».
18.30 Cine. «Bandolero».
20.30 Trece noticias 20:30.
20.45 Cine. «El último pistolero».
22.15 Classics presentación.
22.25 Cine Classics. «El tren».
0.30 Classics tertulia.
1.00 Cine. «Escrito bajo el sol».

VEO 7

6.30 Teletienda.
9.00 Estambul: Unidad de Homicidios.
12.00 Caso abierto. Emisión de los capítulos «Color» y «Internada».
13.30 Sin rastro. Emisión de los capítulos «Sol de medianoche» y «Malone contra Malone» y «4.0».
15.45 Caso abierto. Emisión de los capítulos «Últimas vueltas» y «Codicia».
«Puesta de largo» y «Tarde de perros».
18.45 Sin rastro. Emisión de los capítulos «Victoria para la humanidad» y «No más».
«Penitencia» y «El volcán».
22.30 Cine. «Destino final II». EE.UU. 2003. 90 min. Director: David Richard Ellis.
23.45 Cine. «Willard».

ETB 2

9.30 Pleno de Control Parlamentario.
10.20 Yo sé más que tú.
11.05 Momentos de Historias a Bocados.
11.30 En Jake.
13.45 Atrápame si puedes.
14.58 Teleberri.
15.35 Gaur egun kirolak.
16.00 Eguraldia.
16.15 Esto no es normal.
17.20 Tal Para Cual.
18.10 Los casos de Pearl Nolan. «Terrores nocturnos».
19.05 Euskadi quédate.
20.05 A bocados. «Pollo alla cacciatora con tallarines aglio olio y espinaca».
21.00 Teleberri.
21.40 Gaur egun kirolak.
22.05 Eguraldia.
22.20 La otra cara.
1.00 El día de mañana.

Canal Sur

7.30 Buenos días.
8.30 Destino Andalucía.
9.55 Hoy en día.
13.00 Hoy en día, mesa de análisis.
14.30 Canal Sur noticias I. Presentado por Juan Carlos Roldán y Victoria Romero.
15.00 Desconexiones informativas.
15.30 La tarde. Aquí y ahora.
18.00 Andalucía directo.
19.40 Cómetelo. «Tarta de manzana y mousse de limón». Presentado por Enrique Sánchez.
20.25 LaLiga Hypermotion. «Granada-UD Las Palmas».
22.30 Atrápame si puedes.
23.45 El show de Bertin. «Pablo Carbonell». Presentado por Bertin Osborne.
5.10 Lo flamenco.

PARA NO PERDERSE

23.45 / VEO7

Noche de terror: 'Willard'

Willard vive perseguido por el fantasma de su padre y por la enfermedad mental de su madre, con quien convive en una mansión. Incapaz de conectar con las personas que le rodean, un día se da cuenta de que tiene unos amigos muy especiales, las ratas. Película que combina el terror y el suspense psicológico, escrita y dirigida



Escena de la película.

da por Glen Morgan, uno de los guionistas más reputados de la serie de culto de la década de 1990 Expediente X. Morgan adaptó la novela El

diario de una rata y la combinó con elementos de suspense al más estilo Psicosis. El resultado es un filme inquietante, tanto por la lucha interior del personaje, como por la inclusión de más de 500 ratas. De ellas se encargó el entrenador de ratas Boone Narr, cuya larga experiencia le ha llevado a trabajar como coordinador de animales en superproducciones como la saga Piratas del Caribe.

22.00 / La 2

La escritora María Dueñas, en 'Plano General'

La escritora María Dueñas es la invitada de esta semana en Plano General.

La autora de El tiempo entre costuras acaba de publicar su último libro, Por si un día volvemos, una novela histórica que aborda el tema de la emigración. Dueñas dice «detestar la miseria moral» y pi-



María Dueñas.

de «cambiar la tensión, crispación y falta de entendimiento». La escritora habla del apagón, la pandemia, la dana y otros asuntos.

A PUNT

7.00 Les notícies del matí.
10.00 Connexió Comunitat Valenciana.
14.00 A Punt Notícies. Migdia.
15.15 La cuina de Morera. «Arròs de costelles al vermut».
15.45 Atrapa'm si pots. Downton Abbey.
17.35 Va de bo.
20.30 NTC Comarques.
21.00 A Punt Notícies. Nit.
21.35 A la saca.
22.30 Terra de festes.
23.45 Cine. «El Lobo». España. 2004. 125 min. Director: Miguel Courtois.
1.10 Sicilia sense morts.
2.00 NTC Comarques.
2.30 A Punt Notícies. Nit.
3.05 Atrapa'm si pots. A la saca.
3.35 A la saca.

IB3 TELEVISIÓ

6.50 Balears des de l'aire. Extra.
6.55 Píndoles Cuina amb Santi Taura.
7.00 Cinc dies.
7.45 Tothom en forma.
8.10 Agafa'm si pots!
9.05 Al dia.
11.00 Ara anam.
13.58 IB3 Notícies migdia.
15.30 El temps migdia.
15.45 Cuina amb Santi Taura. «Pastís de pera».
16.05 Agafa'm si pots!
17.10 Cinc dies.
20.28 IB3 Notícies vespre.
21.35 El temps vespre.
21.45 Jo en sé + que tu.
22.30 Pioners. «Gabriel Escarrer Julià».
23.15 Cine. «Els perdons».
1.15 IB3 Notícies vespre.

SUDOKU

FÁCIL 10-10-2025

2		5					4	
		7	2		4	5		
8				9	5	3		
					2	4	5	
	5	9			8	7		
4	1	2	5		9	8	6	
9			7				3	8
			4			2	9	5
5		8			6			

© 2025 www.pasatiemposweb.com

DIFÍCIL 10-10-2025

3		8						1
		6						
	2			9	3			
		6						
4		3		2	8	9		7
				5		2		
			3			5	7	
		9			5			6
8				1	6		2	

© 2025 www.pasatiemposweb.com

CÓMO SE JUEGA AL SUDOKU

Complete los tableros (subdivididos en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila, ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

SOLUCIÓN FÁCIL 09-10-2025

9	1	6	3	4	2	8	7	5
4	5	8	1	6	7	9	2	3
7	2	3	8	5	9	6	4	1
5	3	1	2	9	4	7	8	6
2	9	7	6	3	8	1	5	4
8	6	4	7	1	5	2	3	9
3	4	2	9	7	6	5	1	8
1	8	9	5	2	3	4	6	7
6	7	5	4	8	1	3	9	2

SOLUCIÓN DIFÍCIL 09-10-2025

5	7	6	4	3	2	1	9	8
3	2	9	6	8	1	5	7	4
4	1	8	9	5	7	6	3	2
2	8	7	1	4	3	9	6	5
1	5	4	2	9	6	3	8	7
9	6	3	8	7	5	4	2	1
8	3	2	5	6	4	7	1	9
7	9	5	3	1	8	2	4	6
6	4	1	7	2	9	8	5	3

Consulte la programación completa de 127 canales en www.elmundo.es/television



SERGIO ENRÍQUEZ-NISTAL

ENTREVISTA NO VISTA

QUIÉN. Desde noviembre de 2021, es uno de los doce magistrados que forman el Tribunal Constitucional. **QUÉ.** Presenta 'El deporte en la literatura', un libro lleno de detalles sobre la relación entre ambos mundos y su influencia en la sociedad

ENRIQUE ARNALDO
JURISTA

«Cuanto menos opinen los políticos sobre los jueces, mejor»

Pregunta. ¿Cómo termina un magistrado escribiendo un libro sobre deporte y literatura?

Respuesta. Yo jugaba al fútbol de pequeño y como crecí en Chamberí pues me hice del Madrid. Luego he sido miembro de varios Comités Federativos y he estado muy vinculado al derecho deportivo. En un momento descubrí que el deporte se había convertido en un tema literario importante, empecé a recopilar fichas de libros y lo que pensaba que era un artículo se ha convertido en un libro.

P. ¿Cuánto ha ayudado la literatura al deporte y viceversa?

R. Pues empezó en el mundo griego y en el prehispánico. Los incas y az-



**ABRAHAM
P. ROMERO**
MADRID

tecas ya practicaban juegos de pelotas y en Grecia el poeta Píndaro ya cantaba a los héroes griegos. En los diálogos de Platón hay referencias a la esencialidad del deporte y luego sigue en toda la historia. En la Baja Edad Media, en Shakespeare, en el Mío Cid...

P. «El deporte es el opio del pueblo». ¿Es un tópico o es una verdad?

R. Decía Vázquez Montalbán que el deporte era la religión laica de nuestra sociedad. Y Galeano escribía que el estadio es la catedral de nuestros días. El deporte es una evasión, y creo que opio significa algo que adormece. El deporte no adormece, sino que es una válvula de escape, el vapor que sale de la olla a presión.

P. ¿Hay que mezclar deporte y política?

R. Quienes han mezclado deporte y política han sido, básicamente, los regímenes autoritarios. Los países soviéticos hicieron del deporte su pasaporte para intentar homologarse con los occidentales; Hitler, en las Olimpiadas del 36, lo utilizó de escaparate al mundo; el régimen de Franco, la dictadura de Videla y el Mundial de Argentina en 1978... En la actualidad creo que los jugadores son más reacios a dejarse arrastrar o manipular por eso.

P. Los clubes rusos han sido expulsados de las competiciones deportivas y se pide lo mismo para Israel. Usted, que ha estado en tribunales deportivos, ¿cree que tiene base esa petición?

R. Si recordamos, tuvimos dos grandes Juegos Olímpicos, en Moscú 1980 y Los Ángeles 1984, en donde, mutuamente y sucesivamente, se vetaron y decidieron no acudir Estados Unidos al primero y la URSS al segundo. Hay precedentes de boicot por razones políticas. Dicho esto, actualmente Rusia ha sido excluida de determinadas conferencias, y que yo sepa Israel no. Se plantea expulsar a Israel de Eurovisión... En mi opinión, el deporte es una actividad lúdica y de entretenimiento que debería quedar al margen de exclusiones o vetos políticos. Los deportistas forman parte de un país, pero no representan a los políticos.

P. ¿Cree que se usa el deporte para hacer campañas políticas?

R. Cuando las cosas no van bien, los políticos siempre se apuntan al deporte. Creo que los deportistas han tomado cierta distancia para no ser manipulados ni manifestar opiniones políticas. Es curioso, porque en el mundo de la cultura los actores son más proclives a expresar sus ideas. Los deportistas tienen más pudor,

por fortuna, porque son patrimonio de todos, no de una parte.

P. En el deporte tenemos la lacra del insulto, el racismo o el dopaje. ¿Cuál sería la lacra de la política?

R. Varias. Para mí la fundamental es la falta de diálogo y debate. El debate, y llegar a acuerdos, no existe. En lugar de eso vemos insultos y descalificaciones. No es un debate, sino una degeneración.

P. ¿Nota una cierta desconfianza hacia la justicia?

R. Cuando el juez nos da la razón nos parece estupendo, y cuando nos la deniega nos parece que está vendiendo a la otra parte. Yo creo que es ne-

«El deporte
debería quedar al
margen de vetos
políticos»

«En política, la
inmensa mayoría
tiene una
camiseta puesta»

cesario dejar tranquilos a los jueces. Cuanto menos opinen los políticos sobre los jueces, mejor.

P. ¿Estamos en un estado de ebullición como país?

R. En todos los países hay hoy un cierto distanciamiento entre los ciudadanos y la clase política. Hay cierta separación o desconfianza. No es propio de los españoles, sino de todo nuestro entorno, y creo que es necesario que se vuelvan a establecer vías de acercamiento para la calidad democrática.

P. ¿Hay una polarización tanto en el deporte como en la política?

R. En el deporte es evidente. No se puede ser de dos al mismo tiempo. El deporte te hace ser partidario, no puedes verlo sin tomar partido por alguien. Y en política creo que la objetividad es propia de muy poca gente. La inmensa mayoría tiene camiseta y la sociedad toma partido.

P. El debate deportivo y político parece girar alrededor de nombres y apellidos de árbitros y jueces.

R. Creo que la publicidad y la transparencia de los nombres es obligada en la sociedad, no podemos anonimizar a un árbitro o a un juez, pero eso no significa perder el respeto ni señalarles como se les señala o como se les escrachea. Eso está fuera del juego limpio.

LA ÚLTIMA...

¿Cuál es la pregunta más
impertinente que le han
hecho? ¿Y qué respondió?

Respuesta. Respuesta. Las más impertinentes son aquellas relacionadas con el ámbito más íntimo, personal y familiar, que deben quedar salvaguardadas por el secreto doméstico.



**BAJAD
LAS ARMAS
JORGE
BUSTOS**

El lado tonto de la Historia

Sabíamos de conservadores que son más papistas que el Papa, pero ahora que amanece la paz se alzan voces de progreso que han resultado más hamasistas que Hamas. Almas bellas tan comprometidas con el dolor del pueblo palestino que esperaban que durase un poco más; lo justo para grabar otro vídeo cariacontecido, para hacerse la penúltima foto con la pañoleta al cuello y el puñito en alto.

Qué bochorno, camaradas: resulta que Hamas os ha salido sionista. Todo encajaba a la perfección en vuestro esquema binario de asamblea de facultad. De un lado, el imperialismo yanqui y el sionismo genocida; del otro, Podemos, Sumar, los quevedos de Albares, la gala de los Goya y la acupuntura de la Flotilla. ¿Cómo encaja en ese croquis que Trump le espetara a Netanyahu que dejara de ser «siempre tan jodidamente negativo» y le impusiera un plan de paz que pone de acuerdo a toda la comunidad internacional, desde el Vaticano hasta Catar? Esto no venía en vuestros manuales de activismo. Allí se os enseña que la paz se logra a golpe de batucada, no desde el áureo despacho de la Trump Tower.

Cuando los epigramistas de las redes empezaron a llamar «Hamás Madrid» al partido de Mónica García, la menguante tropa que aún lidera la oposición a Ayuso se molestó. Meses después lo que les indigna es la «farsa» del plan de paz que la propia milicia terrorista acaba de sellar en Egipto. «¿Quién habrá engañado a nuestros partidarios? ¡Disidentes!», rezongan Rego, Yolanda, Urtaeun y demás geoestrategas de botellón mientras devuelven al armario la bandera palestina. Hasta la próxima.

De modo que los enemigos del genocidio de aquí están de luto por el fin del genocidio allí. Sienten que esto debería haberse alargado, o al menos haber terminado de otra manera: con Ada y Greta entrando en Gaza con una caja de sandías al son del Bella, ciao. Así razona la mente acneica del progresismo occidental, mientras los adultos hacen política y alcanzan pactos que detienen bombardeos.

Hubo un tiempo en que España, bajo el liderazgo de Felipe, puso su tradicional amistad con el mundo árabe al servicio de fructíferas conversaciones de paz para Oriente Próximo. Hoy la (frágil) paz de Gaza nos sorprende a contrapié, boicoteando vueltas ciclistas, escoltando flotillas instagráficas, votando embargos sin embargo e interpretando memes en el Congreso. Ni el lado correcto ni el incorrecto: lo nuestro es el lado tonto de la Historia.*